CARNAVAL: UN MUERTO, 7 HERIDOS; MARDEL, ESCANDALO

• Información págs. 2-3

HABLA EL PADRE DEL MONSTRUO

• Inform. Págs. 10 y 11



DOLORIDO. El padre del múltiple homicida Robledo Puch, al ser reporteado por CRONICA. Se mostró muy dolorido.

crónica

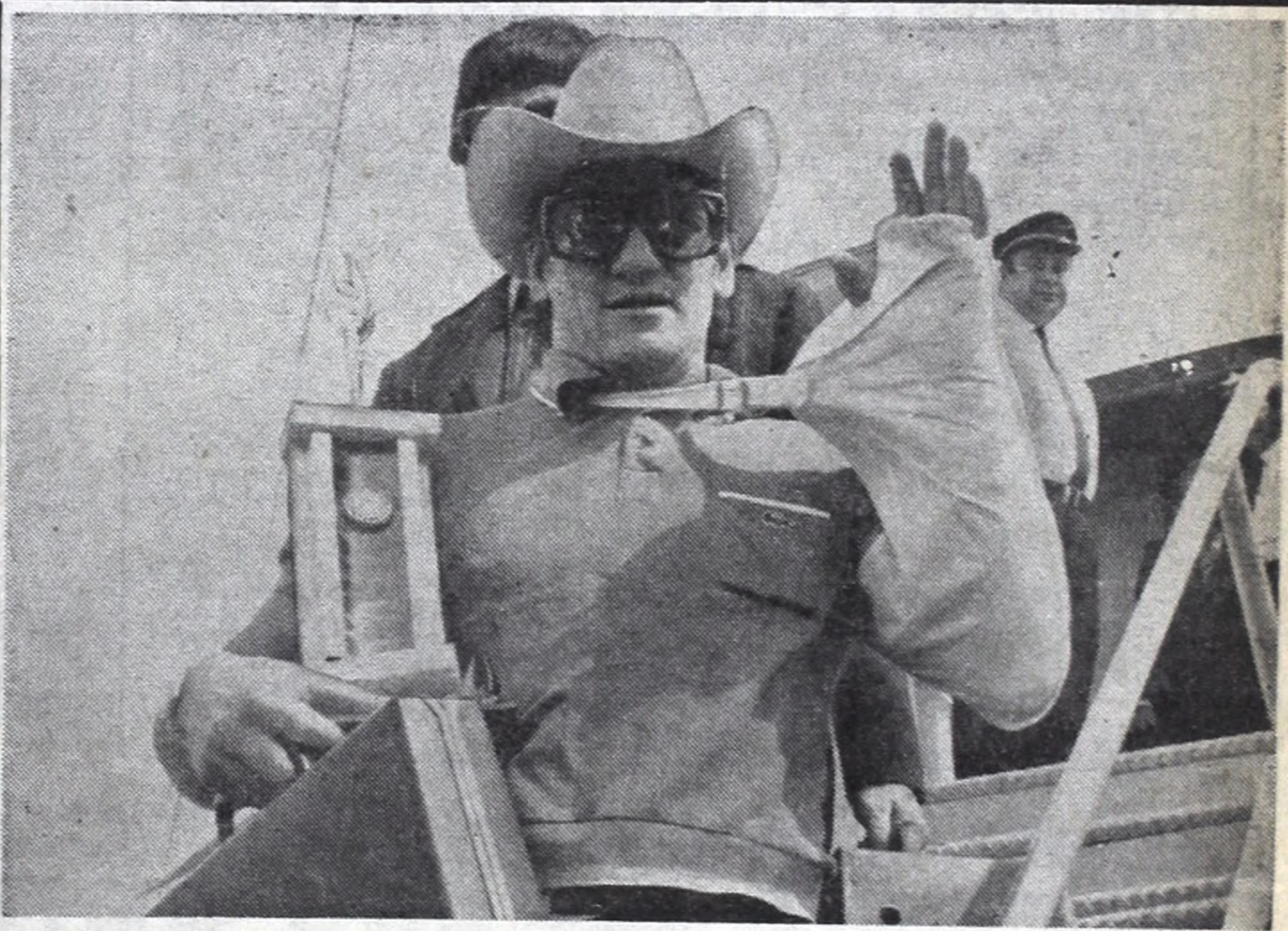
FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año IX - Bs. As., Martes 15 de Febrero de 1972 - Nº 3.030 - m$n. 50 ó $ 0,50



ALEGRIA EMPAÑADA. Los festejos de Carnaval fueron empañados por el triste saldo: un muerto y 7 heridos. Aquí, una de las víctimas, Gerardo García Valente.



VOLVIO "RINGO": SEGUIRA PELEANDO

"NO ME RETIRO". Oscar "Ringo" Bonavena regresó esta mañana de Nueva York. Un gran vendaje cubre la mano lesionada y parte del brazo. El pugilista, en declaraciones efectuadas en el aeropuerto de Ezeiza, enfatizó que continuará con su carrera de boxeador, pues se siente en condiciones para seguir. (Pág. 9).

DROGAS: ARRESTAN A CUATRO MUJERES, CINCO HOMBRES Y A DOS INTEGRANTES DE "LOS TIOS QUERIDOS" Y "HAIR"

• Información Página 6



CARNAVAL TRAGICO: UN



ESTALLO. Este es el tambor que estalló en el Club de Regatas de Ensenada. Estaba lleno de pólvora para fuegos de artificio y su explosión causó una muerte y heridos.

Estallido en un Club de Ensenada

LA PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — Un trágico accidente de increíbles características, signó también, dentro de la violencia, los festejos del carnaval organizados por el Club de Regatas, ubicado en la localidad de Ensenada. Una persona perdió la vida y varias resultaron heridas en instantes en que, una numerosa concurrencia, se entregaba a la danza, a la alegría, cuando fue sorprendida por una terrible explosión que trajo la muerte y grandes destrozos.

La tragedia sobrevino a las 0.30 del día de hoy. Entre los festejos se habían previsto fuegos de pirotecnia y para ello, se habían colocado dos grandes tambores repletos de pólvora, los que con un sistema de mechas especiales iban produciendo infinidad de hermosas y luminosas formas. Posiblemente, al caer una de las mechas dentro del barril, se produjo la espantosa explosión.

El estallido fue terrible y el júbilo se transformó en espanto. Gritos, llantos de las mujeres, sillas y mesas despedazadas por los aires y sobre el piso, las figuras inertes de numerosos heridos entre ayes de dolor. Después de las corridas, las demandas de auxilio; se pudo observar que los heridos ascendían a siete. Entre ellos, Rosa Barbagallo de Torraz que presentaba gravísimas lesiones.

Llevada con urgencia al hospital Cestino, de Ensenada, la infortunada mujer no pudo sobrevivir a las heridas —entre ellas algunas causadas por los trozos de los barriles que partieron como esquirlas de granada— y falleció en la mañana de hoy.

Posteriormente se comprobó que la explosión había causado grandes destrozos en los alrededores de donde ocurriera. Las mesas y sillas que servían a los que observaban el baile y las máscaras consumiendo alguna bebida, quedaron hechos pedazos. Los vidrios del edificio y de los alrededores saltaron en añicos.

Quienes observaron de una distancia que les salvó de la onda expansiva y vieron aterrorizados el estallido, afirman que muchos objetos fueron lanzados por los aires a gran distancia. Siguió a todo ello una horrible confusión y es así como se comprobó la presencia de siete personas heridas, en el tremendo tumulto y pánico que se produjo después, los mismos testigos afirman que otras personas resultaron lesionadas a consecuencia de los apretujones. Muchas mujeres rodaron por el suelo y fueron virtualmente pisoteadas.

Mientras tanto, y para que sea aún mayor la gravedad de lo ocurrido, la policía investigaba activamente esta mañana y, según trascendió, no descarta la posibilidad de un atentado.

En cuanto a la nómina de las personas heridas fue suministrada al promediar la mañana de hoy, y es la siguiente: Alcides Gamelli, domiciliado en la calle 6 número 1460, de esta ciudad; Gerardo García Valenti, calle 49 número 840, de esta capital; Raúl Horacio Alé, calle 61, número 143, de esta ciudad; Carlos Horacio Berizone, calle 60 número 346, de esta ciudad; Héctor Nani, calle 123, número 1594, Berisso; Graciela Otegui, Juliana Quintana 132, de Chascomús, y Rosa Barbagallo de Torraz, que como hemos dicho falleció esta mañana.

En cuanto a los que colocaron los fuegos de artificios, fueron Bartolomé Nadal, Luis Oscar Molpelli y Carlos Calderón, los que se encuentran detenidos. El sumario está caratulado como "Homicidio y lesiones culposas". Interviene el juez en lo penal doctor Osafraín.

● **POLICIA BALEA A UNA NIÑA**

Otras de las manifestaciones violentas de este carnaval tuvo lugar en la localidad de Hurlingham donde aunque parezca increíble un policía baleó a una niña de 13 años de edad que cometió el "delito" de arrojar un poco de agua con un pomo.

Aconteció la inexplicable reacción en la intersección de las calles Guardia Vieja y Acevedo, de la localidad mencionada, donde una treintena de adolescentes jugaban con agua dentro de un clima alegre y sin abusos de ninguna especie, según se pudo establecer después.

En determinado momento pasó por el lugar el cabo de policía Leocadio Gómez. Al verlo la niña Mabel Falcón, de trece años de edad, llevada por su corta edad, se acercó al policía y con el pomo arrojó un poco de agua sobre él. Prácticamente no alcanzó a mojarlo. El policía vestía de civil.

Pero la reacción del cabo fue impresionante. Comenzó por insultar de manera soez a la criatura, insultos que hizo extensivos —según se afirma— a todos los vecinos que observaban la escena. No contento con esto extrajo el arma reglamentaria y sobre la niña aterrorizada comenzó a hacer fuego. Varios disparos —efectuados con total irresponsabilidad— no causaron la muerte de la chica por casualidad, pero igualmente se la vio caer gritando desesperadamente. Algunas de las balas la habían alcanzado en las piernas.

Mientras algunos vecinos corrían solícitos hacia Mabel y tras alzarla la trasladaban de urgencia a un establecimiento asistencial donde se comprobaron las heridas y donde permanece internada, los grupos más numerosos recriminaron primero al cabo Gómez su actitud y después, se pasó a las vías del hecho y se intentó, lisa y llanamente, lincharlo.

La oportuna llegada de efectivos policiales que habían sido alertados por quienes se dieron cuenta de cuál iba a ser el final del episodio, evitó la agresión. Los superiores procedieron de inmediato a desarmar al iracundo policía y llevarlo detenido a la Comisaría, donde se encuentra en estos momentos.

Consultado el vecindario ante la posibilidad de que los hechos hubiesen ocurrido de otra manera, todos estuvieron de acuerdo en afirmar que la niña apenas si mojó al cabo Gómez, y nadie pensó que la reacción del policía fuera tan violenta. La indignación en el barrio es total y se espera que las autoridades policiales no tengan contemplaciones con un hombre que, indudablemente, representa un verdadero peligro dentro de la institución ya que sus reacciones no tienen control alguno.

SUMAN 79 LOS MUERTOS EN FESTEJOS CARIOCAS

RIO DE JANEIRO, 15 (Associated Press). Los cariocas gozarán hoy de su tercera noche consecutiva de festejos en una de las celebraciones carnavalescas más coloridas y alegres del mundo, mientras el número de muertes comprobadas, la mayoría por excesos en el consumo de alcohol, ascendía a 79. El domingo tuvo lugar el desfile de las Escuelas de Samba que volcó más de 40 mil eufóricos bailarines sobre la avenida Presidente Vargas de esta ciudad. El desfile que incluye doce conjuntos tuvo una duración de 14 horas y fue presenciado por cariocas y miles de turistas, personalidades bien conocidas participaron del desfile, entre ellas dos de los jugadores de la selección mundial de fútbol, Brito y Jairzinho, la actriz Marilia Pera y la actriz francesa Anik Malvil.

Hoy los turistas podrán contemplar el desfile de los Frevos, danza típica que tiene su origen en el Nordeste de Brasil. También hoy tendrá lugar el gran baile del Teatro Municipal donde se celebra el concurso de los disfraces más originales y cuatro orquestas amenizan el baile en cuatro salones diferentes. El precio de las entradas para este baile es de un mínimo de 300 cruzeiros (55 dólares) para una persona, hasta crecidas sumas, para los palcos especiales.

Este es uno de los acontecimientos clave de las fiestas de Carnaval y uno de los más brillanes y pintorescos. Hay quienes gastan verdaderas fortunas en sus disfraces, confeccionados con costosas telas y valiosos recamados, con el fin de obtener los codiciados premios a los mejores atuendos carnavalescos. Además a este baile asisten figuras destacadas de la sociedad carioca.

● **VENEZUELA: 13 MUERTOS**

CARACAS, 15 (EFE). — Hasta el momento el saldo de las fiestas de Carnaval en Caracas y otras ciudades del interior de Venezuela es de 13 muertos, 27 heridos, más de 200 detenidos y 352 accidentes diversos de tránsito. Para hoy, se estima que se movilizarán alrededor de un millón de personas en vehículos particulares y de servicios públicos, a través de las autopistas de regreso a la capital, especialmente desde la zona del litoral. Las muertes de Carnaval han ocurrido en su mayoría en accidentes de tránsito, además de un doble crimen pasional que conmovió al populoso barrio de "La Pastora" en el centro de Caracas.

EMPAÑA LA VIOLENCIA LA ALEGRIA DE LOS CORSOS

El reinado de Momo continúa su algarabía en las calles porteñas, en sus corsos, como también en los que se realizan en el Gran Buenos Aires. La porteñísima Avenida de Mayo continúa siendo el lugar de atracción, ya que en ella se lleva a cabo el corso organizado por los Amigos de Avenida de Mayo y cuenta con el apoyo de la Municipalidad. Anoche —como también lo harán hoy— las comparses, murgas, conjuntos y máscaras continuarán su desfile por las diez cuadras que componen el recorrido y ante el palco oficial disputándose los suculentos premios que se darán a los vencedores. También para esta noche se anuncia una nueva selección de hermosas muchachas que disputarán después el título de Reina del Carnaval 1972.

La mancha en medio de la alegra de la Avda. de Mayo, está dada en varios grupos juveniles que con "martillos", "machetes" y otras lindezas de plásticos —a las que rellenan con arena— golpean a diestra y siniestra a cuanto concurrente encuentran a su paso. La policía debería proceder con mano dura en estos casos.

Disputa al "corso mayor" su jubilosa presencia, el de



DESMAYO. Un policía auxilia a una señorita que sufrió un desmayo en la aglomeración en una pista sanlorencista.

la Boca, tradicional y expresiva muestra de los carnavales porteños, donde el disfraz siempre fue un elemento imponderable de la fiesta del disloque en el efímero reinado de Momo.

Avellaneda lució sus galas anoche, en el corso organizado por el Sindicato de Empleados de Comercio. Allí la comparsa titulada "Los mariscales de Avellaneda", pusieron ante los ojos de los miles de espectadores a veinte bellísimas "muchachas" ataviadas con lujo y buen gusto. Por otra parte, una nota de simpatía es la elección de la Reina de carnaval, entre niñas de 2 a 6 años de edad.

Aquí también lo insólito: personal de la comisaría 1ª de Avellaneda y de la Unidad Regional de Lanús debió montar un amplio operativo en la avenida Mitre, ya que en determinado momento los grupos de iracundos que utilizan el carnaval para dar paso a su bien dotada brutalidad irrumpieron entre las comparsas —especialmente las que lucían mujeres hermosas—, cometiendo todo tipo de desmanes. Para esta noche se ha previsto otro operativo de tránsito ante la seguridad de que la caravana de vehículos provenientes de Mar del Plata y que deben cruzar el nuevo puente Pueyrredón podrá ocasionar problemas.

En medio de gran alegría, Avellaneda y su zona aledaña se divierte. El carnaval está en su apogeo y esta noche entrará en receso hasta el sábado y domingo próximos, donde nuevamente los salones donde se refugia el baile se verán colmados de gente joven en una disputa que viene de tiempo: la música "pop" y el tango, símbolos de ayer y de hoy, de éstos y otros carnavales.

CORRIENTES RATIFICA SU BIEN GANADA FAMA

CORRIENTES, 15 (De nuestro corresponsal). — Con un éxito extraordinario y el concurso de casi 20 mil turistas que han llegado atraídos por la fama creciente de los festejos de esta ciudad, se sigue celebrando aquí con fastuosidad y brillo el carnaval, que ha adquirido fama internacional. En el flamante buque de turismo paraguayo "Presidente Stroessner", ha llegado un grupo de 160 personas, entre ellas la señora Heriberta Stroessner, hermana del presidente de la república vecina, y varios diplomáticos japoneses afectados a los servicios de la embajada nipona en Asunción.

La afluencia de visitantes desde todos los puntos del país, se concretó a través de los medios de transporte en general y de 1.600 automóviles particulares entrados según los registros de la oficina respectiva.

El carnaval correntino se renueva constantemente. La presentación de sus instalaciones en el marco de más de 10 cuadras de la amplia avenida 3 de Abril, es una franca demostración de buen gusto. Veinticuatro enormes tribunas y más de 50 palcos, proporcionan las mejores ubicaciones para presenciar no solo el espectáculo de las comparsas y conjuntos que constituyen expresiones artísticas verdaderas, sino también la alegría de pueblo que se manifiesta con júbilo y hasta con frenesí.

Aunque no sea del todo así, estos carnavales correntinos pueden ser parangonados con los de Río de Janeiro, mundialmente famosos. Y lo son. A muchos turistas, argentinos y extranjeros, hemos escuchado tal comparación. Como es habitual, las palmas se las llevan las dos comparsas tradicionales: Ara Berá y Copacabana, que en esta oportunidad coincidieron en el motivo de sus repertorios: Brasil, cuya música rítmica y alegre se presta inmejorablemente para esta celebración. Y ya también llamamos "escolas de samba" a los conjuntos de bailarines y coros que realizan interpretaciones de innegable valor artístico. Hay otros conjuntos que presentan valores estimables, como el debutante El Litoral. Y tienen también gran lucimiento los conjuntos humorísticos, entre los que podemos mencionar a Los Tonyes, Los Dandys, etc.

MUERTO Y 7 HERIDOS



ARRESTOS. Desde temprano la policía había tomado posiciones en la avenida Colón. La batalla fue poco después.



BATALLA. La policía dispara gases a los edificios, desde donde contestan con sifones



COLON Y SARMIENTO. Los gases invaden la zona causando el consiguiente pánico. La batalla se desplaza y adquiere grandes proporciones.

MARDEL: BATALLA CAMPAL

Enfrentamientos con la Policía

MAR DEL PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — Lo "tradicional" en los carnavales marplatenses parece ser el incidente constante, una característica que, desgraciadamente, se viene observando desde hace unos ocho años cuando los grupos de inadaptados obligaron a la policía local a preparar, año tras año, lo que se dio en llamar "operativo carnaval". Es decir, medidas de seguridad especiales ante los repetidos desmanes cometidos por "patotas" desde dentro y fuera de los edificios.

Ya consignamos los desórdenes que se sucedieron desde Playa Grande al centro de la ciudad el sábado pasado. Los mismos se repitieron, pero en peligroso ascenso, el domingo y ayer. Hubo momentos en que se libraron verdaderas batallas campales que tuvieron, una vez más como escenario, la avenida Colón, extendiéndose después, como lo consigna un comunicado de la policía a Guido y Necochea, Falucho, Alsina, Olavarría, Lamadrid, etc.

● COMBATES "NAVALES"

Después de la escaramuzas violentas del domingo que dejaron signos de la acción en varias calles de la ciudad, ayer, al promediar la tarde todo se inició, como es habitual, en la costa del mar. Las playas San Sebastián y La Perla fueron invadidas, sorpresivamente, por los clásicos grupos agresores, que comenzaron a arrojar agua —y también arena y harina— sobre quienes se encontraban allí plácidamente.

Cuando los efectivos policiales se hicieron presentes en procura de restablecer el orden, los inadaptados volcaron su furia sobre ellos, y el agua, arena y otros elementos que portaban para "divertirse" fueron a dar sobre los agentes; ante esa actitud y al arrojarse también objetos contundentes, la policía apeló a las granadas de gases.

Cuando las granadas de gases comenzaron a estallar, la confusión ganó incluso a los que se encontraban un tanto alejados del lugar de los acontecimientos; muchas de las granadas cayeron dentro o en las proximidades de las carpas ocupadas por quienes trataban de mantenerse al margen. Las corridas, las carpas que eran abandonadas precipitadamente, el tumulto, los gritos y nuevas reyertas, se pusieron a la orden del día. Sillas y efectos personales de los bañistas fueron dañados y desparramados por distintos lugares; hubo momentos de caos, en tanto la policía fue logrando dominar a los revoltosos que, finalmente, huyeron del lugar. Y con ellos todos los demás turistas ya que los gases tapaban las brisas del mar.

● TREGUA Y VUELTA AL COMBATE

Por momentos se pensó que todo había terminado allí y más cuando se había detenido a varios de los más temibles agresores, pero aproximadamente a las 21 horas, al igual que el domingo y como si fuera una consigna, los transeúntes que pasaban por la populosa avenida Colón recibieron su ducha sin pedirla, y lo que es aún peor, huevos, tomates, bolas de barro y otras cosas. Desde los balcones de los altos edificios llovían bombitas llenas de agua y nuevamente las bolsas de polietileno que se convierten en pesados y peligrosos proyectiles cuando alcanzan al transeúnte descuidado.

Poco a poco se fue creando un clima de violencia, que tuvo su culminación en la esquina de la avenida Colón y Lamadrid, donde se alza el edificio Super.

● INCLUSO LOS MUEBLES

Desde ese edificio se arrojaban baldes de agua contra los transeúntes y la policía quiso evitarlo. Primero fueron, como antes, huevos, papas y tomates a los que se contestó con granadas de gases. Desde abajo hacia arriba y desde arriba hacia abajo, el intercambio de proyectiles era impresionante. En determinado momento, ladrillos y piedras cayeron sobre los agentes. Las granadas de gases fueron arrojadas con profusión, introduciéndose por los balcones y llenando los departamentos de gases

Fue entonces cuando se pudo observar que desde los departamentos se arrojaban sillas, cajones, botellas y sifones que obligaron a la policía a no ofrecer blanco; para colmo de males el público callejero se hizo presente y las corridas y puñetazos en la calle menudearon nuevamente. En tanto, en otras calles que hemos citado más arriba también se repetían escenas parecidas convirtiendo a la ciudad en un infierno de gritos, pedreas, huidas veloces y amenazas. En Colón y Las Heras núcleos de personas levantaron una barricada a la que después pusieron fuego, debiendo retirarse rápidamente vehículos allí estacionados.

Finalmente volvió la calma. Un trascendido indicaba que habían sido detenidas una sesenta y cuatro personas; muchas de ellas menores, según se consignó posteriormente, por lo que recobraron su libertad.

● NOMINA DE DETENIDOS

La policía suministró la nómina de personas detenidas, mayores de edad, que es la siguiente: Carlos María Rubino, Luis Alberto Tami, Francisco Márquez, Oscar Aníbal Gherghetta, Enrique Bruno Onanata, Alfredo Roberto Garmendia, Juan Carlos Vega, Arnaldo Héctor Díaz, José Luis Fernández, Daniel Antonio Lavallén, Julio César Grisolía, Jorge Luis Ferrero, Oscar Cardozo, José Gidio Guzmán, Clemencio Sánchez, Ramón Leopoldo Shell, Roberto René Salinas, Pablo del Carmen Canale, José Luis Ferro y Jesús María Velilla.

HARINA, TALCO Y PERFUMES

SAN SALVADOR DE JUJUY, 15 (De nuestro corresponsal). — La puna y la quebrada jujeña vivieron con gran alegría, hasta el momento, las jornadas de este carnaval. Los festejos, al son de las coplas, contaron con la participación de gran número de personas, como así de turistas llegados especialmente desde distintos lugares del país.

Los festejos se prolongarán toda la semana. En los fortines, como se denomina durante el carnaval, el domicilio de algún vecino caracterizado, quien hace de anfitrión, se agasaja con comidas y bebidas a los concurrentes; después se inicia el baile y el canto de las coplas, en medio de nubes de harina, talco y perfume. En los pueblos de la puna, el carnaval sigue teniendo plena vigencia. Ello no sucede en la capital de la provincia, donde se ha limitado a los bailes en distintas entidades. En el corso no hay máscaras.

● EN CORDOBA

CORDOBA, 15 (De nuestro corresponsal). — Se informó sobre recaudaciones logradas en distintos clubes que organizaron bailes de carnaval. En la Asociación Deportiva Atenas, se recaudaron ya $ 2.801.900; Club General Paz Juniors, pesos 2.560.600; Deportivo Central Córdoba, $ 2.320.300.

ROSARIO: ESCASA ANIMACION EN LAS CELEBRACIONES

ROSARIO, 15 (De nuestro corresponsal). — En el Parque Independencia se realiza el corso carnavalesco rosarino. Muchas personas pasean por las calles escenario de la tradicional celebración, pero se ha observado la participación de pocas carrozas y muy poco entusiasmo.

Se ha anunciado, por otra parte, que al término de la festividad, se procederá a sortear un automóvil y a elegir a la Reina del Carnaval rosarino. Según un registro, entre el sábado y lunes asistieron al corso alrededor de 40.000 personas; el domingo, casi 70.000, que pagaron una entrada de 100 pesos moneda nacional. Aún, en lo que al aporte artístico respecta, se espera la actuación, ante el público, de figuras como Elio Roca, Nito Mores, los Quilla Huasi, y Los Galos.

RECAUDACIONES EN LOS BAILES DE CARNAVAL

El Carnaval tiene su "tabla de posiciones". Es la que corresponde a las recaudaciones y que, en alguna medida, es el barómetro de la popularidad. De acuerdo con los datos registrados oficialmente por SADAIC, las cifras en pesos, dicen lo que se recaudó con este detalle:

INSTITUCIONES	INTERPRETES	SABADO	DOMINGO	LUNES	TOTAL
SAN LORENZO	Serrat, Aguilé, Zapata, Porcel	7.001.800	16.013.200	8.440.000	31.455.000
CENTRO LUCENSE	Pugliese, E. Pequenino, Los Gavilanes de España	4.590.700	7.867.000	6.100.000	18.557.700
CLUB MUNICIPALIDAD	Carnaval Muni, atracciones y concurso	5.249.300	5.600.000	5.170.000	17.004.400
REGATAS DE AVELLANEDA	Freddy Tadeo y selectas grabaciones	6.056.400	5.778.200	5.900.000	16.749.300
MI CLUB (Banfield)	Concurso y grabaciones	3.992.900	3.586.700	—	—
CLUB ALMAGRO	Los Iracundos, F. Fregues y Juan Ramón	3.950.500	3.550.000	—	—
ELSIENLAND (Quilmes)	Grabaciones	3.790.400	3.190.600	—	—
CENTRO ASTURIANO	H. Varela, Elio Roca, Violeta Rivas	2.715.700	4.192.200	3.990.000	10.897.900
ARGENTINOS JUNIORS	E. Rivero, Argentino Ledesma, A. de Angelis	2.560.500	3.980.500	2.750.200	9.291.700
VELEZ SARSFIELD	Grabaciones	2.492.400	3.194.800	3.000.000	8.687.300
CLUB COMUNICACIONES	L. Aguilé, Favio, Sabú, Basso	2.218.800	2.686.000	2.800.000	7.704.800
ATLANTA	Los Náufragos, Banana, Freedom	2.285.400	2.418.600	2.500.000	7.304.000
DEPORTIVO SAN ANDRES	Grabaciones y concurso	1.983.000	2.654.000	—	—
RIVER PLATE	Olmedo, Los del Suquía, Arco Iris	1.943.400	2.034.000	2.026.000	6.003.400
CLUB YPF	Grabaciones	1.783.600	1.742.000	1.870.000	5.395.600
ASOCIACION JOSE HERNANDEZ	Grabaciones	1.777.200	1.739.200	—	—
CLUB BANCO PROVINCIA	Grabaciones y concurso	1.776.600	1.395.000	—	—
FERRO CARRIL OESTE	Grabaciones	1.478.600	1.483.600	1.490.000	4.452.000
LOS INDIOS DE MORENO	R. Padovani, Sabú, A. de Angelis, Los Bárbaros	1.359.000	1.322.200	1.209.600	3.890.800
CONFITERIA ZODIACO	Grabaciones	1.382.600	1.465.700	—	—
DEFENSORES DE HURLINGHAM	Rimoldi Fraga, Katunga, Olmedo	1.150.900	1.502.500	—	—
C. A. LANUS	Grabaciones	1.421.400	1.047.900	—	—
EN ROSARIO					
CORSO OFICIAL MUNICIPAL	Grabaciones	5.373.200	6.991.500	3.968.700	16.333.400
GIMNASIA Y ESGRIMA	Serrat, Marrone, Cacho Castaña	7.363.500	620.000	246.500	8.230.000
CLUB OLEGARIO V. ANDRADE	Grabaciones y concursos	969.350	1.481.800	1.240.150	3.691.300
CLUB PROVINCIAL	Grabaciones	750.100	1.434.900	1.165.800	3.300.800
NEWELL'S OLD BOYS	Hugo Carregal, Fred Alex, Favio	606.400	1.400.800	710.700	2.717.900

PERON: DURA CRITICA

Pide Comicios en 1972

MADRID, 15 (Associated Press). — El ex presidente Juan D. Perón, en un artículo que hizo llegar anoche a la agencia Associated Press y que pretende ser un "programa de unidad nacional", critica duramente al gobierno del general Alejandro Lanusse y acusa a las instituciones armadas de haber sido instrumentos de "deformaciones" antiestatales.

El artículo titulado "La Unica Verdad es la Realidad", lo escribió Perón el 30 de enero en su residencia madrileña de Puerta de Hierro para publicarlo en la revista "Las Bases", órgano del peronismo en Buenos Aires.

El general Perón, de 76 años, exiliado hace más de diez años en Madrid, parece que ha escrito el programa con el fin de coordinar en un frente los diversos sectores políticos, económicos y sociales argentinos.

Perón dice que "la situación general del país es demasiado clara como para dudar todavía que cuanto ocurre tiene su causa en los errores que durante años se han producido sin solución de continuidad", y añade:

"Muchos hombres y, en especial, las instituciones armadas, han sido instrumento de las más tremendas deformaciones en contra hasta de la propia nacionalidad. No se puede concebir que esto haya sucedido conscientemente, pero ello no disminuye la responsabilidad que les cabe: que no haya habido voluntad criminal no quiere decir que no haya existido crimen".

El general envió a su tercera esposa Isabel Martínez a la Argentina el pasado diciembre para tratar de unir al movimiento peronista y que éste preparase su plan de acción política con vistas a las elecciones generales programadas para el año próximo.

"Frente a la presión popular y de las fuerzas políticas, añade Perón, para obligar a una inmediata elección, el gobierno trata de posponerla innecesariamente cuando reafirma como salida la fecha preestablecida de marzo de 1973."

Tras señalar que la perspectiva de los próximos meses será probablemente de "trampas y provocaciones" para dividir las corrientes populares, Perón señala que "en realidad se busca mantener la situación tal como está: el país bajo el dominio de los monopolios internacionales".

Si la dictadura militar está decidida a proceder honestamente debemos confesar que lo disimula muy bien, dice Perón. "Si se nos quiere desmentir, todo consiste en llamar a elecciones de inmediato y entregar el gobierno y el poder en 1972 al que gane en ellas. Si esto no se hace quedará confirmado cuanto pensamos".

Después de analizar la "postración económica" a que ha sido llevada Argentina, el déficit fiscal, la elevación de los precios, la reducción de las inversiones, el quebranto de la balanza comercial, Perón dice que sigue pasando a manos foráneas el manejo de gran parte de la banca y de la industria. Y subraya que "la respuesta popular no puede ser otra que una alianza de clases y la formación de un frente con todas sus tendencias representativas: es lo que el Movimiento Nacional Justicialista viene sosteniendo". (Aparente alusión de Perón a "La Hora del Pueblo" ampliada, creada por el Justicialismo y la UCR con otros 4 partidos políticos argentinos hace 15 meses.)

Perón sugiere en su artículo que la alternativa del frente justicialista será "el caos, los enfrentamientos y la dictadura". "Si no se le ofrece al país una salida objetiva hacia su liberación y desarrollo, el proceso de desintegración seguirá irremisiblemente y en su curso se liberarán fuerzas que se irán oponiendo en forma violenta".

Después Perón, "para evitar caer en el abismo a cuyo borde ya nos encontramos", aconseja al actual gobierno convocar a elecciones "puras y limpias" en el más breve plazo para entregar el gobierno y el poder al ciudadano.

Y en el aspecto económico, Perón recomienda entre otras cosas "corregir errores y desaprensiones que impulsan a la descapitalización del país", "incrementar el salario real", "elevación de los niveles de protección de la industria local", "crédito ágil para la mediana y pequeña empresa", "reducción drástica del déficit de las empresas del Estado y del aparato burocrático improductivo".

Tras exigir un "lanzamiento inmediato de grandes obras" y el "apoyo crediticio amplio para la inmediata erección de las industrias siderometalúrgicas, químicas", Perón indica que estos puntos son simplemente enunciativos "para sacar al país de la encrucijada peligrosa en que lo ha colocado la falta de conducción..."

ANALIZO MOR ROIG POSIBLES CESES DE GOBERNADORES

El ministro del Interior, Dr. Arturo Mor Roig, consagró gran parte de la jornada de ayer al estudio de problemas de estado vinculados a su cartera. Siendo poco más del mediodía, el ministro conversó telefónicamente con el presidente de la República, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, quien se encontraba en la residencia de Olivos. En esta ocasión se habría hablado respecto de la situación de varias provincias y de sus gobernadores. En tal sentido, cabe recordar que la semana pasada el ministro Mor Roig había hecho llegar al presidente varias carpetas preparadas por el subsecretario del Interior, Dr. Guillermo Belgrano Rawson, quien consignaba en éstas los elementos de juicio recogidos durante sus giras por las provincias.

● **TRASCENDIDO**

Si bien las fuentes oficiales se mantienen herméticas al respecto, trascendió que a breve plazo concretarían su renuncia varios gobernadores. Tal sería el caso de los mandatarios de Córdoba, Santa Fe, Entre Ríos, Misiones y Formosa.

COMO YA ES NORMA, LA CARNE VOLVIO A SUBIR

Tras la semana de veda volvió la carne y volvieron los aumentos. **"La vaca no falla; los que fallan son los hombres"**, dijo un puestero en una de esas ferias municipales que antes vendían barato, con humorismo más bien del gremio. El puestero estaba dentro de la ley, con los precios máximos de los mal llamados cortes populares claramente expuestos al público, y la carne bien separada: de este lado, la de segunda categoría; del otro, la carne común que ahora se vende a precio de oro onza troy...

La gente compraba esta carne, la más cara. Nos quedamos un rato observando el panorama y pronto descubrimos la causa. En el sector de la carne con precios máximos, la "popular", había un pedazo de asado, seguramente un kilo exacto. Las amas de casa se acercaban, lo miraban y terminaban comprando cuadril a razón de 1.400 pesos el kilo. ¿Y por qué no compraban el asado a precio oficial, "**barato**"?

Nos calamos los anteojos y observamos a este asadito despreciado por todos. Era una tira doble de grasa por fuera y por dentro, con una cadena de huesitos entre grasa y grasa. Carne, lo que se dice carne, no debía tener más de 80 ó 100 gramos...

La gente compraba churrascos de cuadril a razón de 1.400 pesos el kilo (claro que compraba un par de churrasquitos, un cuarto kilo escaso), simplemente porque la carne de asado, así como se hacen las cosas, le salía a unos 5.000 pesos el kilo. Nos referimos a la **carne-carne** del asado. La grasa y los huesos salen más baratos, por supuesto, ¿pero, qué van a decir los perros si su dueño aparece en la mesa comiéndose los huesos que le pertenecen a él, al perro? De la grasa, 60 % de la tira de asado, para qué hablar. Ni para los perros...

Y así volvió la carne en espiral inflacionaria, como siempre después de una semana de veda, con la ficción de los precios máximos y la dramática realidad de los precios reales. Se dice que, a pesar del Carnaval calendario, los funcionarios de la Junta Nacional de Carnes siguen estudiando el problema. Y continúan las conversaciones con los representantes del gran negociado. Se insiste en un precio tope para el Mercado de Liniers de 250 pesos. Cuando comenzó este escándalo, el promedio era de 65 pesos. Ahora ha llegado a 280 la semana pasada, bajando el viernes. Evidentemente, no es ninguna solución "legalizar" el tope de 250.

SERIA EXHUMADO EL CADAVER DE SILVIA FILLER

MAR DEL PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — Serían exhumados los restos de la infortunada estudiante Silvia Filler alevosamente asesinada en las circunstancias conocidas. Como en su oportunidad no se practicó la autopsia del cadáver —hecho que motivó encontrados comentarios— ahora se realizará dicha diligencia para establecer en forma terminante respecto del calibre del proyectil que atravesó la cabeza de la inocente víctima.

● **TREINTA DIAS**

La autopsia se efectuaría por pedido tanto del fiscal como de la defensa y, asimismo, por los profesionales que patrocinan a los padres de Silvia.

Por otra parte, la junta de técnicos de la Policía Federal, la Prefectura y la Gendarmería dispondrán de un plazo ed treinta días para presentar el informe de la pericia balística complementaria.

Dicho plazo fue concedido por el juez Hermenegildo Martijena, quien a su vez dispuso levantar la clausura que pesaba sobre el aula magna de la Universidad, donde ocurrieron los trágicos sucesos.

MALEK: SE PROVEERA DE GUARDAPOLVOS Y UTILES A NIÑOS DE HOGARES HUMILDES

BAHIA BLANCA, 15 (De nuestro corresponsal). — Una serie de anuncios que tendrán importante gravitación en el campo educativo y de la escolaridad hizo el ministro del ramo, doctor Gustavo Malek, en esta ciudad. El titular de la cartera de Educación y Cultura afirmó que durante el presente año lectivo se ayudará a los niños de hogares necesitados proveyéndolos de guardapolvos, textos y útiles escolares, como una manera de aliviar la incidencia del alza del costo de la vida. En cuanto a las vacaciones de invierno, precisó que este año abarcarán dos semanas completas a partir del 18 de julio. Respecto al proyecto de la nueva ley universitaria anticipó que en el día de mañana lo elevará al presidente de la Nación. "Eso será en horas de la mañana", señaló.

El doctor Malek indicó que el proyecto consta de cuarenta artículos y que su texto es breve. "La nueva ley —dijo— permitirá a las universidades dictar sus propios estatutos con gran libertad, fijando grandes líneas de autonomía y autarquía". También anticipó que "el estudiantado tendrá representación adecuada". Anunció, asimismo, que el gobierno ha dispuesto eximir del pago de impuestos y tasas de importación a todos los elementos que hacen a la enseñanza de las ciencias y la técnica. El doctor Malek regresó hoy a la Capital Federal.

COMANDO Y UN POLICIA, MUEREN

CORDOBA, 15 (De nuestro corresponsal). — El trágico saldo de dos muertos, un policía y un extremista, dejó la realización de un allanamiento en una finca de la calle Emilio Zola 166 Villa Revol, donde fueron secuestrados gran cantidad de material subversivo, armas y municiones.

● **ATAQUE SORPRESIVO**

En la campaña de represión en que están empeñadas las fuerzas de seguridad de esta provincia, se llevó a cabo un allanamiento en la finca indicada. El procedimiento se hizo en base a una denuncia vecinal que encontraba sospechosa la casa y se tenía la creencia de que se trataba de un refugio extremista.

Cuando llegaron a la finca los efectivos policiales, entre los que se encontraba el agente Ramón Humberto Maldonado, encontraron la misma aparentemente deshabitada y comenzaron un registro exhaustivo. Cuando nada suponía la presencia de algún morador, el agente Maldonado se vio de pronto amenazado por un individuo que le apuntó con una pistola. El servidor del orden reaccionó de inmediato y se lanzó sobre el desconocido. Comenzó un forcejeo que terminó cuando el extremista hirió mortalmente a Maldonado.

● **LO BALEAN Y MUERE**

El extremista, consumado el hecho, trató de darse a la fuga, oportunidad en que varios policías abrieron fuego, hiriéndolo uno de los balazos en la espalda, mortalmente. Fue trasladado al Hospital San Roque donde falleció al ser sometido a una intervención quirúrgica. El extremista muerto fue identificado como Ramiro Alberto Leguizamón, cuyos otros datos de filiación se desconocen. Mentras tanto, revisada la casa allanada, se encontró valiosa documentación subversiva, armas y municiones en cantidad. Si bien no trascendió información en ese sentido, se estima que el material hallado en esa finca puede aportar los elementos para que se logre individualizar y capturar otros elementos extremistas. Tal sería la razón de procedimientos que se realizaron porteriormente al allanamiento de la calle Villa Revol.

TRAGICO TIROTEO ENTRE POLICIAS

CORRIENTES, 15 (De nuestro corresponsal). — Una lamentable confusión dio origen a que dos comisiones policiales se tirotearan entre sí con el saldo infortunado de un agente muerto y dos oficiales heridos de alguna consideración. El hecho ocurrió el sábado pasado en la ciudad de Bella Vista y acaba de ser informado oficialmente por la policía provincial.

El día citado se presentó en la jefatura local una comisión policial de la provincia de Entre Ríos, que llegó procedente de Paraná encabezada por el jefe de Investigaciones, e integrada por cuatro oficiales, la que pidió colaboración para efectuar un procedimiento en la ciudad mencionada. Se trataba de detener a varios peligrosos delincuentes. El lugar identificado para realizar la acción fue un bar situado sobre la ruta nacional Nº 12, junto a una estación de servicio en los accesos a la ciudad. Los policías actuaron a una avanzada hora de la madrugada, y lo hicieron vistiendo de civil. Procedieron a la detención de Rodolfo Adolfo Bovansky, Oscar Díaz, María Elena Viola y Viol de Padrón, Claudio Garrido y Fernando Garrido. En momentos en que realizaban el procedimiento, llegó personal de la comisaría local y, en circunstancias que el comunicado policial no aclara, se hizo uso "de las armas reglamentarias".

El bar fue escenario de un violento cambio de disparos, al fin del cual quedó el lamentable saldo mencionado. El agente de policía muerto se llamaba Samuel Francisco Pérez, de la División Delitos de esta jefatura, en tanto que los oficiales heridos son el comisario Horacio M. Loguera y el oficial subayudante Adolfo Patricio Borges, de la dotación de Bella Vista.

En los medios policiales el grave y a la vez lamentable episodio ha tenido la repercusión que es fácil imaginar, pero en realidad lo sucedido es atribuido a una confusión. Es evidente que los policías que hicieron el procedimiento y los de la comisaría local creyeron cada sector por su parte que estaban frente a delincuentes.

SAN LUIS: LLUVIA Y GRAVES DAÑOS

SAN LUIS, 15 (De nuestro corresponsal). — Una dramática situación vive la población de una extensa zona de esta provincia, azotada por lluvias de magnitud impropia de esta época del año, que ha causado destrozos de consideración aun no evaluados exactamente. La consecuencia principal del meteoro fueron las inundaciones. El mal tiempo no parece amainar, el cielo permanece amenazadoramente cubierto y la posibilidad de que se produzcan nuevas precipitaciones tiene atemorizados a los pobladores.

Las zonas más afectadas son las de Concaran, Villa Mercedes y Merlo. En la primera de ellas, se produjo una caída de agua verdaderamente inusitada: 190 mm. registró el pluviómetro. Ello determinó la necesidad de evacuar a numerosas familias, cuyos hogares habían sido cercados por la anundación, que prácticamente cubrió la pequeña villa situada a unos 150 kilómetros de esta capital.

También fue excepcional la precipitación pluvial en Merlo y en Villa Mercedes. En la primera, la ruta de acceso fue "barrida" por las aguas y los daños provocados son considerables. Villa Mercedes tiene inundados varios de sus barrios más importantes. La ruta nacional número 7 está anegada en varios trechos con el tránsito consiguientemente interrumpido; no se sabe que haya habido víctimas en ninguna parte.

● **EN SAN JUAN**

SAN JUAN, 15 (De nuestro corresponsal). — Graves daños y trastornos provocaron las lluvias torrenciales que comenzaron a caer sobre la provincia en el día de ayer. La zona más perjudicada es la San Agustín del Valle Fértil, que colinda con La Rioja, donde la localidad de ese nombre está amenazada por las aguas que bajan de los cerros. El mal tiempo continúua. También se informa que en las zonas de los viñedos, se teme que la abundancia de agua perjudique a la vid, tradicionalmente enjuta, y notable graduación alcohólica; lo que la hace ser muy buscada para la fabricación de vinos del tipo blanco.

ACLARARON BRUTAL ASESINATO

Tiene 73 Años el Matador de un Viajante

LA PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — Resultó ser un anciano de 73 años, quien sorprendiera, ultimara y huyera con la camioneta de propiedad del occiso, a Manuel Antonio Urquiola el 7 de enero próximo pasado, cuando éste, viajante de la firma proveedora de neumáticos Mariano Acosta, se dirigía por la ruta 41, desde la localidad de Lobos hasta la de Monte, accedió —en las proximidades de la estación Berra— a llevar en su vehículo a un hombre de edad que le hacía señas para que lo transportara. El matador —de 73 años, como se dijo— se llama Héctor Mateo Palavecino, argentino, viudo y residente en la localidad de Roque Pérez.

● INVESTIGA UN PRIMO

El señor Gregorio Horacio Goya, primo hermano de la víctima, al enterarse de que su pariente había aparecido en la ruta 41 tendido y sin vida, presentando una cuchillada que le atravesó la vena aorta y de que faltaba la camioneta Di Tella, chapa B-207.160, en la que acostumbraba a trasladarse por razones derivadas de su actividad de viajante, decidió investigar por su cuenta sabedor de que el destino de Urquiola era la ciudad de Las Flores, se trasladó hasta allí en tren de averiguación.

Para su sorpresa, comprobó que la camioneta se hallaba en manos de Hugo Urdaniz, residente en esa localidad, denunció el hecho de inmediato a las autoridades locales. Estas se movilizaron y establecieron que Urdaniz la había adquirido de buena fe a Palavecino.

● UNA AMANTE

Lo único que se pudo saber de Palavecino fue que mantenía relaciones con una mujer que se demociliaba en la sección Quintas, de Las Flores. Interrogada la misma, declaró que sabía que Palavecino vivía en Carlos Beguerie, en jurisdicción de Roque Pérez. Hasta allí se trasladó una comisión policial que terminó por ubicarlo y proceder a su detención. Confesó ser el autor del crimen y dijo que sus motivos fueron los del robo. Esta declaración no ha satisfecho por completo a la policía, dado que en las ropas del muerto se encontró la suma de 15.000 pesos en efectivo y otros valores canjeables. Por esta razón, se prosigue investigando en la sospecha de que el verdadero móvil permanezca ocultado por el asesino. Palavecino, al confesar, manifestó que Urquiola lo recogió con su camioneta y que una vez en el asiento junto a él, le asestó la puñalada que terminó con su vida. Le fue secuestrado un cuchillo marca "Simbra", de 18 centímetros de hoja, que fue el arma que empleó en su alevoso cometido. Por razones de jurisdicción, Palavecino se encuentra detenido en la comisaría de Monte, a disposición del juez de Crimen.

● OTRO CRIMEN ACLARADO

Personal policial de patrullaje, en Caseros, sorprendió en actitud sospechosa a un dúo compuesto por un menor y un sujeto que resultó ser Rodolfo Marcos González, de 18 años. Luego de detenidos, ambos terminaron por confesar pertenecer a una banda autora de numerosos asaltos, que integraban también Nelson Esteban Armitano —detenido— y Roberto Mora, prófugo hasta estos momentos. Al ahondarse la investigación, se estableció que el menor era requerido por la Policía Federal por sindicárselo autor de la muerte de Eugenio Márquez, sereno del Mercado Nacional de Hortalizas, ubicado en las inmediaciones de la estación Retiro. Por tal causa, será oportunamente puesto a disposición del juez, Dr. Alberto A. Chiodi.

NUEVO ITINERARIO DE AUDACES ESTAFADORES

Nada se sabe del paradero de los acusados de una estafa supermillonaria que tuvo lugar en la firma Warroquiers S.A. y que se dedicaba a la compra y venta de monedas extranjeras, especialmente dólares. Los acusados, Raúl Clérissi y Mauricio Warroquiers han borrado todo rastro de sus pasos y hasta el momento Interpol, a quien se solicitó su colaboración para lograr detenerlos, no ha dado resultados.

Clérissi, apoderado de la empresa que funcionaba en Florida 656, viajó en principio hacia Panamá, el día 7 del actual dirigiéndose posteriormente a México borrando todo vestigio de su persona. Una situación parecida es la de Warroquiers, propietario de la empresa, quien huyó a París. En la Ciudad Luz desaparecen sus rastros, presumiéndose que con nombre supuesto se ha internado en algún otro país europeo.

Por su parte la división Embarcaderos, Bancos y Teatros de la Policía Federal ha enviado todos los datos personales de los prófugos a Interpol quien no obtuvo resultados positivos hasta estos momentos.

Como se recordará la estafa que suma miles de millones causó asombro en nuestro país. También se considera que muchos de los afectados por esta anomalía han debido callar a raíz de que sus inversiones para la negociación de dólares estaban al margen de la ley violando disposiciones vigentes de la Dirección Impositiva. No obstante estas dificultades estiman los investigadores que los audaces estafadores no demorarán en caer en las redes policiales.

CORDOBA: DIARIO ASALTADO; NO HAY PISTAS DE SAQUEADORES DEL BANCO

CORDOBA, 15 (De nuestro corresponsal). — Fue cometido un atraco contra el vespertino "Córdoba" que se edita en esta ciudad. Dos hombres y una mujer coparon el edificio del mencionado órgano y redujeron al sereno, Trinidad Suárez, de 56 años de edad, hiriéndolo de varios golpes en la cabeza. Los delincuentes revisaron escritorios e intentaron violentar la caja de hierro, no pudiendo llevar a cabo este último intento. Los malhechores cubrieron sus rostros con vendas, para evitar su identificación. Según el informe policial, los maleantes permanecieron en el local más de tres horas. Se procura identificar a los atracadores, estimándose que son conocedores del lugar asaltado.

● EL ROBO EN EL BANCO

También la policía procura identificar a los autores del fabuloso robo cometido en perjuicio de la sucursal del Banco Popular de Rosario, de donde llevaron 62.600.000 pesos moneda nacional. Creen las autoridades policiales que los delincuentes contaron con alguna ayuda interna de personal de servicio de la institución afectada. La reconstrucción del hecho ha podido establecer que los malhechores penetraron al interior del edificio por los techos de la vivienda del gerente, ausente por estar en uso de licencia.

La tarea ha demandado a los ladrones una inversión de alrededor de cinco horas para lograr éxito. Para esta emergencia los asaltantes utilizaron una pesada maza y palancas cortafrío. Los ladrones debieron romper una gruesa pared de hormigón y piedras reforzada por barras de hierro. Se ha procedido a tomar declaración a todo el personal que se dedica a las tareas de limpieza y a otras actividades dentro de la institución. Se recuerda que este robo es uno de los mayores cometidos contra entidades bancarias en la provincia.

● EN NUESTRA CAPITAL

La psicosis existente en el vecindario, a causa de los constantes asaltos a los bancos, ha motivado una nota risueña en nuestra ciudad. En la calle Santa Fe y Azcuénaga, en pleno Barrio Norte, está instalada una sucursal del Banco Nación. Algunos vecinos observaron las maniobras de una persona que merodeaba por dicha lugar, dando cuenta al Comando Radioeléctrico. Este concurrió de inmediato en gran despliegue de fuerzas y al proceder a detener al "sospechoso" se pudo comprobar que no era tal.

BAILE, ALCOHOL Y CUCHILLADAS

FORMOSA, 15 (De nuestro corresponsal). — Durante un baile organizado en casa de un vecino del paraje denominado Guadalcaza se produjo una reyerta entre cuatro hombres que se encontraban en estado de ebriedad, uno de los cuales cayó fulminado por una puñalada que le atravesó el corazón y un pulmón. Los otros tres se encuentran detenidos.

El episodio tuvo lugar en la finca de Delfín Maldonado donde esta madrugada se llevaba a cabo un baile. Por motivos que aún no aparecen claros, en determinado momento comenzaron a discutir Venancio Corvalán, de 21 años, Marcos García, su hermano Ceferino e Inés Carlos Montenegro. La disputa culminó cuando, luego de que relucieran cuchillos, Corvalán cayó bañado en sangre al ser alcanzado por una puñalada que le destrozó el corazón. Efectuada la denuncia correspondiente en el puesto policial de esa jurisdicción, los tres nombrados fueron detenidos.

● TRAGICO INCIDENTE

BAHIA BLANCA, 15 (De nuestro corresponsal). — Atacado a puñaladas por su compatriota Sergio Muñoz, José Salinas Olave, de 36 años, murió poco después en el hospital Municipal de esta ciudad.

El incidente, cuyas causas se ignoran, tuvo lugar en un campo ubicado a 25 kilómetros del casco urbano de Villalonga.

● DRAMA PASIONAL

LA PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — Por motivos que se están investigando en la ciudad de Moreno, un joven efectuó un disparo contra su novia, lesionándola de gravedad, y luego se quitó la vida.

En Chile y Belgrano Roberto Oscar Benavídez, de 22 años, disparó contra su novia Susana Raquel Martínez, que fue herida de gravedad, y luego se suicidó disparándose un balazo en la cabeza.

● OTRO CASO

CORDOBA, 15 (De nuestro corresponsal). — En el domicilio que habitaban en Río Cuarto, Eduardo Ortiz, de 33 años, mató a balazos a su compañera, Esther Nasovich, y luego intentó suicidarse hiriéndose de gravedad.

● SUICIDIO

MACHAGAI, Chaco, 15 (De nuestro corresponsal). — Una mujer, miembro de una conocida familia de esta ciudad, se quitó la vida disparándose un balazo en el corazón, luego de encerrarse en el dormitorio de su casa.

Se trata de Adela Vilar López Spessor de Muchutti, que para suicidarse, por causas aún ignoradas, utilizó un revólver calibre 22.

Varios Linyeras Balean a Otro y le Prenden Fuego

Luego de embriagarse bebiendo alcohol puro varios linyeras discutieron en un baldío ubicado en Estrada y Maipú de San Martín y uno de ellos fue muerto de un balazo en la nuca. Luego los otros —se estima que eran cuatro— rociaron su cuerpo con el mismo líquido y le prendieron fuego con un leño de la hoguera que habían encendido en la ocasión. Consultadas las personas del barrio, manifestejaron que el occiso era conocido como "El rey del Ajo" y era pacífico. El poco dinero que al fin del día guardaban sus bolsillos lo conseguía pidiendo limosna, sin ofender ni molestar nunca a nadie. La policía local investiga el caso y procura detener a los homicidas, a quienes se supone refugiados en alguna zona despoblada del mencionado partido. Según se dijo, se espera que en poco tiempo se concrete la captura de los delincuentes.

SE PARTE EN DOS UN TORINO: 15 VICTIMAS

MENDOZA, 15 (De nuestro corresponsal). — Espectacularmente un automóvil marca Torino que avanzaba a gran velocidad por la ruta 40 norte, embistió a una motocicleta en la que viajaban tres jóvenes, para seguidamente continuar en zigzagueante marcha y chocar de lleno contra un ómnibus cargado de pasajeros. El automóvil se partió en dos y como saldo del episodio, 14 personas resultaron con heridas, varias de ellas de gravedad.

● COMO SUCEDIO TODO

El Torino protagonista de este accidente avanzaba a alta velocidad procedente de San Juan y con rumbo a esta ciudad, era guiado por Luis Enrique Crocco, a quien acompañaban su hermano, Ricardo Crocco y Graciela Villanueva, de 25 años. En determinado momento, se interpuso en su camino una motocicleta que conducía Mario Juan Ferreira, de 19, años, llevando a sus espaldas a Eduardo Rojas, de 23 años, y un menor de nombre Armando Agüero.

● INTENTA FRENAR

El conductor intentó una brusca frenada y no pudo evitar embestir al pequeño rodado y a la vez, apartándose de su mano, ir a estrellarse contra un ómnibus que avanzaba en sentido contrario. El vehículo de pasajeros, totalmente colmado, estaba a cargo de Manuel Vicente Domínguez, quien, al igual que siete personas que viajaban en el transporte, resultó con heridas de diversa consideración. Las tres personas que se conducían en el Torino debieron ser internadas en el Hospital Central de esta ciudad, mientras que los tres jóvenes que viajaban en la motocicleta, con graves heriras, fueron trasladados de urgencia al hospital local Cuyo, donde se asisten.

Descarrilamiento y Luego Choque de Trenes: 5 Heridos

LA PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — En la estación ferroviaria de Moreno, el tren de pasajeros Nº 61 del F. C. Sarmiento, que viajaba rumbo a General Pico, La Pampa, por razones que se investigan descarriló y embistió a otro convoy que se encontraba estacionado. Como consecuencia del accidente, 5 pasajeros sufrieron heridas, graves dos de ellos y de consideración los otros. Fueron internados en el hospital de Moreno y el Instituto de Cirugía de Haedo. Por otro lado, en un paso a nivel de Quilmes, en jurisdicción de la Unidad Regional de Lanús, fue embestida por un tren la camioneta jeep Gladiator que guiaba Carlos Abrabella, de 27 años, que era acompañado por otro hombre que aún no fue identificado. Abrabella murió instantáneamente, en tanto su acompañante sufrió heridas de gravedad

UNA PAREJA CASTIGABA CON PALO Y ALAMBRE A UN NIÑO DE ONCE AÑOS

PRESIDENCIA ROQUE SAENZ PEÑA, Chaco, 15 (De nuestro corresponsal). — Terrible castigo sufrió un niño de 11 años de edad por parte de una pareja que, muertos sus padres, lo tomó en adopción. Su propia hermana, al llegar al campo que habitaban, lo encontró en lamentable estado físico y psíquico, ya que había sido golpeado con palos y alambres trenzados, como también sometido a un paupérrimo régimen alimenticio.

El niño es Juan Carlos Milovich, y quienes tan cruelmente lo castigaban, Flora Kancheff y su concubino, Gregorio Mazán, se encuentran ahora detenidos por la Policía local. Su captura se produjo luego de la denuncia formulada por la hermana de Juan Carlos, Ana Mara Milovich, que al visitar el campo que aquél continuaba habitando junto a la pareja luego de la muerte de su padre, comprobó el deplorable estado en que se encontraba por el flagelo sufrido.

Cabe señalar que la pareja detenida había trabajado a las órdenes del padre del niño, propietario del campo mencionado, que habían heredado Ana María, mayor de edad, y su hermanito.



QUINTETO. Los traficantes y a la vez drogadictos, Del Bosque, Pavón, Flores, Avalos y Malio. Este último cerebro de la organización.



UNA DE LAS DROGADICTAS. Claudia Estévez Vergara, novia de Malio, distribuidora.



TRIO. Las hermosas y atractivas "Marcela", "Claudia" y "Susana", drogadictas y anzuelos para adolescentes.

ARTISTAS Y NARCOTICOS

Cinco Hombres y Cuatro Mujeres Presos; Incautan Drogas

Personal de la Comisaría 43ª tras una paciente investigación, logró detener a numerosos traficantes de drogas y drogadictos iniciados por los primeros. En casi todos los casos se trata de menores de edad que utilizaban las plazas públicas para inyectarse distintos tipos de drogas, tales como: anfetaminas, pervitin, plidán, valium, madraz u otras que pudieran obtener. Al efecto utilizaban la misma jeringa sin ningún tipo de precaución, expuestos como es lógico a los peligros de infecciones, a más del daño de las drogas en sí.

La intensa pesquisa iniciada en la plaza Vélez Sársfield —donde se descubrió a numerosos adolescentes inyectándose las drogas y escondiendo las jeringas envueltas en papel de diario en los huecos de los árboles —permitió desbaratar las actividades de una poderosa y escurridiza organización de traficantes. especializada en la venta, distribución y consumo de marihuana.

● DEL AMBIENTE ARTISTICO

El centro de operaciones de los tenebrosos funcionaba en el segundo cuerpo, piso 1º, departamento 3, de Corrientes 2555, domicilio de Miguel Angel Lara, conocido como "Miky" en el ambiente artístico, siendo uno de los integrantes del popular conjunto de música beat "Los tíos queridos"

Para tratar de eludir la acción policial, los traficantes ocultaban la "mercadería" en una suntuosa finca de la calle Venezuela 1400. Allanada la finca de Corrientes 2555 se sorprendió en plena "orgía" y "fumata" a la concubina de 'Miky", Norma Renée Leiva, argentina, de 23 años, soltera, sin profesión y domiciliada en dicha finca, y a la que se conoce en el medio artístico por el sobrenombre de "Marcela"; también se detuvo a una amiga de Marcela, Susana Beatriz Pose, argentina, de 22 años, soltera, domiciliada en Zufriategui 3923, de Villa Martelli, y al "hippie" Carlos René Avalos, músico, integrante del conjunto de música beat "Hair", conocido en el ambiente artístico como "Carlos Sol". Los tres estaban consumiendo cigarrillos de marihuana, denotando hallarse bajo los efectos de la excitante "yerba".

● USAN APODOS

Durante el procedimiento en la casa de Corrientes 2555, se recibieron llamadas de personas que se daban a conocer utilizando apodos. Todos los llamados eran para "Marcela" —la concubina de "Miky"— a la que le solicitaban la provisión de la droga. Para darse una idea de la importancia de la organización descubierta, basta saber que una sola operación concertada por el medio indicado, importó la suma de 60 mil pesos viejos. En tal sentido declaró a la policía la mencionada "Marcela", que ya había solicitado la mercadería al distribuidor Luis Oscar Malio, argentino, de 23 años, soltero, empleado en el hotel "Orense" sito en Cangallo 1554, lugar donde se domicilia. El tal Malio es novio de una amiga de Marcela, llamada Claudia Estévez Vergara, argentina, de 23 años, soltera, estudiante, ocupante de la finca de Venezuela 1400. El personal actuante esperó dentro del departamento la llegada de la "mercadería".

● OTROS INTEGRANTES DE LA BANDA

En efecto, el nombrado Malio llegó trayendo consigo un paquete que contenía dos bolsas de marihuana. Fue detenido y se le secuestró la droga. Confesó posteriormente que en la casa de su novia Claudia, Venezuela 1400, como dijimos, tenía oculta una mayor cantidad de droga. En la citada finca se logró secuestrar un kilogramo de picadura de marihuana. Otro de los integrantes de esta tenebrosa organización que en el ambiente gozan del poético nombre de "vendedores de felicidad" son los llamados Juan Carlos Flores, alias "Cali", argentino, de 19 años, soltero, empleado en el sanatorio de la calle Belgrano 2366, donde se domicilia.

Este sujeto es drogadicto e intermediario en la venta, reclutando adolescentes en lugares públicos; Alberto Daniel del Bosque, argentino, de 21 años, soltero, talabartero, domiciliado en Pacífico Rodríguez 1168 Villa Ballester que, pese a su juventud ya registra antecedentes policiales como traficante de drogas y que además, utilizaba a su novia, María Cristina Coupille, argentina, de 18 años, soltera, en la distribución y a la que inició en el vicio, domiciliada en Pedro Goyena 1662, donde también se secuestró una importante cantidad de marihuana Por último, se detuvo a Roberto Oscar Pavón (a) "El Pato", argentino, de 19 años, soltero, sin ocupación, domiciliado en Albariños 2231, quien proporcionaba su automóvil para la distribución.

● CASI UN NIÑO

En el grupo de menores que dieron la pista que permitió la detención de la mayoría de la banda, se encontraban dos hermanos, uno de ellos casi un niño y de aspecto infantil, los que dijeron haber conocido en una plaza —no la Vélez Sársfield— a un menor apodado "Sergio", que los inició en el vicio y era el que proveía las drogas.

La merece otro personaje importante de la banda, llamado Marcos Rodríguez (a) "El Gordo Paco", que se halla prófugo, y registró como último domicilio conocido el departamento C, piso 6º, de Lavalleja 47. Este sujeto posee frondoso prontuario policial. Registrado como traficante de drogas, ha cumplido condena por dichas actividades. Se especializa en recorrer las plazas e iniciar a menores en el vicio, a los que obsequia la primera vez con drogas y cigarrillos de marihuana.



MUSICO. Miguel Angel Lara, conocido por "Miky".

FUEGO EN UN ASILO DE ANCIANOS

Un violento incendio arrasó esta madrugada la enfermería de un asilo de ancianos de esta capital y la total destrucción de ese local determinó con posterioridad la evacuación masiva de los internados, que han sido llevados a un establecimiento similar, ubicado en General Rodríguez.

No hubo victimas, como consecuencia del fuego, por la ejemplar actitud de un grupo de muchachos hippies, que participaban de una feria por ellos organizada, en las inmediaciones del asilo, que actuaron con gran rapidez y valentía, sacando a los ancianos —34 en total— de la difícil situación en que se encontraban.

El escenario del siniestro fue el llamado Asilo General Viamonte, ubicado en la calle Junin 1900, de esta ciudad. Exactamente a las 2.30 de hoy, se observó fuego en el Pabellón número 2, donde se halla el local de la enfermería, que tiene 20 metros de largo por 10 de ancho. La madre Emilia, religiosa a cargo de la enfermería, dio la voz de alarma, y sus gritos y las grandes llamaradas que se veían atrajeron de inmediato a los muchachos hippies, que abandonando su feria se dedicaron a la humanitaria acción de salvar la vida de los ancianos.

La madre Emilia dijo a CRONICA: "Quiero que se destaque, como un ejemplo de lo que es nuestra juventud, de los valores que tiene, lo hecho por estos chicos hippies, varones y mujeres, que olvidando su propia seguridad, no vacilaron en acudir, entre las llamas, en auxilio de sus semejantes. A ellos les expreso mi profundo agradecimiento".

El fuego pudo ser dominado tras una lucha ardua, que se prolongó durante varias horas. Si bien destruyó la enfermería, no se extendió a otros sectores del asilo, pero el establecimiento tuvo que ser evacuado porque los ancianos allí internados necesitan asistencia médica y la misma ahora no se les iba a poder proporcionar. En total, había en el asilo 34 hombres y mujeres.

El asilo ocupa un inmueble de dos plantas. Se cree que el fuego se originó por un descuido de los obreros que realizaban trabajos de refacción en la enfermería. En efecto, habría quedado brea y algo de fuego y el viento que sopló durante la noche, habría determinado que las llamas se extendieran a elementos combustibles y, finalmente a todo el local.

Las pérdidas materiales se consideran de importancia porque en la enfermería no quedó nada en pie. Se hallaba en una de las camas del local arrasado por el fuego, el anciano José Ferrone, quien está semiparalítico: uno de los hippies lo sacó de la difícil situación, cuando las llamas ya lo rodeaban.

En primer término, para combatir el fuego, acudieron dos dotaciones de bomberos del cuartel Recoleta, al mando del oficial principal Ramón Ojeda. Después, se hicieron presentes otras tres.



ESPERA ANGUSTIOSA. Estos ancianos perdieron todos sus efectos personales. Fue una tragedia del fuego.



TODO DESTRUIDO. Nada quedó en pie de lo que era un dormitorio. Las camas resultaron totalmente inutilizadas.

COPA: COMIENZA A VIVIR EN ROSARIO

Mañana por la noche, los dos equipos argentinos que intervienen este año en la Copa Libertadores de América, que son Rosario Central e Independiente, se enfrentarán en el estadio de Arroyito, a las 21,30. Inician así la rueda preliminar del torneo integrando el grupo Uno de este campeonato, conjuntamente con los equipos colombianos Independiente Santa Fe y Nacional de Medellín. Comienza así una nueva etapa de expectativa para los aficionados argentinos, que luego de que Estudiantes de La Plata resignara su título continental aguardan que otro team nacional vuelva a conseguir aquella alta clasificación.

CENTRAL Y LOS ROJOS, TRABAJAN

Pese a las desinteligencias, que aún persisten, en Independiente con algunos futbolistas de su plantel profesional —Pastoriza, Santoro y Pavoni—, nada afectará que el equipo completo esté presente mañana por la noche en el estadio de Arroyito, donde los rojos de Avellaneda harán una nueva presentación en el torneo de la Copa Libertadores, en la cual han sido frecuentes competidores, con destacables resultados.

El plantel prosiguió ayer y hoy su preparación a las órdenes de Pedro Dellacha en Avellaneda y el resultado es satisfactorio. El adiestrador se mostró confiado en su conjunto, pues señaló es un team de experiencia y de fuerza indudable y añadió que lo tranquilizó el hecho de que no haya inconvenientes para la formación del mejor conjunto, ya que podrá contar con todos sus jugadores. El plantel viajará esta noche en tren para Rosario.

Mientras tanto un empresario insistió ante los dirigentes rojos por los pases de Pastoriza y Santoro para el Botafogo de Río de Janeiro y la propuesta fue por 75 millones de pesos nacionales por ambos, de los cuales 55 se pagarían al contado y el resto, asegurado por dos encuentros con Botafogo en Río y San Pablo con el Botafogo.

Por otra parte cabe consignar que en Brasil se dijo anoche que la operación no se realizaba porque Independiente había aumentado el precio convenido en un principio, pues el pedido de 90 millones que hace ahora el club de Avellaneda es muy superior al convenido verbalmente en un principio. Se sabe que aún están discutiendo sus contratos, de los que piden una substancial mejora Santoro, Pastoriza y Pavoni, mientras habríase llegado a un acuerdo con Semenewicz, que solicitó 300.000 pesos mensuales, libres descargas, lo cual le fue concedido, según se dijo anoche en Avellaneda. En cambio, fracasó la gestión por Subiat de Millonarios de Bogotá, que pedía 7.000 dólares por el préstamo del jugador por un año y 15.000 dólares más por el pase definitivo. Es evidente que en Independiente se espera dar largas al asunto de Pastoriza y Santoro, aguardando los resultados de la Copa Libertadores, pues en caso de ser adversos se concedería la transferencia de ambos por el dinero ofrecido.

● **LOS ROSARINOS**

ROSARIO, 15 (De nuestro corresponsal) —Se prepara Rosario Central con entusiasmo para su presentación en la nueva edición del torneo por la Copa Libertadores de América, en que recibirá mañana por la noche la visita en su estadio del equipo de Independiente de Avellaneda, que ganó el derecho a ser el segundo competidor en ese gran certamen al vencer al subcampeón del torneo Nacional de la AFA, San Lorenzo de Almagro. El plantel, que está bajo la dirección de Angel Labruna, está concentrado en una quinta en Funes, cerca de esta ciudad, pero los futbolistas se trasladan a ésta, para efectuar sus principales entrenamientos en el estadio de Arroyito. Ayer y hoy se prosiguió con el plan preparado por el citado entrenador y en la mañana y tarde de ayer se realizaron ejercicios diversos. Se dispuso dedicar la mañana a la gimnasia, mientras por la tarde se efectuó un "picado" entre dos equipos, con la participación de otros elementos de divisiones inferiores, y posteriormente Labruna ejercitó a los guardavallas Menutti y Quiroga.

Tanto J. González como Aimar están recuperados de las lesiones que sufrieron en Chile y no habrá dificultades para que puedan jugar mañana si así lo dispone Labruna. Hay en todo el plantel un firme optimismo y el afán de entrar ganando en la copa y, por supuesto, la gran legión de partidarios con que cuentan los "canallas" hará chico el estadio de Central para esta oportunidad, más aún cuando se sabe que Independiente es un team duro y difícil de doblegar.

Entretanto, siguen en el tapete las gestiones para incorporar nuevos elementos y se afirma que Daniel Onega cuenta con la aprobación de Labruna y habría llegado a un acuerdo verbal con los dirigentes rosarinos, pero estos aún no han conversado con los de River Plate. Hay también gestiones ante Belgrano, de Córdoba, para elegir dos jugadores entre Quiroga, Cos y Heredia, pero es algo que está en discusión aún, por cuanto el club cordobés pide 22 millones por cada uno de ellos y no acepta sino efectivo. De no haber un acuerdo antes del mediodía de mañana esta posibilidad, según el club de Córdoba, quedará anulada, pues afirma tener otros compradores.

AFA NUNCIOS

El destino futbolístico de Jorge Eduardo Dominichi sigue aún incierto. Como informara CRONICA el viernes próximo pasado, se iniciaron gestiones entre dirigentes de River Plate y el titular de Huracán, Luis Seijo, oportunidad en que los "millonarios" tasaron el pase a préstamo por un año de su marcador de punta en 3.000.000 de pesos moneda nacional, con una opción de 25.000.000 de esa moneda. El señor Seijo, que debió trasladarse a Mar del Plata, convino que en esa ciudad conversaría con el escribano Kent, para concretar la operación.

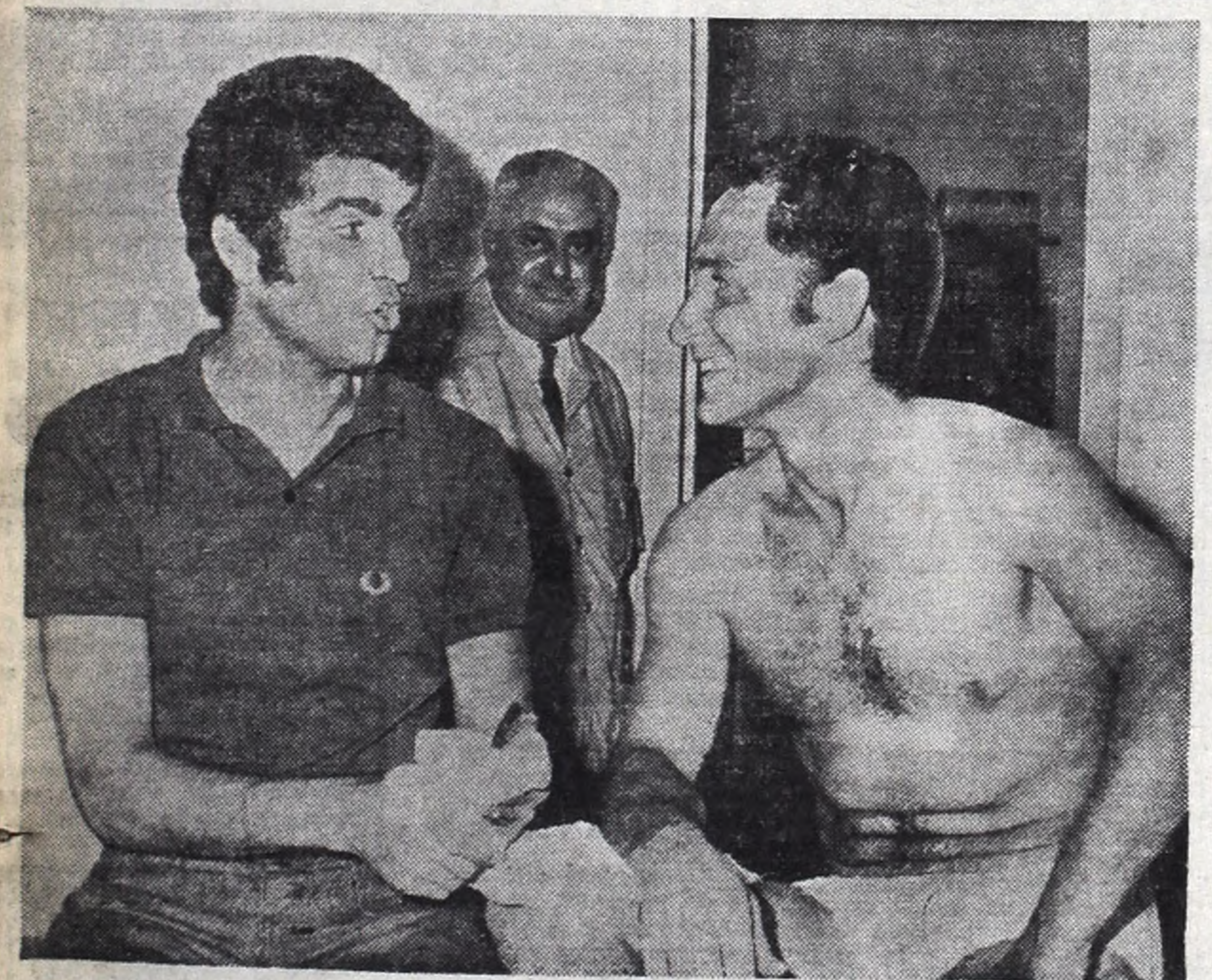
En la Perla del Atlántico nuestro corresponsal entrevistó al conductor del "globito", quien luego de ratificar esas gestiones indicó que había dado una contestación afirmativa al requerimiento de River y que a su regreso a Buenos Aires se firmaría la tramitación correspondiente. A pesar de ello estamos en condiciones de adelantar que sin embargo Dominichi puede aún ingresar al fútbol mexicano, pues ello depende de una contestación que prometió para el día de mañana el interventor en AFA, Raúl D'Onofrio, ante una nota elevada por el crack. Por lo tanto, en las próximas horas recién se podrá afirmar con plena seguridad si el jugador riverplatense continúa o no su carrera en el país.

A NEWELL'S: Siguen confirmándose las primicias de CRONICA, en materia de pases. Entre Newell's Old Boys y Banfield llegaron a un acuerdo por las transferencias a los rosarinos de Alberto F. Barril y Oscar M. Cáceres. Por el marcador de punta pagarán éstos 10.000.000 de pesos viejos, entregando 3.000.000 al contado y el resto en 10 documentos mensuales. Por el delantero 1.000.000 a contado y cinco documentos mensuales de esa suma cada uno dando definitivamente por éstos a Terzagui y Betucci. Newell's cederá además por un año sin opción a los jugadores de la tercera, Peralta y Rivero.

Los del Parque Independencia de Rosario, que optaron por el pase del arquero Bargas, libre de Morón, y al que se le firmó contrato por 5.000.000 de pesos pagaderos en 10 documentos mensuales, jugarán el sábado con Colón.

MUY DIFICIL: Daniel Onega y Oscar Más, requeridos por el Racing Club, quedarán en River. A "Pinino" se lo considera imprescindible, mientras que a Onega se estima que para desprenderse de sus servicios habrá que poner muchos pesos al contado, para poder propiciar luego la compra de un delantero de sus kilates. Por lo tanto, se anuncia correría la misma suerte las gestiones de Central por el centrodelantero.

CONFEDERADOS: En el Hotel Provincial de Mar del Plata se reunió la Comisión Internacional de la Confederación Sudamericana de Fútbol para tratar un temario integrado por las siguientes ponencias: modificación del sistema de aplicación de penalidades y la creación de un tribunal especial, al margen del comité ejecutivo con representantes de todas las asociaciones afiliadas; redacción de un documento para elevar a la FIFA solicitando la inclusión de 24 finalistas en la Copa del Mundo a partir del mundial de 1978, a realizarse en Argentina; postulación del doctor Martín Noel al cargo de vicepresidente de la FIFA.



RETORNO. Roberto Telch y José Sanfilippo, comentan entre chistes, el resultado del primer entrenamiento, que marca el retorno del "Nene" al club de sus días gloriosos.

SANFILIPPO ENTRENO HOY Y CONQUISTO DOS GOLES

Esta mañana, desde las 8.30 hasta las 10, se entrenó el primer equipo de San Lorenzo. Rodeando la cancha, un centenar de aficionados se habían dado cita para presenciar la práctica. Es que la expectación superaba el esquema de un simple entrenamiento porque nuevamente en el césped de la cancha iba a desplazarse la figura menuda, pero rotunda, de José Sanfilippo, durante diez años integrante del equipo "Santo", y cuatro años, el máximo goleador del fútbol profesional argentino.

Por eso era comprensible tal expectación y por ello se entiende que los jugadores más jóvenes (y entre ellos se incluye a varios de los "consagrados") miraran con un poco de respeto, con cierto distanciamiento, al legendario "Nene".

En los camarines, el lugar que elegimos para conversar tranquilos y después de una hora y media de rigurosa práctica, José Sanfilippo se mece detrás de una sonrisa tranquila y cuenta su nueva experiencia:

"Me siento muy bien. Hace ocho meses me vine de Bahía, un equipo en el que estuve jugando cuatro años y donde era el goleador. Pensé dejar el fútbol definitivamente. Por otro lado, tenía ganas de seguir un poco más aquí, en mi país. Pero no me animaba, pensaba que de ir a ofrecerme la gente podía tomarlo a risa. Finalmente las autoridades de San Lorenzo se pusieron en contacto conmigo y aquí estoy, el presidente, señor Valiño, me dijo que comenzara a entrenarme. El pase lo tiene el Bahía, no se cuanto pueden pedir por la transferencia. Ayer viajó mi mujer a Brasil, para arreglar todas las cuestiones que tenemos pendientes allá".

—Sanfilippo, usted tiene 36 años y una trayectoria envidiable. ¿No teme defraudar a la afición, a los hinchas de San Lorenzo? ¿Está seguro de ser el mismo de antes?

Ni lo duda. Esboza un gesto de esos que quieren decir, "¡Eh, vamos, ni comparación...!" Sonríe, pero no con tristeza; entero, sereno y medido, en una apreciación que parece muy justa:

—No, no puedo ser el mismo de quince años atrás. Pero físicamente estoy bien. No he perdido mis condiciones. Los dos goles que hice en el entrenamiento lo demuestran. Lo que puedo haber perdido en velocidad, en resistencia, lo puedo haber ganado en experiencia. Soy un hombre sano, que se cuida mucho. Fíjese que estuve ocho meses sin actividad y hoy vuelvo a la cancha como si nada".

● **COCCO Y VEGLIO**

Y por si el retorno de Sanfilippo fuera poco, los hinchas madrugadores tuvieron la satisfacción de volver a ver en acción a Cocco y Veglio, superado el problema que existía entre los jugadores y la institución.

PESE A LA HUELGA, EL SANTOS JUEGA

BIRMINGHAM, 15 (Reuter). — Un generador de cinco mil libras esterlinas permitirá el club Aston Villa, puntero de tercera división en la Liga Inglesa de Fútbol, cumplir esta noche aquí su compromiso amistoso con el famoso equipo Santos de Sao Paulo.

Los continuos cortes de corriente que vienen sucediéndose en toda Inglaterra a causa de la huelga de mineros, habían puesto en peligro la concreción del cotejo. Pero luego de tres días de intensos trámites y de recibir varios ofrecimientos de entidades privadas para el préstamo de un generador, Aston decidió adquirir un equipo motriz que costó cinco mil libras.

De tal manera, el partido se celebrará como estaba programado. Hasta esta mañana, los aficionados habían adquirido ocho mil localidades, calculándose un lleno completo en el momento en que el famoso elenco brasileño, con la esperada inclusión de Pelé, ingrese al campo de juego

TRAGICO ACCIDENTE A CICLISTA ESPAÑOL

CORDOBA, 15 (Associated Press). — El corredor Español Manuel Galera murió ayer después de un accidente sufrido durante la segunda etapa de la Vuelta Ciclística a Andalucía. El accidente ocurrió cuando los ciclistas atravesaban el paso de montaña Mojo, situado a 95 kilómetros de Córdoba. Galera sufrió una caída, se golpeó la cabeza y fue trasladado a un hospital de Córdoba, donde murió.

La etapa, que incluía otro paso de montaña, el Puerto de La Cuesta, situado a 25 kilómetros de la meta, fue ganada por un holandés, Janis Krekels. Gerard Vianen, también holandés, que ganó la primera etapa, conservó el jersey de líder general de la carrera. Hoy al reanudarse la competencia con la tercera etapa de la prueba, los competidores guardaron un minuto de silencio en homenaje a Galera. Los compañeros del ciclista muerto, se retiraron de la prueba.

IGUALDAD ENTRE VALENCIA E ITALIA

VALENCIA (Venezuela), 15 (EFE). — Se cumplió ayer en esta ciudad, el partido inicial correspondiente al Grupo 5 de la Copa Libertadores de América. Valencia, campeón de Venezuela y Deportivo Italia, se enfrentaron en el estadio Misael Delgado, igualando en 1 tanto por bando. A los 44 minutos, marcó el brasileño Raúl y a los 27' del 2º tiempo empató Navor Fueyemayor.

● **FABBRI, EXONERADO**

BOLOGNA, 15 (ANSA). — El entrenador de Bologna, Edmondo Fabbri, fue exonerado de su cargo anoche al término de una reunión del consejo directivo del club. Fantini, de segunda, lo sustituirá. Conductor del seleccionado italiano durante el mundial del 66, Fabbri llegó a Bologna tras entrenar a Torino. Este año Bologna realiza un campeonato decepcionante.

LOS PIBES, TERCEROS

Dukla, Campeón; Ferrero, el Mejor

VIAREGGIO, Italia, 15 (DPA). — Por lo que mostró durante todo el desarrollo del torneo futbolístico de Viareggio, reservado a jugadores de hasta 18 años de edad, el conjunto del club Boca Juniors, de Argentina, pudo haber alcanzado la victoria, que se adjudicó el Dukla, de Praga, al batir al Inter en el match final por 2 goles a 0.

Los boquenses, que debieron llegar a definiciones mediante tiros penales en todos los partidos menos en el que jugaron ayer para definir el tercer puesto, mostraron en todos los casos, además de un elevado espíritu de lucha una notable habilidad en el manejo del balón y fueron siempre adversarios de mucho riesgo para sus eventuales enemigos. No en vano tuvieron en sus manos la oportunidad de ir al partido final, evento que les fue arrebatado en la definición por penales frente al Inter, tras un proceso de escándalo

Ayer, el juvenil conjunto argentino tuvo una nueva oportunidad de demostrar su valía, al conquistar el tercer puesto del certamen con su victoria por 2 a 1 a expensas del Fiorentina, de Italia.

Ese halago parcial, tuvo una compensación de crecido mérito para el deporte argentino, cuando el extremo izquierdo de Boca Juniors, Enzo Ferrero, recibió el premio al "Mejor jugador del torneo de Viareggio", en una ceremonia efectuada en el estadio Pini de esta ciudad, al término de los dos encuentros finales de ésta manifestación futbolística internacional.

El match entre Boca Juniors, de Buenos Aires y el Fiorentina, de Italia, se jugó como preliminar del partido final, en el estadio Pini, de esta ciudad, y fue posible tras exhaustivas conversaciones entre el presidente de Boca Juniors, señor Alberto J. Armando y los organizadores del torneo. Armando había amenazado con retirar a su equipo del certamen, a raíz de lo ocurrido en el encuentro con el Inter. Empero, al recibir todas las satisfacciones que le dieron decidió que su equipo saliera a disputar el tercer puesto.

Muy suelto, con excelente toque y buenos remates frente a la valla, jugó Boca su último partido en esta ciudad. Su dominio, sin ser absoluto, fue más frecuente y así, a los 24 minutos, logró ponerse en ventaja mediante un remate cruzado y a media altura de Trosero. En un contragolpe, a los 44 minutos, Prete logró igualar, y a los 24 minutos del segundo tiempo Ferrero colocó una hermosa pelota sobre el arquero, dando guarismos definitivos al match.

Dirigió el cotejo el señor Tronco

Boca Juniors: Vidalle; Mouzo, Minutti, Mereles, Casares, Iglesias, Barrientos, Galván, Trosero, Potente y Ferrero.

Fiorentina: Pellicano; Tendi, Balleri, Mascarucci, Leonarduzzi, Ricci, Caso, Ghiandi, Novelli, Rossi y Di Prete.

NACIONAL, QUE DERROTO A RIVER PLATE, ENFRENTA ESTA NOCHE A VELEZ SARSFIELD

MONTEVIDEO, 15 (ANSA y EFE). — Nacional venció anteanoche a River Plate por el Torneo Río de la Plata de fútbol, por 2 a 0, en una performance no brillante, pues los mejores momentos de fútbol fueron para el team argentino. Dos goles discuitidos decidieron el match; en el primero Artime, luego de tocar la pelota con la mano y en posición dudosa, batió a Pérez que había salido del arco y en la segunda parte el mismo Artime, en una acción similar impulsó el balón, que rechazó Pérez arrojándose en el aire, pero el árbitro por indicación de uno de los linesmen, que se hallaba casi sobre el medio del campo sancionó el tanto, lo cual provocó las protestas de los visitantes.

Pese a todo se advirtió en Nacional su gran experiencia, mientras River Plate teniendo la pelota por más tiempo en su poder no consiguió hacerse presente en el score y Nacional con menos ataques pudo obtener ventaja a lo cual contribuyó la evidente mala ubicación de los zagueros centrales de River Plate, que pese a que individualmente no tuvieron fallas no coordinaron y cayeron por lo general en el pecado de jugar en una misma línea. Los primeros momentos fueron favorables a Nacional, que atacó por la derecha preferentemente, por intermedio de Maciel que llegó repentinamente a la línea de fondo, pero a los 19 minutos Artime sorprendió con su rush a Rodríguez y Daulte superando en acción a ambos, luego de tocar el balón con la mano, cosa que el juez no advirtió y puso en ventaja a Nacional, que luego pareció reducir su ímpetu.

Así River se fue asentando y jugando con más cohesión y hubo un shot de Morete, que iba a la red, cuando sobre la línea rechazó Brunell la pelota. En el segundo período, cuando River Plate pujaba por el empate se produjo el segundo en la forma señalada, que el referee sancionó ante la sorpresa general. El juego siguió equilibrado hasta el final.

NACIONAL: Santos; Brunell, Masnick, Ubiña, Montero Castillo (Duarte), Blanco, Maneiro, Espárrago, Macial, Artime y Mameli (Calcaterra).

RIVER PLATE: J. J. Pérez; Vázquez, Rodríguez, Daulte (Laraignée), Osvaldo Pérez, J. J. López, Merlo, Alonso, Martínez, Morete y Ghiso (Marchetti).

● HOY VELEZ-NACIONAL

Para esta noche a las 20.15 se anuncia el partido de vuelta de Nacional y Vélez Sársfield, en el estadio Centenario. El primer match terminó con un empate e indudablemente está entre ellos el ganador de este torneo, en el cual River Plate ha perdido en las dos actuaciones que tuvo en este certamen.

Vélez Sársfield presentará el mismo team que se impuso a los "millonarios" con Ermindo Onega en el medio campo junto a Ríos y Oruezábal, mientras que en el ataque estarán Lamberti, Bianchi y Bentrón.

BOCA Y PALMEIRAS SE MIDEN EN MAR DEL PLATA

MAR DEL PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — Relativo interés hay por el match que sostendrán esta noche a las 22.15 por el denominado torneo de fútbol del Atlántico los equipos de Boca Juniors y Palmeiras, que se jugará en el estadio General San Martín.

Los incidentes y otras anormalidades, como la actuación localista de los árbitros orientales, afectaron el desarrollo normal de este torneo, pero indudablemente la presencia del Palmeiras con su fútbol clásico de Brasil, lujoso y eficiente, ha levantado el nivel y la atracción. Sobre todo ahora que Nacional viene de golear a Peñarol, en Montevideo y ese 5 a 1 será su mejor carta de interés para este match.

Indudablemente que Boca Juniors. que ha tenido una labor irregular en este certamen, deberá mejorar mucho su actuación si quiere tener éxito ante tan fogueado adversario y ese también es uno de los motivos para que haya cierta expectación por el cotejo. Cabe consignar que Boca Juniors, que ocupa el último puesto en la tabla de posiciones de este certamen, consiguió en el primer match ante Palmeiras un merecido empate.

La formación de los equipos se anuncia así:

BOCA JUNIORS: Sánchez; Malbernat, Nicolau, Rogel, Marzolini; Peracca, Medina; Novello, Ponce, Curioni y Peña.

PALMEIRAS: Leo; Eurico, Pereyra, Alfredo, Zeca; Da Guía, Dudu; Edu, Leivinha, Fedato y Ney.

VENCIO EL CHINO HUAN; DE VICENZO FINALIZO QUINTO

PANAMA, 15 (Associated Press). — Con un cuatro bajo el par, en la ronda final, Lu Liang Huan, de Formosa, ganó el primer premio de 8.500 dólares en el torneo abierto de golf de Panamá. Rogelio González, de Colombia, que con otros dos compartía la delantera tras la tercera ronda, y el brasileño Luis C. Pinto, que estaba empatado en la segunda posición con Lu, quedaron segundos con 281 ambos. El colombiano Juan Pinzón quedó quinto con 283, empatado con el argentino Roberto De Vicenzo, y el inglés Peter Townsend. Los profesionales viajan ahora a Bogotá para el último torneo del circuito del Caribe. Anteriormente jugaron en Caracas y Maracay. Las posiciones finales fueron: Lu Liang Huan, Formosa, 279; Luis C. Pinto, Brasil, 281; Rogelio González, Colombia, 281; Steve Lyles, Estados Unidos, 282; Juan Pinzón, Colombia, 283; Roberto De Vicenzo, Argentina, 283; Peter Townsend, Inglaterra, 283; Oscar Gallardo, España, 284; H. Bannerman, Escocia, 284; Bert Greene, Estados Unidos, 284 y Gene Borek, Estados Unidos, 284.

EN FALLO SALOMONICO, MAX EUWE DECIDIO QUE FISCHER Y SPASSKY JUEGUEN EN DOS CIUDADES

NUEVA YORK, 15 (EFE). — El campeonato mundial de ajedrez entre el actual campeón, el soviético Boris Spassky, y el norteamericano "Bobby" Fischer, se celebrará en dos ciudades distintas, antes del próximo 25 de junio, se anunció en esta ciudad.

Las capitales de Yugoslavia e Islandia, Belgrado y Reykjavik, respectivamente, serán escenarios cada una de doce partidas. El campeonato constará de 24 partidas

La Federación Mundial de Ajedrez, con sede en Nueva York, dio cuenta de la decisión de su presidente, Max Euwe, que se encuentra en Amsterdam (Holanda).

Euwe tomó por sí solo la decisión, según se informó, al no llegarse a un acuerdo entre los dos ajedrecistas, quienes deberían haber decidido la sede del campeonato para el pasado sábado por la noche.

Max Euwe dijo que había decidido Belgrado por ser la ciudad escogida en primer lugar por el soviético Spassky, mientras que Reykjavik fue la primera elección de Fischer. Según el reglamento, ninguno de los competidores podría ser obligado a jugar las partidas en una ciudad que no quisiera.

Pero Euwe tomó la desusada decisión de dividir el campeonato en dos tandas de doce partidas, con lo que ambos jugadores podrán celebrar el campeonato en su ciudad de preferencia

F4: 1º GUERRA Y MASSEY SE SALVO POR MILAGRO

JUNIN, 15 (De nuestro corresponsal). — Brillante por la forma en qu elo obtuvo, fue para el piloto capitalino Angel Cabrera, su triunfo de ayer —primero para él en la categoría—, al término de la competencia reservada a Fórmula 4, disputada en el autódromo Eusebio Marcilla. La prueba, que correspondió a una nueva fecha del Campeonato Zonal de Verano, contó con la organización del Automóvil Club de Junín. Juntamente con el ganador, los volantes Jarque y Nardi, se constituyeron en los animadores de la competencia. Estos últimos se adjudicaron las series preliminares y en la final, Guerra y Nardi fueron protagonistas de un encarnizado duelo con varias alternativas para ambos en el primer puesto.

● ACCIDENTE SIN CONSECUENCIAS

Afortunadamente, no tuvo consecuencias para el piloto —sí para su máquina que se destrozó— un accidente ocurrido durante el segundo giro de la final, del que fueron protagonistas Salatino y Massey. La máquina del primero tocó a la de Massey, provocando espectaculares tumbos a la de éste, que salvó su vida gracias al arco protector y no sufrió daños personales y sí un ataque de nervios después de haberse alejado prestamente de la pista.

Cabe señalar, además, que durante el desarrollo de la primera serie, Salatino sufrió una quemadura en el pie izquierdo, siendo autorizado a participar en la fina por un médico, con un vendaje desde el pie hasta la rodilla.

He aquí los resultados de las series y la final:

Primera serie (15 vueltas): 1º Jarque, 13m5s4|10, a un promedio de 121,077 en la hora; 2º Guerra, 13m10s8|10; 3º Andretta, 13m14s8|10; 4º Tolosa, 13m52s1|10; 5º Saint Germes, 13m56s4|10. Guerra se adjudicó el record de vuelta, con 51s2|10 a 123,820 km de promedio.

Segunda serie (15 vueltas): 1º Nardi, 13m11s1|10, a un promedio de 120,204 km en la hora; 2º Massey, 13m46s7|10; 3º Iztcovich 13m57s5|10; 4º Rodríguez, 14m4s2|10; 5º Tantera, 14m5s6|10. También fue para Nardi el record de la vuelta, que cumplió en 51s4|10, a razón de 123,820 km en la hora.

Final (27 vueltas): 1º Angel Guerra, 23m19s3|10, con un promedio de 122,324 km en la hora; 2º Carlos Jarque, 23m 37s; 3º Rolando Nardi, 23m37s6|10; 4º Carlos Andretta, 24m 7s7|10; 5º Norberto Jara, 26 vueltas; 6º, Raúl Tantera, 26 vueltas y 7º Hugo Peretti, con 25 vueltas.

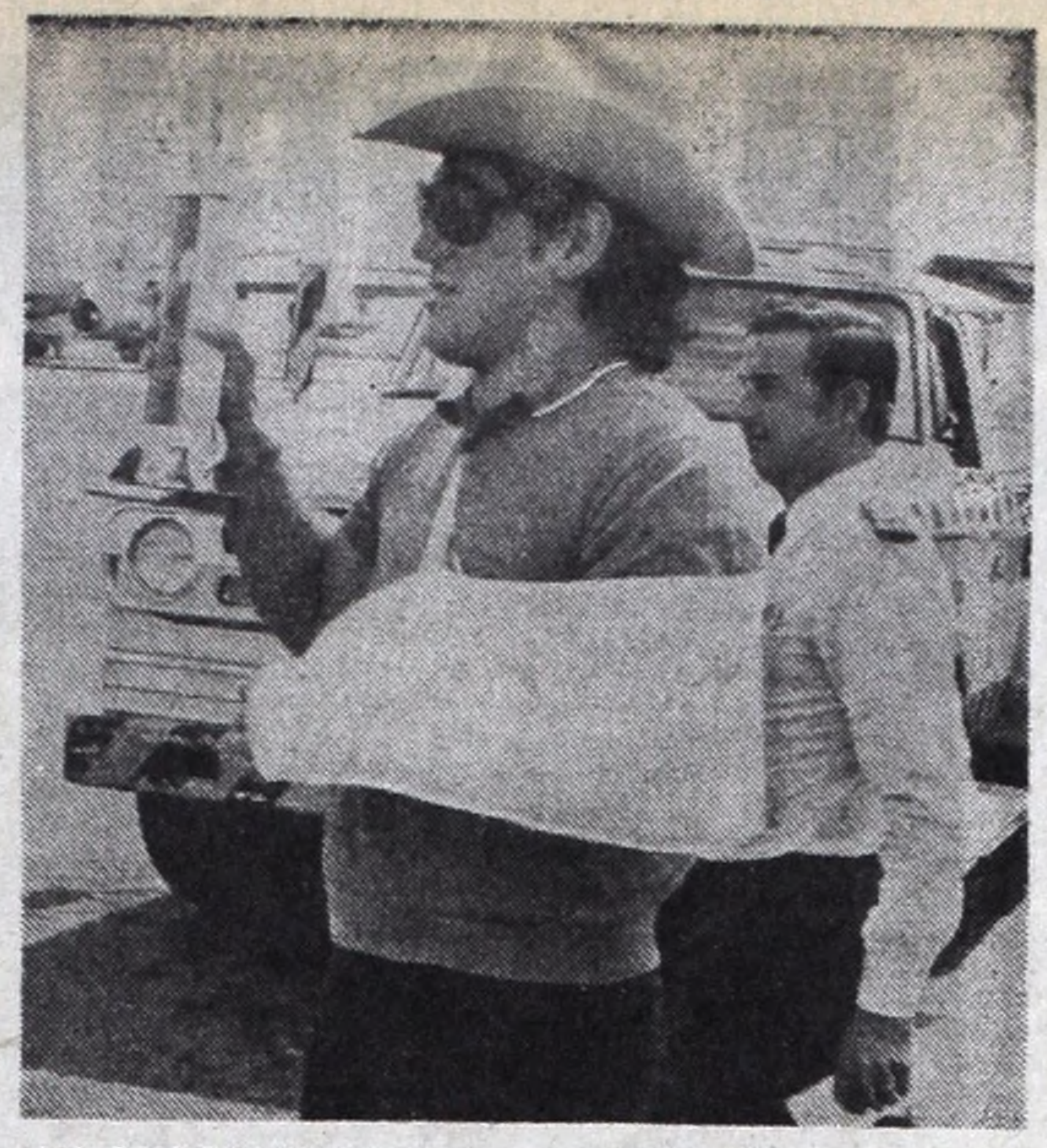
El próximo domingo continuará disputándose este certamen triangular, en la especialidad de mecánica argentina, fórmula 4, en el mismo escenario juninense y dada la paridad de fuerzas y la jerarquía de los pilotos se estima que la última reunión tendrá ribetes emotivos, por la lucha que se presume desarrollarán los hombres de punta.

ECUADOR: TERCERA DERROTA DE FERRO

AMBATO, Ecuador, 15 (DPA). — Muy desafortunada para el equipo argentino de Ferro Carril Oeste, resultó la serie de encuentros disputados en este país. Ayer, en el estadio Bella Vista, de esta ciudad, sufrió un nuevo contraste, esta vez frente al conjunto de Liga Deportiva Universitaria de Quito que lo batió por 3 a 2. Ferrocarril Oeste jugó aquí tres partidos y perdió los tres, pero a pesar de sus derrotas, dejó una buena impresión con relación a la tan mentada y además reconocida habilidad de los argentinos en el manejo de la pelota. Además, carecieron de precisión para finalizar algunas situaciones favorables frente al arco.



CABESTRILLO. Con un sombrero de cow boy y su brazo en cabestrillo, Bonavena va a pisar su tierra argentina.



YA CON OTRO ANIMO. La comprobación de que su lesión no reviste gravedad, lo mostró más alentado a Bonavena.



AHORA, A RECUPERARSE. Y Ringo promete cumplir el estricto tratamiento médico aconsejado, para poder volver.

RINGO: NO DEJARE EL BOXEO

Otro Parecer, Reconfortado Ahora

"Estoy amargado sí por todos los problemas que de nuevo he tenido con mi mano izquierda. Pero más lo estoy porque realmente —insisto en subrayarlo— allá me "robaron" la pelea. Fue un verdadero atraco el que me hicieron en el Madison, regalándole el triunfo al "abuelo" Patterson... Pero, ahora que estoy de nuevo de regreso en mi querida patria, junto al afecto de mi familia y de mis amigos, voy a decirles también que: NO VOY A COLGAR LOS GUANTES. QUE PRONTO VOLVERE AL RING CON LA PASION Y EL FERVOR DE SIEMPRE...".

Y Ringo Bonavena, con voz velada por la emoción y cierto dejo de tristeza en su mirada, develó la gran incógnita que acerca de su futuro deportivo todos teníamos, de acuerdo a las primeras declaraciones que Oscar había pronunciado en Nueva York

A nuestro interrogante acerca de ese cambio fundamental de su pensamiento, aclaró: "Es cierto; deprimido como estaba, y sobre «caliente», rabioso por semejante despojo perjudicándome muchísimo en todo sentido, llegué a traslucir que el boxeo ya no iba más para mí. Pero, contando con el gran aliciente espiritual, los consejos y la palabra autorizada del doctor Paladino, resolví que no tengo por qué alejarme del pugilismo, que tengo mucho trabajo que darles todavía a los más encumbrados astros del mundo. Además, nadie me ha cerrado las puertas del Madison, como tendenciosamente sé que alguien publicó en Buenos Aires. Es una canallada, una tremenda mentira... Sepan que allá, una vez que me recupere física y espiritualmente, se me brindarán otras oportunidades en alto nivel. Que como uno de los pesados más codiciados del mundo, se me valora y reclama".

Cubierto por un amplio vendaje, cubriéndole totalmente la mano izquierda averiada" y hasta parte del brazo en cabestrillo de ancha tela, apareció "Ringo" en el aeropuerto de Ezeiza, luciendo un clásico sombrero tejano, chomba azul y pantalón vaquero. El vuelo 301 de Aerolíneas en que realizó el viaje acompañado por su hermano José y el doctor Paladino, tenía previsto su arribo para las 8.40 de esta mañana de carnestolenda. Pero fue acentuada la demora (se nos informó que por alguna falla en el tren de aterrizaje, había partido con retraso desde el aeropuerto neoyorquino), y recién tocó tierra a las 10.50.

No estuvieron los hinchas de siempre, de manera que la recepción no tuvo el eco de otras veces, como por ejemplo cuando, glorificado en la derrota, llegó después de perder por k.o. ante Cassius Clay. Dorita, la esposa de Bonavena, no se hizo presente, aclarándosenos que era porque su señora madre se hallaba enferma de cierto cuidado. Tampoco estuvo mamá Dominga, de vacaciones en Necochea y Chapadmalal, pero con quien conversó Oscar telefónicamente

—¿Por qué he de abandonar el boxeo, colgar los guantes? insistió en decir Ringo, como preguntándole a su Yo interior. Y abundó en argumentaciones. "Figúrense que por una derrota, que fue totalmente injusta, algunos ya me quieren dar por "finado"... ¿Acaso Quarry no perdió, y por K.O. con Frazier y Clay, además de que Chuvalo... Y le fué suficiente con rehabilitarse con un par de triunfos, para que ahora figure en el ranking mundial como retador número 1 del cetro?... Además, críticos reputados como el del New Post, reconocieron mi victoria por 5-4-1... Pero aquí, en mi país, resulta que cierto contrerismo se empeña en tener juicios lapidarios para mi carrera, señalando, incluso, que el negro me bailó de lo lindo... Y les retruco a los que opinan también así que, bueno, deben ser unos "mogólicos"... Yo apenas "perdí" solamente por puntos. ¿Es, entonces, para tomar las cosas tan a la tremenda?... Y otra cosa: "Recuerden que a Frazier en la primer pelea, lo tiré dos veces, que a Clay lo tuve también al borde del K.O. en el 9º y que, al "abuelo" Floyd lo tumbé en el cuarto round, para luego volver a tenerlo en jaque, pese a que tenía mi izquierda inutilizada. Por eso digo yo: ¿Tendré que matar en el ring a uno de mis rivales para que a lá me reconozcan mérito?"...

Mientras aguardábamos la llegada de "Ringo", conversamos con su hermano mayor Lito y su cuñado Edgardo. Ambos, tocados íntimamente por estas vicisitudes de todo calibre que ha vuelto a padecer Bonavena, estuvieron contestes en opinar que, a su criterio, Oscar debía dejar de tanto sacrificarse ya por el boxeo.

—"Reconozco —expresó el cuñado— que a un ídolo auténtico como él, querido por todo el pueblo argentino, vigente siempre como astro internacional, le cuesta adoptar determinación tan extrema. Desde luego, tiene cuerda para rato; está pletórico de fuerzas, pero tantos problemas y las trampas que tantas veces le han puesto en Norteamérica para que allá reinen sus campeones, porque interesa al negocio de esa gente, creemos que debe ser motivo de reflexión para el "Titi". Está en esplendente situación económica, puede vivir de rentas, como bacán, toda su vida."

UN MAL MOMENTO

Un incidente, que afortunadamente no pasó a mayores, protagonizaron un periodista y el hermano de "Ringo', José. Este último evidenciando un estado nervioso poco común en él, al descender del avión increpó duramente al colega.

El viajero no comparte la opinión del periodista con respecto al desarrollo y posterior fallo del combate entre su hermano y Patterson y allí se origina un cambio de palabras, que como informamos al principio, no tuvo consecuencias desagradables. De todos modos, quedó en el ánimo de los presentes una secuela ingrata por semejante actitud descomedida. No es así como el hermano de Ringo va a convencer a la gente de bien y de criterio.

OSCAR PODRA VOLVER SI SE LO PROPONE, AFIRMA PALADINO

Juntamente con Bonavena, llegó esta mañana el médico personal de "Ringo", el Dr. Roberto Paladino, a quien entrevistamos aparte. Tras estrecharse en fuertes abrazos con su señora madre y su hijo, Paladino se prestó, con su habitual cortesía, al reportaje.

Fue así que, a nuestra pregunta, respondió: "Aun cuando espero **una placa radiográfica procedente de Nueva York, estoy en condiciones de afirmar que existe una fisura metacarpiana en la mano izquierda y que** esta se produjo **durante el desarrollo de la pelea, con las consiguientes consecuencias para la chance de Oscar".**

Interrogado el doctor Paladino acerca del futuro deportivo que ese recrudecimiento de la dolencia proporcionará a Bonavena, respondió: **"Esta vez el inconveniente no es tan grave como antes; entiendo, así, a primera vista, que en alrededor de tres meses puede estar en condiciones de combatir, pero eso sí, tendrá que entregarse de lleno a un proceso de recuperación estricto, tendrá que seguir desde ahora y al pie de la letra las indicaciones profesionales. Una vez que suelde la fisura, deberá efectuar diarias sesiones de manubrios y pesas, complementadas con constantes ejercicios, oprimiendo una pelota de goma, a fin de dar elasticidad a la mano.**

Preguntamos al doctor Paladino si en oportunidad de anteriores lesiones, "Ringo" no cumplió con lo aconsejado, respondiendo que **"es bastante negligente para eso y allí puede estar el recrudecimiento del mal".**

Con respecto a la opinión del doctor Paladino con relación al resultado del combate, fue categórico al señalar que para él, **el fallo fue injusto, ya que "Ringo", aun peleando con una sola mano hizo mucho más que un Patterson exclusivamente dedicado a bailotear sin aceptar pelea franca.**

EN CRUZ DEL EJE SE PRESENTA MAÑANA EL "INTOCABLE" LOCCHE

Se encuentra desde ayer en la ciudad cordobesa de Cruz del Eje, el campeón mundial de los welter juniors, Nicolino Locche, quien enfrentará mañana a Nicolás Arkuzcym, en una pelea pactada a diez asaltos, con el auspicio de la comisión que organiza en estos momentos la Fiesta Nacional del Olivo en aquella ciudad.

El combate forma parte de la preparación que Locche viene realizando para su próxima defensa de la corona frente a "Peppermint" Frazer, en Panamá. En este sentido, cabe recordar la personalidad deportiva de su adversario de mañana. Está clasificado en peso welter, es decir, una categoría más que la de Nicolino. Se trata de un fuerte pegador, que va siempre para adelante, condiciones estas últimas muy importantes en su calidad de "partenaire" del campeón mundial. Además trae como último y de mayor mérito, el antecedente de su inesperado triunfo en Mendoza sobre José Roberto ("Manopla") Sosa.

La gran afluencia de turistas a Cruz del Eje asegura una buena recaudación, lo que permite asegurar una bolsa de 1.000.000 de nacionales para Locche y 400.000 a Nicolá Arkuzcym.

BELLEZA ORIENTAL. Las integrantes del equipo de básquet Ya-Tung, a poco de su llegada a nuestro país.

ARRIBARON LAS BASQUETBOLISTAS DEL YA-TUNG: HARAN DOS PARTIDOS

En el vuelo 301 de Aerolíneas Argentinas arribó esta mañana la delegación del equipo femenino de básquet de China Nacionalista Ya-tung que viene realizando una gira de buena voluntad por América. En el hall "B" de Ezeiza esperaban a la comitiva el presidente de la Confederación Argentina de Básquetbol, señor José María Montorfano, el vicepresidente Leopoldo Olivetto, el secretario Carlos Fuentes. Por la Femenina Metropolitana les dieron la bienvenida la vicepresidenta Dora Salaberry y la vocal María S. de Cortez. También estuvo presente el embajador chino Shao-chang Hsu, el consejero Stephen S. F. Chen y el segundo secretario Le Shing Mun.

Gracias a la gentileza de la intérprete, señora Fu-lin Bao, pudimos dialogar con el entrenador del conjunto, Tang-min Hsin, quien nos dijo: "Estoy sumamente emocionado de estar en este país. Nosotros venimos de realizar una gira por los Estados Unidos, donde la temperatura promedio era de 7 grados bajo cero, y al llegar aquí nos encontramos con este agradable clima. Este fue el principal problema para que el rendimiento del equipo no fuera el ideal. Pese a que en algunos encuentros disputados en Nueva York, Washington y San Francisco el promedio fue de 100 tantos por cotejo. Igualmente creo que el saldo es muy bueno, ya que de 24 encuentros ganamos 17 y perdimos solamente siete".

Mientras era saludada por sus compatriotas, entrevistamos a la capitana del elenco, Liang-men Yun. Estos son sus conceptos: "No tengo palabras para expresar la emoción que me embarga de estar en esta tierra y además ser recibidas tan cálidamente por mis compatriotas". Integran la delegación: como presidente, Hsu Yu-ziang; técnico, Tang Ming-shin, y estas jugadoras: Liang Mei-yun, Ying Lily, Nieh Yao Ting, Du Li Yun, Chen Su Chen, Ching Lin, Wang Shiao Chen, Ho Mei Yun, Hsu Tai Yung, Chen Mei-fong, Chuang Shui-mei, Ky Yu Chen, Wang Choech Yun y Chow Yi-yin. El equipo chino se presentará en esta capital y en Tucumán.

● EXITOS DE BRASIL

Dos éxitos conquistó el seleccionado femenino de básquet de Brasil sobre la selección argentina. En el primer encuentro, disputado el domingo, venció por 58 a 52, y anoche, en la revancha, se impuso por 79 a 66. En ambos cotejos impuso su gran capacidad de equipo ante un combinado albiceleste

IBAÑEZ HABRIA ORDEN

"DEJENLOS QUE ME MATEN"...

Con el correr de los días la personalidad de Carlos Eduardo Robledo Puch va abriendo grietas en su inicial inmutabilidad; por momentos llega al desconcierto. El domingo, en ocasión de la reconstrucción del crimen de Juan Carlos Bianchi, el joven "chacal" evidenció dos estados totalmente distintos. Mientras esperaba las decisiones del juez doctor Sasson, para continuar con la tétrica labor en el negocio de Ricardo Gutiérrez y avenida Maipú y mientras afuera, la multitud indignada iba aumentando su tensión a la espera de su salida, Robledo Puch fue instalado en el asiento trasero de un Valiant IV rojo, que estaba dentro del garaje del edificio. Primero conversó animadamente con los policías que lo custodiaban y luego, quizá aburrido de tanta charla y sin importarle el griterío que llegaba desde afuera, pidió permiso a sus guardaespaldas para "echar un sueñito". Obtuvo respuesta afirmativa y como un lirón se entregó en los brazos de Morfeo.

● **"DEJENLOS... ASI TERMINA TODO"**

Cuando fue despertado y traído de vuelta a la brutal realidad que él mismo provocó, su tranquilidad, abruptamente, cambió de golpe. Al abrirse la puerta de salida y cuando vio que la gente se le fue encima, gritó a sus custodias, desesperadamente: **"¡Déjenlos que me maten, así termina todo!"**. Sus súplicas no tuvieron eco y fue metido violentamente en la finca mientras la policía mandó a pedir más refuerzos para sacarlo indemne.

● **"NO APRIETEN TANTO"**

Cuando el doctor Sasson, luego de despistar al público que siguió nerviosamente las alternativas de dicha reconstrucción, volvió al lugar del hecho con el asesino, para que éste completara las diligencias, pocos fueron testigos de las mismas. CRONICA, que estuvo permanentemente detrás de los funcionarios, tuvo oportunidad de apreciar pequeños detalles a muy escasa distancia de sus protagonistas.

Cuando la bestia humana explicó como ascendió al techo del negocio para luego penetrar por la claraboya, un policía lo tomó fuertemente de uno de los brazos cosa que provocó un gesto de dolor en el rostro del asesino. "No apriete tanto que no se va a escapar, hágame el favor". Así se dirigió el juez al investigador; éste obedeció en el acto y aflojó la presión de sus dedos. El criminal, agradeció con una suave sonrisa, muy extraña en él.

● **"MI VIEJO SI, YO NO"**

En la comisaría 1ª de Vicente López, mientras el juez procedía a efectuar nuevos interrogatorios a Robledo Puch, en una pequeña salita estaba otro de los implicados en esta cadena sangrienta de crímenes. Florencio Simón Ibáñez, con su cara congestionada por los momentos que vive, fumaba nerviosamente un cigarrillo. CRONICA, fortuitamente, escuchó algunas de sus lamentaciones dirigidas al policía que lo estaba vigilando.. **"Miren en qué lío me metió el degeneradito éste; yo nunca anduve en nada con él ni con mi hermano. Mi viejo creo que sabía algo, pero yo estaba al margen de todo. Ahora me envuelve en sus crímenes y quién sabe cuando me largan... ¿se da cuenta de mi situación? Se lo juro que si lo agarro yo, ése no camina más"**. Su custodia, imperturbable, hizo caso omiso a las palabras de Ibáñez, hijo.

● **"CON EL ABOGADO PRESENTE"**

El titular de la seccional mencionada, comisario Alfredo Fernández, al ser abordado por CRONICA a las 15 del domingo, mientras se esperaba la salida de la comitiva rumbo al supermercado "Tanti", para reconstruir el crimen del sereno Juan Saettone, confió que **"es muy difícil que se haga esa diligencia hoy. El juez tiene idea de hacerla otro día, para que Robledo Puch tenga a su abogado a su lado para ver si la espontaneidad con que ahora confiesa y relata sus crímenes, la mantiene al sentir la «protección» de su letrado"**. Esas declaraciones son plenamente confirmadas ahora al disponer el juez que la reconstrucción en el "Tanti" se efectúe en los próximos días.



OTRA RECONSTRUCCION. Carlos Eduardo Robledo Puch llega al escenario de uno de sus crímenes: el cometido el 9 de marzo del año pasado en una casa de repuestos.



CAREO. Florencio Simón Ibáñez, hermano del compinche muerto, arriba a los tribunales de San Isidro donde fue careado, junto con su padre. Intima relación con Puch.

Fue Levant

El doctor Víctor Sasson, J a Carlos Eduardo Robledo pendió la reconstrucción p muerto, como pieza fun nal del país. El habría or

Desde los primeros minutos de ayer "El Tuerca Maldito" ya no está incomunicado y sigue siendo asistido por el abogado defensor oficial, ya que el letrado Rodolfo Gutiérrez, designado por su padre para patrocinarlo, no aceptó tan comprometida labor. Pese a lo informado, no se hará mañana la reconstrucción del asalto al supermercado Tanti, donde Carlos Eduardo Robledo Puch dio muerte al sereno Juan Saettone, de 6 años. El juez en lo penal de San Isidro, doctor Víctor Sasson, que tiene a su cargo el respectivo sumario, deberá completar ciertos trámites de rigor antes de continuar con las actuaciones.

Esta circunstancia hará posible que "El Asesino de los Serenos" disfrute de otro día de tranquilidad en su calabozo de la comisaría 1ª de Tigre, lejos de la ira popular, que cada vez se manifiesta con mayor intensidad en las apariciones que Carlos Eduardo debe efectuar para revivir los detalles de sus inauditas hazañas. Estas reacciones son las que le están haciendo medir en toda su magnitud lo comprometido de su situación, aunque hasta el momento su "estado de conciencia" se mantiene inalterado e inalterable.

Su impaciencia se refiere pura y exclusivamente a trámites judiciales y ha expresado el deseo de pronto sometido al tra lo régimen carcelario, donde sea. Esa criminal irresponsabilidad que lo acompañó durante gran parte de su corta existencia, hace que lo preocupe la gente, pero no los crímenes cometidos.

Como es lógico, la bola ha comenzado a correr y surgen nuevos protagonistas y elementos de juicio. El padre y el hermanastro de su compinche favorito, Jorge Ibáñez, con el que cometió la mayor parte de las atrocidades conocidas hasta el presente, se hallan también detenidos y su situación está seriamente comprometida a raíz de algunas revelaciones de Robledo Puch.

Parece ser que el intento de suicidio de Jorge Eduardo Ibáñez, argentino, de

TUCUMAN: BOMBA DE MUCHO RUIDO PERO POCO PODER

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 15 (De nuestro corresponsal). — Un atentado que en los primeros momentos se creyó había tenido consecuencias más graves, se produjo anoche en el Instituto de Previsión Social donde estalló una bomba.

El artefacto había sido colocado en la escalera, entre el sexto y el séptimo piso, siendo la explosión de suma violencia, causando conmoción entre los numerosos vecinos del lugar. Pudo comprobarse después que la bomba era de fabricación casera y solo había provocado la ruptura de los vidrios de una ventana y ligeros daños en la mampostería. Se presume que el artefacto se colocó en horas tempranas y dotado de un dispositivo especial hizo explosión recién por la noche. Lo curioso es que ayer era feriado, lo que debe haber dificultado su colocación.

ACUSACIONES DE REQU

El ex Comandante en Jefe del Ejército Boliviano Hizo Gr

La Agencia alemana DPA, a cuyos servicios está abonado CRONICA, distribuyó en el día de la fecha la siguiente información: "Alemania Federal pagó al ejército de Bolivia 300.000 dólares por la liberación de los dos técnicos alemanes que trabajaban para la Agencia norteamericana aurífera South American Placers, en la región de Teoponte, y que fueran rehenes de los guerrilleros que incursionaban en el noreste de La Paz, en julio de 1969". Así lo reveló a la DPA el general Luis Antonio Reque Terán, ex comandante en jefe de las fuerzas armadas bolivianas durante el gobierno del derrocado general Juan José Torres y que actualmente es acusado por el régimen de su país de "haber malversado dineros del ejército por más de 230.000 dólares".

● **LO ACUSA UN MINISTRO**

El ministro del Interior boliviano, Mario Adett Zamora, había denunciado el pasado viernes, en La Paz, que Reque Terán conspira en Buenos Aires contra el gobierno del coronel Hugo Banzer junto a los exiliados. Asimismo, se le acusa de haber ofertado armas a civiles de "dudosa filiación política", además de sindicar a Reque Terán como responsable de la represión a la guerrilla de Teoponte y, finalmente, de la malversación de los doscientos treinta mil dólares.

● **EN BUENOS AIRES**

Ubicado en un hotel de segunda categoría, en pleno centro de Buenos Aires, desde hace más de quince días, tras ser expulsado de su país, el general Reque Terán subrayó respecto al dinero en cuestión que "no hubiera querido referirme jamás al origen de esa suma ni al uso que se le dio, pero que ante la calumnia, estoy en la obligación de hacerlo. Debo aclarar —agregó— que se trata de 300.000 dólares que las fuerzas armadas solicitaron a Alemania Occidental para facilitar la liberación de los dos ciudadanos alemanes cautivos de los guerrilleros en Teoponte, hace dos años y medio".

Detalló a continuación que el dinero fue depositado en una cuenta "ultrasecreta" que tienen las fuerzas armadas en el "First National City Bank" en la ciudad de La Paz y que maneja "a sola firma de notas refrendadas por el comando de ejército", informó Reque Terán.

Acotó que tales fondos "no tenían control de ninguna naturaleza", dado el carácter supersecreto ded icha cuenta bancaria.

● **ASI SE GASTO EL DINERO**

En su descargo, el ex alto jefe militar sintetizó a la DPA en esta entrevista en exclusiva, la forma en que se invirtieron los trescientos mil dólares en cuestión, afirmando que: 25.000 dólares fueron depositados en "cuentas no aclaradas", correspondientes al comando de ejército; 150.000 se invirtieron en terrenos para los oficiales de las fuerzas armadas; 24.650 en concepto de "anticipo de honorarios" arquitecto Alberto Iturralde, para loteamientos esos terrenos; 50.000 fueron entregados a la fue aérea de Bolivia; 8.805 en la adquisición de re veres en los Estados Unidos para oficiales de fuerzas armadas; 5.000 en gastos reservados del mando en jefe, y el saldo, 30.000 dólares queda depositados en el "City Bank".

El general Luis Antonio Reque Terán aclaró término de este aspecto de sus declaraciones, que mí me corresponde rendir cuenta de los gastos servados hasta la suma de cinco mil dólares y lo haré".

En cuanto a las réstantes acusaciones formu das por el ministro del Interior de su país el ex mandante en Jefe las desmintió una por una, a verando que "Nada tuve que ver con el extermi de la guerrilla de Teoponte, pues para entonces yo ocupaba funciones de contralor de la República —año 1969— y que cuando asumí la Comandancia en Jefe de las Fuerzas Armadas —octubre 1970— la guerrilla ya estaba en su última fa

● **"YO NO CONSPIRO"**

Acerca de que se encuentra en la actualidad conspirando en Buenos Aires, Reque Terán lo chazó de plano sosteniendo que "No puedo ni de hacerlo" y que en estos momentos su inmedia aspiración es la de conseguir trabajo y concluir

...NADO MATAR A SU HIJO

...antada la Incomunicación a Robledo Puch

...Juez en lo Penal de San Isidro, que tiene a su cargo el sumario que se instruye ...do Puch, dispuso levantar la incomunicación del "Asesino de los Serenos". Se sus... prevista para mañana, mientras surge Jorge Eduardo Ibáñez, padre del cómplice ...damental de una serie de atrocidades que no tiene parangón en la historia crimi... ordenado "silenciar" a los testigos, incluso a su propio hijo, Florencio Simón Ibáñez.

46 años, no se debió a la vergüenza de saber hasta qué punto su ya fallecido hijo había delinquido, sino a la posibilidad de que se lo acuse concretamente como cómplice e instigador de cada uno de los episodios. También estaría en el asunto Florencio Simón Ibáñez, de 21 años, hermanastro del muerto en el extraño accidente automovilístico que se está investigando en profundidad.

Recién ayer se supo que el juez ordenó un careo entre estos tres personajes, del que habría surgido una muy íntima relación. Ibáñez padre podría ser el cerebro de la monstruosa y reducida organización y quien ordenó eliminar cualquier rastro o testigo que resultara comprometedor, incluso a su propio hijo y a Somoza, cosa que "El gato Rojo" se encargó de cumplir fielmente, también con personas dormidas y luego de haber efectuado los robos.



LA ABUELA DEL CHACAL. La anciana abuela del múltiple asesino, que "quería con locura a su nieto...".

Según trascendió, Jorge Eduardo Ibáñez tiene antecedentes registrados en la Policía Federal y un pedido de captura formulado por la INTERPOL por delitos que habría cometido en EE. UU. Hay en él muchas de las explicaciones a los "silencios" a que nos referimos en tantas oportunidades y ejerce sobre Robledo Puch una cierta influencia. Hasta tal punto que recién ahora lo menciona claramente y no como el progenitor de su ex íntimo amigo, sino como a un cómplice.

De los interrogatorios policiales y judiciales a Jorge E. y Florencio S. Ibáñez surgió la necesidad de ordenar un allanamiento para dar con el paradero de un automóvil que tendría que ver con alguno de los casos. Debía estar en un garaje de Olivos a cargo de Alberto Antonio Perón, pero, al llegar la patrulla policial, el encargado manifestó que ese coche había sido retirado momentos antes por la esposa de Jorge Eduardo, que fue a buscarlo en compañía de su abogado defensor.

Un detalle más para la cadena de antecedentes que laboriosamente está formando el juez Sasson y que, no dudamos, dará nuevas pautas para juzgar en toda su magnitud los sucesos protagonizados por Carlos Eduardo Robledo Puch. Ya tenemos nuevos personajes y es probable que aún aparezcan algunos más que justifiquen cómo y por qué pudieron actuar tan impunemente y durante tanto tiempo.

La discreción que normalmente se imprime a las actuaciones sumariales, impide de todavía que los numerosos interrogantes planteados, no solo en torno de su principal, retorcida y joven figura, sino sobre su familia y la de Ibáñez, salgan a la luz. Pero el caso es ya motivo de todo tipo de especulaciones y estudios.. Tanto que el jueves a las 19.30 habrá una conferencia en el Auditorio Kraft, en la que el doctor Raúl Rascovsky se referirá al tema: "Caso Robledo Puch: pena de muerte, reclusión o tentativa de cura".

PREOCUPACION PATERNA. La de José Robledo Puch lo lleva más a justificar su posición personal que a asumir la responsabilidad que le cabe en la formación de su hijo.

El Padre del Chacal: "No Somos Culpables"

José Robledo Puch convocó inesperadamente a una conferencia de prensa, no para aclarar ninguno de los aspectos referidos a los crímenes cometidos por su hijo, sino para dejar a salvo su posición personal. Es extraño, pero no hay en este hombre, aparentemente, ni penas, ni remordimientos, sino un desmedido deseo por quedar al margen de todo: "Mi esposa y yo jamás nos alejaríamos del país, porque no tenemos motivos para ello. Siempre fui un hombre honrado, en todos los lugares donde he trabajado".

Nadie puso en duda su honradez, pero sí la atención y educación dada a Carlos Eduardo, respecto a la cual no responde concretamente y se limita a transferir esa responsabilidad "a las malas compañías". Al consultárselo si estimaba que hubo sobreprotección materna, contesta evasivamente: "No puede haber sobreprotección en una madre"; expresa a los periodistas que los convocó "porque necesito hablar y decir cosas", pero las cosas que dice no aportan concretamente nada.

Da un solo detalle desconocido hasta el momento y el dato compromete aún más la posición del matrimonio en su función de padres: "Carlos Eduardo estuvo ausente de casa seis meses el año pasado, hasta el 20 de julio, sin que supiéramos nada de él"; no mencionó que hubieran denunciado su desaparición, ni investigado sus razones, ni expresado de alguna manera su preocupación; simplemente, parece querer sacudirse de, por lo menos, medio año de andanzas delictivas del chico.

Se lo consultó concretamente: "¿No cree que tanto usted como su esposa descuidaron la atención del muchacho, sobre todo cuando salió del reformatorio?", a lo que respondió: "Me duele profundamente que no haya sabido escuchar todo lo que le dijimos. No se podía insistir. Incluso el juez, cuando me lo entregó, me dijo que no le hablara continuamente de lo que había hecho". Y punto. Es como si el nene se hubiera portado mal y de una pedrada hubiera roto los vidrios del vecino. Pero sucede que el "nene" es un atracador y asesino sin antecedentes en la historia criminal del país. Un frío y despiadado asesino, no un chico equivocado.

En la conferencia de prensa negó categóricamente que su esposa tuviera conocimiento de los hechos en los cuales actuó su hijo y expresó que tanto ella como la abuela del homicida no podían ser entrevistadas por cuanto ambas se hallan "seriamente afectadas por lo ocurrido". No dudamos que, obviamente, debe hallarse bajo los efectos de una profunda impresión, al ver a su hijo públicamente mostrado como lo que es; pero de allí a que no supiera de sus andanzas, hay un largo trecho. En la reunión con los periodistas niega que su mujer supiera nada, pero en una entrevista con CRONICA expresa, al consultársele sobre la exhibición de dinero y coches que hacía Carlos Eduardo, que la esposa lo había justificado con una "herencia del padre, muerto tiempo atrás en Alemania". Y, como justificativo, realmente no nos convence.

Póngase usted en esa posición, amigo lector, solamente por un momento. Nota que su hijo gasta más dinero del que usted mismo dispone; compra coches caros, de primera línea, que cambia constantemente. Su mujer le habla de una herencia y usted se queda lo más tranquilo. ¿O no? Por supuesto que no. Aquí se ha tergiversado y violado el más elemental sentido de la medida ya que usted tiene, lógicamente, que haber querido ver papeles, comprobantes y, por otra parte, seguido el proceso de tal herencia. Por algo se trata de la herencia que recibe su mujer y no la vecina de enfrente.

Hace un tiempo, las fuerzas de seguridad dieron amplia difusión a una campaña que, entre otras cosas, expresaba: **"¿Sabe usted qué está haciendo su hijo en este momento?"** El señor José Robledo Puch siempre se sacudió de encima esta pregunta. Podrá parecer despiadada esta posición de crítica terminante y categórica que venimos asumiendo desde el primer momento, pero lo hacemos en la creencia de que este caso puede servir para llamar la atención de muchos padres que dejan a sus hijos "que hagan su vida". De la libertad al libertinaje, hay un trecho muy corto. Se trata de una frontera que debe ser celosamente guardada; el límite que precisamente Robledo Puch, padre, descuidó.

Con comprender su dolor y el de su esposa, no podremos justificar hechos tan aberrantes como los cometidos por el hijo, un joven de tan solo veinte años. Podemos trasladar la responsabilidad a la sociedad en que vivimos y a los tiempos que corren, pero los representantes directos de esas estructuras siguen siendo los padres.

Este es también el valor de la "prensa sensacionalista" que tanto ha criticado el señor José Robledo Puch: el de denuncia. Los hechos no se inventan, existen o no. El de Carlos Eduardo no es un hecho "inflado", sino real, que debe ser denunciado y expuesto en toda su magnitud, para que cada uno asuma la responsabilidad que le cabe. El pasado queda en el terreno de lo irrevocable, pero tenemos delante un futuro por el que debemos velar. En la reunión de prensa, por último, se le preguntó a José Robledo Puch si tenía pensado visitar a su hijo, ahora que se le levantó la incomunicación y cuando quede recluido en una prisión. Y nuevamente dejó de lado su responsabilidad al expresar: "No podría decirlo. Es lo único que puedo contestar ahora". Por eso volvimos a charlar con él y mañana transcribiremos fielmente sus opiniones.

...QUE TERAN

...ció Graves Declaraciones

...os" al ...tos de ...la fuerza ...le revól... ...s de las ...del co... ...uedaron

...aclaró al ...que "a ...tos re... ...s y así

...rmula... ...ex co... ...a, ase... ...término ...entonces ...pública ...dancia ...1970—

...tualidad ...n lo re... ...ni debo ...mediata ...cluir un libro relacionado con la guerrilla de Ñancahuazu —1967 a 1968— que concluyó con la muerte de Ernesto "Che" Guevara, en Vallegrande, el 8 de octubre de 1968.

En esa acción, Reque Terán era Comandante de la Cuarta División de Ejército, con asiento en la población de Camiri. Aunque no reveló el contenido central del libro, dijo que el mismo se encuentra adelantado y que en sus páginas evoca aspectos inéditos sobre lo que fue la campaña contra el médico-guerrillero argentino-cubano "Che" Guevara.

• TEMOR POR SUS FAMILIARES

Ya en un orden más privado, el general boliviano denunció que dos de sus hijos que se encontraban transitoriamente en Buenos Aires desde poco antes de ser expulsado de su país, no pueden regresar a La Paz "porque el consulado y la embajada bolivianas les niegan las visas y salvoconductos respectivos".

Expresó sus temores de que el gobierno de Banzer adopte "otras medidas" en contra de otros cinco hijos y su esposa que están en La Paz, por lo que solicitará a las Naciones Unidas y a la Cruz Roja Internacional "inicien gestiones que garanticen la seguridad física de mi familia", concluyó diciendo el ex comandante en jefe de las fuerzas armadas de Bolivia, general Luis Antonio Reque Terán.

INHUMARON LOS RESTOS DEL DR. RICARDO LAVALLE

BAHIA BLANCA, 15 (De nuestro corresponsal). — Fueron inhumados esta mañana a las 11, en el cementerio de esta ciudad, los restos del dirigente de la UCR, doctor Ricardo Lavalle, cuyo inesperado fallecimiento —a causa de una meningitis— se produjera en la madrugada del sábado pasado. Durante el sepelio se renovaron las expresiones de dolor manifestadas desde que se conoció la infausta noticia y durante el transcurso del velatorio. El extinto, como es sabido, era una de las figuras más prestigiosas del radicalismo, habiendo ocupado durante la presidencia del doctor Arturo Illia el cargo de vicegobernador de la provincia de Buenos Aires. La muerte del doctor Lavalle significa una ausencia, dentro de las filas de su partido, cuyo vacío resultara muy difícil de llenar, ya que era un verdadero baluarte

SANGRIENTO GOLPE TUPAMARO

PROCLAMARON A BORDABERRY

MONTEVIDEO, 15 (Reuter). — El candidato presidencial oficialista Juan María Bordaberry, quien prometió a sus electores plantear una lucha frontal contra la sedición y reordenar la economía del país, fue proclamado hoy presidente de la República por la Corte Electoral.

Al cabo del escrutinio definitivo de los sufragios emitidos en los comicios nacionales de noviembre, el órgano electoral, habilitó a Bordaberry a asumir el poder el primero de marzo, cuando finalizará el mandato de Jorge Pacheco Areco.

El recuento oficial de los votos confirmó la victoria de Bordaberry por un margen de 12.802 votos sobre su más cercano contrincante Wilson Ferreira Aldunate del Partido Blanco Opositor, según el informe de la Corte.

Al cabo de dos meses de tareas, la Corte Electoral de nueve miembros, único órgano legalmente facultado para organizar, juzgar y pronunciarse sobre el acto comicial, proclamó también a Jorge Sapelli como vicepresidente de la República y a los integrantes del Parlamento Bicameral de 129 miembros.

Los componentes del Poder Legislativo, 99 diputados, 30 senadores y 19 intendentes departamentales (alcaldes) inaugurarán hoy sus respectivos períodos de gobierno, pero Bordaberry y Sapelli asumirán sus mandatos de cinco años el primero de marzo próximo.

Antes de emitir su pronunciamiento, la corte desestimó un alegato del partido blanco opositor que denunció la existencia de irregularidades en numerosas circunscripciones electorales, en donde demandó la anulación de los resultados. El nuevo presidente, hacendado de 43 años y padre de ocho hijos, quien surgió a la vida política en el movimiento "ruralista", de tendencia conservadora, fue hasta hace pocos días ministro de Agricultura del actual gobierno.

Con el aparente propósito de captar los votos ruralistas, el presidente Pacheco Areco se inclinó por la nominación de Bordaberry como candidato presidencial, lo que provocó el alejamiento de algunos de sus más estrechos colaboradores, quienes discreparon con la designación alegando que el candidato no pertenece al partido Colorado.

Los disidentes acusaron a Bordaberry, quien personalmente dirige la explotación de una hacienda de 2.000 hectáreas de la que es propietario, de no pertenecer a ninguno de los dos partidos tradicionales y representar al ruralismo, que aportó sus votos a los blancos, en dos anteriores elecciones en que estos vencieron al partido Colorado.

Copan Soca y Matan a 2 Policías; Gran Pánico

SOCA, Uruguay, 15 (Télam). — Comandos del "Movimiento de Liberación Nacional", Tupamaros, desataron ayer una ofensiva contra el nuevo gobierno, que aún no asumió al poder, copando sangrientamente esta localidad, ubicada a 57 kilómetros al este de Montevideo.

Alrededor de 40 tupamaros tomaron por asalto la comisaría local, la central de teléfonos y la calle principal de Soca, ocupándola durante media hora. El espectacular golpe comenzó ayer a las 23.30 horas, pero recién fue conocido en Montevideo a la madrugada, ya que Soca quedó aislada telefónicamente del resto del país.

Un oficial de policía y un agente fueron muertos a tiros por los tupamaros, que también hirieron a otro policía y a un automovilista que eludió el cerco tendido en las afueras de la localidad.

Los tupamaros justificaron su acción en un panfleto que no pudieron repartir en Soca por razones no conocidas, y en el que anunciaban que inician una ofensiva total contra el gobierno del presidente electo Juan María Bordaberry.

Los panfletos fueron encontrados al mediodía en el kilómetro 87 de la ruta 8 por efectivos del ejército, en el interior de un jeep abandonado. Dirigido a "la población de Soca" el auto proclamado Movimiento de Liberación Nacional, advierte sobre el comienzo de las hostilidades al fracasar, según afirman, la expectación popular creada por los comicios realizados en noviembre Aparentemente, los tupamaros pretenden negar legitimidad al triunfo del candidato colorado oficialista, Juan María Bordaberry, que asumirá el poder el 1º de marzo. Después de entrevistar a la policía, a varios testigos del asalto y a vecinos del lugar, Télam pudo reconstruir cronológicamente el golpe de los comandos guerrilleros urbanos. Los tupamaros, entre los que se encontraban por lo menos cinco mujeres, se distribuyeron a lo largo de la calle principal (Senón y Burgueño) que divide al pueblo de Soca, tomando parte en los festejos de Carnaval que en ese momento se realizaban.

En la comisaría se encontraban un oficial ayudante y dos agentes y en la central de teléfonos dos operarios. Ambos edificios están ubicados sobre la calle principal y separados entre sí por unos 60 metros.

● CRONOLOGIA

Los guerrilleros urbanos incomunicaron esa localidad con Montevideo y Minas, por la ruta 8, y con los balnearios del este uruguayo, por la ruta 35.

Tres hombres y una mujer, armados con revólveres, penetran a la central de teléfonos identificándose como tupamaros y anunciando que la ciudad estaba copada. Uno de los hombres corta luego las líneas con un hacha, en tanto que los terroristas que se encontraban en bares o calles paralelas, se concentran en el centro de la calle Burgueño.

A las 22.45 un joven se aproxima a la comisaría y lanza desde la puerta, hacia el interior, una granada de mano. Un jeep tripulado por siete personas se estaciona frente a la comisaría. Desde el vehículo comienzan a disparar ráfagas de ametralladora. Bajan cinco hombres y una mujer y penetran al local. Se oyen explosiones aisladas.

22.50: El comando que penetró a la comisaría ametralla a los policías. El oficial Juan Manuel Sánchez (40 años) y el agente segundo Fernández (42) son ejecutados en el suelo. "Cerrá los ojos que te vamos a matar", le dicen los tupamaros antes de dispararles un tiro en la cabeza a cada uno. El tercer policía, alcanzado por varios disparos es dado por muerto y por ello no lo ultiman.

El comando penetra al fondo del local y encuentra a tres boys-scout durmiendo allí. La mujer los quiere asesinar pero uno de los hombres lo impide obligándoles a huir por los fondos de la comisaría.

Los terroristas destrozan la radio policial. Dos de ellos desnudan a los policías muertos para llevarse sus uniformes, roban media docena de fusiles y algunos revólveres.

Los tupamaros que quedaron en la calle, armados con metralletas, obligan a los curiosos a regresar a sus casas o penetrar en los bares.

23.00: Un grupo terrorista comienza a interceptar el paso de vehículos por la zona, requisándolos para la huída. Dos presos por desórdenes durante el carnaval son liberados por los asaltantes de la comisaría, mientras los cinco hombres destrozan todo el mobiliario del local.

Una bengala es lanzada desde el centro de Soca, alertando a los comandos. El operativo ha finalizado.

23.05: Los terroristas abandonan la central de teléfonos y suben a uno de los autos requisados. Un automovilista elude el cerco y es ametrallado, pero logra huir, levemente herido en un brazo.

Un camión furgón comienza a recorrer la calle Burgueño recogiendo a los tupamaros rezagados. Se detiene frente a la comisaría, donde son cargadas las armas y los uniformes de los policías muertos.

Minutos después se aleja hacia la zona de los balnearios del este. Se arrojan grampas a lo largo de la ruta 8 y 35.

23.10: El pánico reina en Soca. Todos los vecinos permanecen en sus casas o en los bares. La localidad está incomunicada con el resto del país. La alerta se dará 40 minutos después.

23.15: Los dos presos liberados por los tupamaros regresan a la comisaría y auxilian al agente que no fue asesinado.

INGLATERRA SE APAGA: QUEDA ELECTRICIDAD PARA 14 DIAS

LONDRES, 15 (Reuter). — La grave advertencia de que quizás queden dos semanas de energía eléctrica en Gran Bretaña fue el saludo matutino que recibió hoy la ciudadanía de este país al iniciarse el sexto día de cortes de energía.

Luego que el primer ministro, Edward Heath, hiciera saber anoche que el lunes se reunirá con los representantes gremiales y patronales, el ministro de Industria y Comercio, John Davies, informó al Parlamento y a la nación acerca de las graves realidades de la situación.

"En estos momentos, con las reservas que hay y están disponibles para su uso, la capacidad anticipada de la industria electrogeneratriz, es de aproximadamente dos semanas según el promedio actual de consumo".

Llegado ese momento, si no se hubiera producido ningún cambio en la situación, "la capacidad generatriz de las juntas de electricidad podrían quedar reducidas a entre el 20 y el 25 por ciento de su carga normal. Si llegara a este nivel, apenas si sería suficiente para mantener en funcionamiento los servicios esenciales.

"La clara inferencia es que no habrá nada de electricidad para la industria ni el hogar", además la certeza de que será posible atender a las necesidades energéticas de los servicios esenciales —tales como los hospitales— "debe ser considerada como bastante precaria", aclaró.

● ACTIVIDADES VITALES

El gobierno británico ha hecho pública hoy la lista de actividades que considera vitales para la vida del país y que, por consiguiente, serán las últimas en quedar privadas de energía eléctrica.

La actividad más importante, según dicha lista, es le suministro de agua. A continuación siguen, por orden de importancia, el servicio de alcantarillado y desagüe, transporte por carretera y ferrocarril, aeropuertos, policía y estaciones de bomberos, servicios mortuorios y crematorios, comunicaciones y telecomunicación, periódicos, producción de combustible, gas electricidad y petróleo, centros sanitarios y hospitales.

PEKIN ES LA "NIÑA BONITA" DE NIXON

WASHINGTON, 15 (Reuter). — El presidente, Richard Nixon ha aflojado las restricciones comerciales impuestas sobre China e hizo un número de concesiones —tales como el viajar a bordo de un avión de matrícula china— todo en un intento por imprimir a su viaje a China un comienzo auspicioso.

Los expertos en Washington dijeron que la decisión del presidente de viajar a bordo de un avión chino y también la de utilizar automóviles chinos en lugar de los vehículos presidenciales a prueba de balas, podría traer aparejada la buena voluntad de la gran masa china.

Nixon, quien jamás en ningún viaje anterior realizó preparativos tan a fondo como en el actual, cenó anoche con el autor y filósofo francés André Malraux, de quien recabó sus opiniones acerca de China.

Malraux ha escrito sobre China, conoce personalmente a los dirigentes chinos y ya se había referido a dicho país en anteriores charlas con el presidente norteamericano, quien pasado mañana parte con rumbo a Pekín.

Bajo las nuevas ordenanzas comerciales, más flojas, China estará en condiciones de adquirir en los Estados Unidos locomotoras, equipos para la construcción, sustancias químicas industriales y laminadoras.

DESISTE CHILE DE RESCATAR AL BARCO NORUEGO ENCALLADO

SANTIAGO, Chile, 15 (Reuter). — La armada chilena desistió de rescatar al crucero noruego "Lindblad Explorer" varado en la Antártida, tras el cuarto intento de remolque frustrado anoche.

Un comunicado oficial, dijo que el grupo de rescate regresará en las próximas horas a Punta Arenas, llevando a 144 pasajeros y tripulantes del navío.

El capitán del "Lindblad Explorer", Jarne Aas permanece con siete hombres a bordo del crucero, aguardando la llegada del remolcador alemán "Articodia", prevista para el próximo martes 22 para hacer nuevos intentos de zafar a la nave que quedó atrapada el pasado viernes.

La nave había zarpado el pasado 2 de febrero del puerto argentino de Ushuaia rumbo a la Antártida llevando a 78 turistas norteamericanos. El resto del pasaje se compone de ciudadanos argentinos, belgas, canadienses, ingleses, brasileños, alemanes y holandeses, todos los cuales se encuentran perfectamente.

MANILA: VUELA FABRICA

Diecisiete Muertos, 8 son Niños

MANILA, Filipinas, 15 (Associated Press). — Una tremenda explosión voló ayer una fábrica de material plástico y destruyó cerca de 20 hogares en un distrito densamente poblado de esta capital, dejando un saldo de 17 muertos y veintenas de heridos.

Las víctimas eran en gran parte niños de corta edad. El estallido, que abrió un enorme cráter en el distrito Pandacan de Manila, fue descripto por los sobrevivientes como "algo parecido a un temblor de tierra muy fuerte".

La explosión, que sacudió a los edificios de varias cuadras en el área circundante, se produjo alrededor de las 4 de la tarde en momentos en que numerosos niños se hallaban en el interior de una escuela cercana a la fábrica.

Según se informó, 8 de los muertos eran niños cuyas edades oscilaban entre los 5 meses y los 12 años. Algunos de ellos estaban jugando en la calle frente al establecimiento fabril.

Una encuesta realizada en los hospitales indicó que 57 personas habían sido internadas por haber resultado heridas como consecuencia de la explosión.

"Azoteas de casas y pedazos de concreto volaron en el aire y cables eléctricos se rompieron y quedaron colgando de sus postes", relató un testigo. "Muertos y heridos estaban tendidos en el pavimento y nosotros escuchamos gritos de aquellos entrampados en sus destrozados hogares", agregó.

Por lo menos dos casas fueron voladas de sus emplazamientos y descendieron a 12 metros de distancia.

La policía especuló al principio sobre la posibilidad de que hubiera estallado una bomba de fabricación japonesa, de 453 kilos, abandonada después de la segunda guerra mundial. La sección Pandacan de Manila, donde se produjo la explosión, fue el sitio donde los japoneses arrojaran más bombas durante la guerra. Más tarde, sin embargo, el jefe de la policía Gerardo Tamayo manifestó que existían indicios de que la explosión había sido causada por dinamita o compuestos químicos. Esta presunción se basó en el hecho que no se encontró metralla en los restos.

Francisco Relator, guardia de seguridad en la fábrica, dijo haber escuchado una serie de ruidos seguidos antes de la gran explosión que destrozó la pared que separaba al establecimiento de las modestas viviendas adyacentes. Entre los muertos fueron identificados cuatro obreros de fábrica. La policía informó que fueron hallados siete niños muertos dentro de las ruinas de la escuela elemental cercana. El otro, de cinco meses de edad, pereció en el interior de una de las viviendas.

NAUFRAGIO DE UNA LANCHA: 10 VICTIMAS

HAMBURGO (Alemania Federal), 15 (EFE). — Treinta y cinco pasajeros de la lancha "Caesar Zwei" han sido hasta ahora rescatados con vida de las heladas aguas del río Elba, tras el hundimiento ocurrido esta madrugada de la embarcación que transportaba cuarenta y cinco trabajadores del puerto de Hamburgo.

Los servicios de socorro desconocen hasta el momento si los diez desaparecidos se encuentran en el fondo del río encerrados en la lancha o si fueron arrastrados por la corriente.

El hundimiento se produjo al parecer al chocar la "Caesar Zwei" con una motonave que todavía no ha sido identificada. Las operaciones de rescate montadas rápidamente por los bomberos y lanchas de la policía fluvial se vieron dificultadas debido a la oscuridad reinante.

● **ASESINATO**

LONDRES, 15 (Reuter). — Una febril pesquisa cumplen hoy detectives de Scotland Yard en busca del autor del asesinato de un impresor de libros londinenses muerto a balazos anoche —Día de San Valentín— en su automóvil al este de la capital.

El cadáver de Harry James Barham, de 50 años, fue encontrado dentro de su automóvil en Stratford. Presentaba un orificio de bala en la cabeza y dos en la espalda.

Los detectives creen que el auto de Barham fue chocado por otro vehículo luego de asesinado.

POR ESPIA FUSILARON A UN GENERAL RUMANO

LONDRES, 15 (ANSA). — Por haber revelado secretos militares a la Unión Soviética, el general rumano Ion Serb, ex comandante de las tropas de frontera, fue fusilado el mes pasado en un lugar próximo a Bucarest.

La noticia de la ejecución de Serb, ocultada en Rumania por las autoridades e ignorada por los diarios locales, fue publicada hoy por "The Times" de Londres. La información llegó a Europa Occidental a traves de canales especiales y fue revelada en París por fuentes diplomáticas confiables. Serb fue condenado a muerte por un tribunal militar.

Como se sabe, Rumania forma parte de la alianza militar de los países socialistas, sellada con el Pacto de Varsovia. Esta es la primera vez que un oficial de un país miembro de esta alianza es condenado a muerte por haber revelado informaciones militares secretas a otro miembro del Pacto.

Según los elementos de juicio manejado por el tribunal, el general Serb estuvo en contacto durante varios meses con el agregado militar de la embajada soviética en Bucarest, coronel Pus Mussatov, a quien entregó, entre otras cosas, fotografías de las obras defensivas realizadas por Rumania a lo largo de sus 1.500 kilómetros de frontera con la URSS.

● **MUTISMO**

ROMA, 15 (ANSA). — La embajada de Rumania en Roma declaró hoy "no estar en condiciones de confirmar ni de desmentir las noticias" sobre el fusilamiento por espionaje del general Jan Serb, ex comandante de las tropas fronterizas rumanas. La misma fuente agregó que "una eventual confirmación o un eventual desmentido podría ser formulado por los órganos gubernamentales competentes de Bucarest".

● **RUSO DETENIDO**

WASHINGTON, 15 (DPA). — Agentes del FBI norteamericano detuvieron durante la noche pasada en Patchoque, en el estado de Nueva York, al ciudadano soviético Valeri I. Markelov, sobre el que pesa la acusación de espionaje. Según Edgar Hoover, director del FBI, el soviético, que se desempeñaba como traductor en la secretaría de las Naciones Unidas en Nueva York, "estaba interesado" en conseguir detalles técnicos sobre el avión de combate F14A.

ADVERTENCIA RUSA A ESTADOS UNIDOS

MOSCU, 15 (Reuter). — La Unión Soviética advirtió a Washington que el establecimiento de bases navales estadounidenses en Grecia tendrá sin duda una "adecuada respuesta" rusa, informó hoy la agencia noticiosa oficial Tass.

La advertencia estuvo contenida en una nota entregada al gobierno norteamericano por medio del embajador soviético en Washington, dijo la agencia.

En un comunicado paralelo emitido en Atenas, el enviado soviético en la capital griega manifestó al gobierno de ese país que el establecimiento de bases norteamericanas "es un paso peligroso, que puede causar serias complicaciones en los Balcanes y en la región del Mediterráneo".

El embajador soviético en Atenas destacó que "los países del tratado de Varsovia no pueden sino también arribar a conclusiones apropiadas para su seguridad, en relación con las fuerzas que están interesadas en mantener la tensión".

La nota dirigida al gobierno norteamericano dijo que las proyectadas bases provocarон una respuesta de Moscú, especialmente teniendo en cuenta que serían instaladas muy próximas a las fronteras de la Unión Soviética y sus aliados.

BUENA CORRIDA DE FIZZ

Pasó Tres Mil Metros en 3'19"1|5, con Gran Final

Buena corrida realizó Fizz, en la pista de arena del campo de San Isidro. La defensora del Palermo, marcó 3'19"1|5, con excelente final y con ello anticipó que puede reprisar ganando el 27 del corriente en los 3000 metros del Clásico Mariano Moreno. Rancho Lindo y Chupito, hicieron partidas valiosas, como podrá apreciarse en las referencias que publicamos a continuación:

(Pista de arena, normal)

FIZZ, J. Fajardo 3000 en 3'19"1|5, últimos 2000 en 2'12"4|5, 1000 en 1'5"3|5, con 12"4|5 de final; RANCHO LINDO, A. Etchart, 700 en 41"3|5 con 11"3|5 de final; CHUPITO, O. Richeri, 800 cómodo en 49"1|5; ALTIER, R. Encinas, 800 en 48"2|5 con 12" de final; GOOD HORSE, J. Fajardo, 1000 en 1'2"3|5, con 12"1|5 de final, cómodo; LA PIU BELLA, O. Nardi, 700 en 42"; LOCOMOTOR, J. Fajardo a la par de Furts, P. Colman, 800 en 51"2|5, cómodos, mejor el primero; TROPICAL SUN, V. Centeno, a la par de Jungle Duchesse, J. Torres, 800 en 49"; JALICITO, J. H. Figueroa, 1000 en 1'3"; PRETORIAL, O. Domínguez, a la par de Snow Circus, J. O. Baldo, 800 en 48"3|5; MITICO, V. Criado, 1000 en 1'3"; STTANFORD, V. Centeno, 600 en 36"; ASOMBROSO, J. Fajardo, 500 en 29"; BURIDAN, J. Fajardo, 1000 en 1'3"; MASUD, J. Ortíz a la par de Le Bonheur, P. Colman, 800 en 49".

VEGA CARPIO, H. Colman, 800 en 49"3|5; SNOW CASTLE, V. Sanguinetti, a la par de Siglo de Oro, H. Salas, 800 en 49"3|5; MUJIK, E. Olguín, a la par de Billy the Kid, D. Quintana, 1000 en 1'2"; OPTIFAC, J. Torres, a la par de Parley, V. Centeno, 800 en 50", cómodos; EL VIRTUOSO, J. Fajardo, 1000 en 1'4" a media cancha; LUMERIA, R. Encinas, a la par de Rigel, V. Sanguinetti, 800 en 49"; ZORRO PICARO, C. A. Sáenz, a la par de Princesa, P. Prieto, 800 en 47"4|5, fácil el primero; KING ARCHER, O. Tévez, a la par de La Balsa, J. Fajardo, 700 en 42"3|5; ACTIVA, O. Cincunegui, 600 en 34"3|5; FLOR DE COPAS, C. Verdasco, 600 en 36"; NOO MONEY, A. Plá, 600 en 36"3|5; CAPOLIN, G. Pereyra, 700 en 42"4|5; UNIGUENITUS, A. C. Domínguez, a la par de Urbaris, con el peón, 1000 en 1'3|5 en la pista de tierra, muy cómodo; TITI MONA, C. Lescano, a la par de La Breva, B. Barrios, 700 en 41"; WEEDLOCK, V. Sanguinetti, a la par de Broderíe, R. Encinas, 800 en 50"3|5.

POR PODER, O. Domínguez, a la par de Esquema, J. Arriagada, 800 en 52"; BIG BERTA, A. Sarati, 600 en 35"; ROMBAZZO, V. Centeno, 800 en 52"; SIERRA AZUL, J. Ibarra a la par de Kabile, J. Fajardo, 1000 en 1'3"2|5; LEONICO, P. Palmieri, 800 en 50"; GALASSIA, J. Reinoso, 800 en 49"3|5; DON SIMON, J. H. Figueroa, 800 en 49"2|5; STRONG SUN, J. Torres, 600 en 35"2|5; CAÑUPA, R. Durante, a la par de Arrepentida, (4 años), P. Prieto, 600 en 35"3|5; ACADIAN, C. A. Sáenz, a la par de Taqueado, R. Salazar, 500 en 29", fácil el primero; EL EXTERNO, J. Fajardo, 600 en 36"4|5; DESAFUERO, C. Verdasco, 500 en 29"4|5; VERMINO, J. Figueroa, 500 en 31"2|5; CORTESANO, J. Gopelson 600 en 37"3|5; SERENYE, P. Colman a la par de Fermina, H. Fagín, 1000 en 1'5"3|5, de floreo.



GRAN CORRIDA. Fizz, que aparece en el grabado al ganarle a Madrileña, realizó gran corrida en San Isidro.

SAN ISIDRO SABADO

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA

1ª Carrera - 1200m. - a las 12.15
(Comienza combinada doble)
1 Glauca 56, X. X. (14)
2 Sarbatana 56, R. Rutti (8)
3 Cicloide 56, E. Lerma (11)
4 Morga 56, G. Rizzi (4)
5 Percantinta 56, G. Sabin (11)
6 Vénere 56, J. Martino (17)
7 Siempre Loca 56, E. Jara (12)
8 Mi Coqueta 56, X. X. (16)
9 La Española 56, X. X. (6)
10 Lady Elsa 56, E. Olguín (19)
11) Omyupe 56, M. Funes (16)
12 Snow Mary 56, J. Perfetto (5)
13 Juris Tantun 56, J. Lago (3)
14 Plagiada 56, E. Perdomo (8)
15 Vecchia 56, A. Gaitán (19)
16 Joan's Baby 56, C. Abril (9)
17 Pink Blossom 56, J. Torres (20)
18 Fightin 56, L. Díaz (13)
19 Piova 56, R. Sosa (11)
20 Acerita 56, R. Alzamora (1)

2ª Carrera - 1600 m. - a las 12.55
(Finaliza combinada doble)
1 Binor 57, no correrá (1)
2 Infalible 57, D. Torrilla (12)
3 Es Eufórico 57, H. Lioné (7)
4 Ilaldio 57, no correrá (11)
5 Sol Payuca 57, no correrá (13)
6 Robespierre 57, no correrá (4)
7 Lacerante 57, H. Pantanali (10)
8 Pugilista 57, no correrá (15)
9 Milord 57, C. Riero (9)
10 Variflam 57, J. O. Baldo (3)
11 Gaucho Pop 57, E. Rolón (6)
12 Pandon 57, L. Camoretti (5)
13 Macondo 57, no correrá (14)
14 Territorio 57, J. Ibarra (8)
15 Gambit 57, C. Abril (2)

3ª Carrera - 1200 m. - a las 13.40
(Comienza la apuesta triple)
1 Mi Estrella 56, G. Pereyra (18)
2 Stafford 56, no correrá (15)
3 Vesoul 56, no correrá (19)
4 Thyra 56, C. Verdasco (14)
5 Batilana 56, G. Rizzi (17)
6 Parlay 56, U. Centeno (4)
7 Outline 56, L. Angulo (10)
8 Princesa Mar 56, E. Jara (20)
9 Es Preciosa 56, O. Cinc'gui (2)
10 Che 56, C. Seoane (13)
11 Náyades 56, A. Etchart (16)
12 Princesa Nigh 56, E. Jara (11)
13 Cashasha 56, A. Quinteros (3)
14 Bien Tourné 56, V. Criado (12)
15 Llamuca 56, J. Torres (7)
16 Miloncita 56, C. Riero (6)
17 Fría 56, L. Díaz (1)
18 Sirenia 56, E. Niso (9)
19 La Coruña 56, H. López (5)
20 Vereda 56, J. Figueroa (8)

4ª Carrera - 2000 m. - a las 14.25
(Continúa la triple)
1 Andará 57, C. Verdasco (10)
2 Sierra Azul 57, J. Fajardo (2)
3 Seyssel 51, G. Rizzi (1)
4 Snow Castle 56½, V. S'netti (7)
5 Francoville 54, E. Jara (4)
6 Vit Avis 53½, U. Centeno (6)
7 Alva 53, O. Miño (3)
8 Snowy 52, no correrá (5)
9 Sicania 49, R. Encinas (8)
10 Cuya 48, no correrá (9)

5ª Carrera - 1000 m. - a las 15.10
(Finaliza la triple)
1 Cucharón 56½, J. Oural (2)
2 Con Amor 56, J. Corso (1)
3 Barillón 55, J. Ramallo (16)
4 Shining 53½, R. Tavella (10)
5 Luis Lem 53½, E. Rolón (13)
6 Chindit 53½, O. Miño (12)
7 Fisgón 53, U. Criado (9)
8 Hotel 53, J. Torres (14)
9 Mister Horse 53, O. Cin'gui (3)
10 Turbiné 53, V. Sanguinetti (7)
11 Tudor Palace 53, J. Repiso (5)
12 Coracero 52½, J. Figueroa (8)
13 Capollín 51½, G. Sabin (11)
14 Regules 51½, no correrá (6)
15 Mithra 50½, O. Tévez (15)
16 Cruz Pierde 50, de Arriba (17)
17 Palpado 50, R. Galloso (4)

6ª Carrera - 1200 m. - a las 15.55
1 Rancho Lindo 57, A. E'art (6)
2 Optifac 56½, U. Centeno (3)
3 Artero 55, R. Tavella (1)
4 Estoy Aquí 54, no correrá (12)
5 Amancipado 53½, J. Fi'roa (7)
6 Con Tinta 52, J. Dacosta (5)
7 Eli Kan 52, V. Sanguinetti (2)
8(Mitico 52, no correrá (9)
9(Canto Fuerte 50, V. Criado (4)
10 Vertiginoso 49½, R. En'nas (11)
11 Turbine 48, n correrá (8)
12 El Ave Negra 48, no c'rá (10)

7ª Carrera - 2400 m. - a las 16.45
1 Officer 56, M. Calderón (8)
2 Hailó 56, P. Longo (5)
3 Vianqueur 56, no correrá (13)
4 Snow Hovel 56, A. Plá (10)
5 Esquivel 56, J. Torres (6)
6 Siglo de Oro 56, V. San'tti (1)
7 Audax 56, O. Cincunegui (8)
8 Dotado 56, M. Funes (11)
9 Manly 56, A. Etchart (7)
10 Le Marais 56, no correrá (4)
11 Arcabucero 56, no correrá (12)
12 Lorolt 56, no correrá (2)
13 Jérez 56, no correrá (3)

8ª Carrera - 900 m. - a las 17.35
1 Reyerta 55, V. Sanguinetti (12)
2 Ina Cay 55, H. Libré (23)
3 Versallesca 55, J. Martino (17)
4 Sintaxis 55, E. Jara (5)
5 Royal Force 55, R. Sosa (22)
6 Aly's Life 55, no correrá (3)
7 Glory 55 J. Torres (24)
8 Eflorescente 55, N. Fer'dez (16)
9 Soy Sel 55, L. Díaz (19)
10 Ancient Star 55, R. Du'te (13)
11 Culterana 55, E. Perdomo (15)
12 Cet Wind 55, N. Mezzo'ro (14)
13 A. Nuestro 55, R. Ro'guez (6)
14 Ley Seca 55, no correrá (30)
15 Vichada 55, A. Sánchez (2)
16 India Pura 55, R. Tavella (10)
17 Baby Moon 55, R. Galloso (27)
18 Tammany 55, R. Encinas (4)
19 Batter 55, U. Centeno (20)
20 Flava Dea 55, G. Rizzi (1)
21 Abermaio 55, L. Angulo (11)
22(La Opera 55, J. Ortiz (7)
23(Vi-Pura 55, A. Etchart (9)
24 Lark Honor 55, J. Con'ras (26)
25 Anda Mucho 55, J. Alvis (8)
26(Altisonante 55, J. Baldo (29)
27(Niable 55, O. Nardi (25)
28 Teatral 55, n correrá (28)
29(Bienuda 55, J. Fajardo (18)
30(Cerveza 55, no correrá (21)

9ª Carrera - 1600 m. - a las 18.30
1 Fondista 57, M. Insúa (2)
2 Flaminia 47, C. Bertoldi (14)
3 Galassia 57, C. Verdasco (5)
4 Gaucha Bag'la 57, no co'ra (4)
5 Sumaria 54, V. Sangui'tti (8)
6 Kabile 54, J. Fajardo (6)
7 Delaria 54, R. Rutti (7)
8 Chopería 54, no correrá (9)
9 Buzz Bomb 54, O. Zapata (13)
10 Estelar 54, P. Palmieri (10)
11 La Salvación 54, no corre'á (3)
12 Bisa 54, no correrá (11)
13 Viva Célebre 54, V. Sabín (12)
14 Criolla Lenta 54, A. Etchart (1)

SEIS GANADORES INDICAMOS AYER EN EL HIPODROMO DEL "BOSQUE"

El éxito acompañó las fórmulas de CRONICA, ayer en La Plata. Seis de nuestros candidatos lograron imponerse en sus respectivos compromisos y en varios casos, dimos las llaves y hasta la triple fórmula, como aconteció en la novena carrera, en la cual sosteníamos a Campbell, Animo y Ancient Ruby, que en ese orden traspusieron la línea de sentencia. La serie la inició Empirona con $ 8,30 a ganador y la completaron Rantua, 5,20; Empire Lita, 3,10; Baturrillo, 5,30; El Alcalde, 5,60 y Campbell, 2,70.

SINU ENSAYO EN 1'42"3|5 CON EXCELENTE ACCION

En las pistas de ensayos del hipódromo de La Plata, no se registraron aprontes. En cambio en la víspera, se controlaron varios ejercicios, de los cuales, el realizado por Sinu, fue a juicio de nuestros cronometristas el mejor de la jornada al marcar 1'42"3|5. A continuación damos los trabajos de ayer en el sur:

(Pista grande, húmeda)

SINU, J. Periale, 1600 en 1'42"3|5; KING JET, S. Mámoli, 1000 en 1'2"4|5; EL GAITA, F. D'Elía, 1000 en 1'3"; CON AMOR, J. Corso, 1000 en 1'2"; MINO, F. Mazzeo, 1000 suave, en 1'5"4 5; ELGOYANO, R. Tavella, 1000 en 1'3"; CAMINO REAL, F. D'Elía, 1000 en 1'3"3|5; EL VIENTO, N. Vismara, 1000 suave, en 1'5"; TIC, J. Periale, 1000 a voluntad, en 1'5"4|5; DARK HERO, R. Rutti, 1000 en 1'3"3|5; ASTURINA, J. Yalet, 1100 en 1'9"2|5; GAUCHA VIBORA, J. Igarategui, 1200 en 1'18"4|5; LYTTON, R. Tavella, 1300 en 1'24"3|5; GRANARD, A. Coloccio, 1400 en 1'31"3|5; ARAMETE, H. Vismara, 1400 en 1'30";

EL ALCALDE SE IMPUSO EN FORMA AMPLIA EN EL CLASICO "URUGUAY"

El tercero de los cuatro programas del "Mitin de Carnaval", se llevó a cabo ayer en La Plata. Sirvió de base al mismo el clásico Uruguay, handicap de 2200 metros, que contó con la participación de nueve de los trece inscriptos, de los cuales, El Alcalde logró un amplio triunfo a expensas de Handinhand, al que venció por dos cuerpos en 2"20"4|5. Colocado en los primeros puestos desde el comienzo de la lucha, dejó a Agarro "florearse" en la delantera, siguiéndolo a sus patas y en el comienzo de la elipse de Tolosa lo dominó ingresando a la recta en primer término, para seguir así hasta la raya, que traspuso al galope largo. Tercero, a dos largos del segundo, se clasificó Midship y cuarto llegó Titanic. A continuación publicamos los resultados de las carreras disputadas la víspera en el hipódromo de La Plata:

1ª CARRERA - 1500 Mts.
1 Naviera, 52 $ 15.20 2.40
2 Caviana, 56 2.30
3 Moira, 56 2.50
4 Bombala, 56 2.30

No corrieron: Tusana (9) y Solyma (15). Ganada por 1 y 1|2 cpo. y 1|2 cab. Tiempo: 1'35". Jockey, M. Funes. Cuidador: R. A. Pereyra.

Llave 2|6: $ 7.70.

2ª CARRERA - 1000 Mts.
1 Empirona, 53 $ 8.30 3.30
2 Alidona, 55 3.70
3 Contree, 55 52.90
4 Bayón, 56

No corrieron: Extorsión (3), Astrágale (4) y Canadiense (7). Ganada por 2 cpos. y 2 cpos. Tiempo: 1'2"3|5. Jockey: J. Periale. Cuidador: G. T. Quiroga.

Llave 1|2, $ 9.70.

Combinada doble a ganador, $ 55.90. Primer placé, $ 19.90. Segundo placé, pesos 406.80.

Candidata de CRONICA.

3ª CARRERA - 1400 Mts.
1 Rantua, 57 .. $ 5.20 . 2.70
2 Polaina, 57 2.80
3 La Plume, 53 4.70
4 Lacú, 55 4.—

Corrieron todas. Ganada por 1 y 1|2 cpo. y 3|4 cpo. Tiempo: 1'27"2|5. Jockey, A. Sandoval. Cuidador: E. L. Rodríguez

Llave 3|5: $ 14.20.

Candidata de CRONICA.

4ª CARRERA - 1300 Mts.
1 Sabbat 56, $ 24,40 y 5,30
2 Ladkin 56, $ 3,20
3 Pico Libre 56, $ 2,60
4 Redomado 56,

No corrieron: Poor Boy (2), Sosneado (9), Manun (11), Mon Fils (13), Vainqueur (16) Mortecino (17), y Ukano (20). Ganada por 4 cp. y 3 cp. Tiempo 1'21". Jockey: J. Domed. Cuidador: O. P. Sarina. Llave: 2|6 $ 14,90.

5ª CARRERA - 1000 Mts.
1 Emp. Lita 55, $ 3,10 y 2,20
2 Whit Pleasure 55, $ 2,80
3 Polo Star 53, $ 3,10
4 Tegea 55,

No corrieron: Paidela (5), Sabia (6), Fragmenta (7), Hemistaza (10), Tumis (14), y Nebbia (15). Ganada por 3|4 cpo. y 1 1|2 cp. Tiempo, 1'1"3|5. Jockey: J. Figueroa. Cuidador: N. O. Ojeda.

Llave 2|4: $ 6.90.

Candidata de CRONICA.

6ª CARRERA - 1300 Mts.
1 Baturrillo 56, $ 5,30 y 3,10
2 Juanmar 52, $ 7,20
3 Choromoro 56, $ 10,30
4 Burnett 53,

No corrieron: Beau Monde (3), Caro Lei (5), Cafrito (11), Garfield (12), Chaparrero (15), y Hay Hay Hay (16). Ganada por 1|2 cab. y 1|2 cpo. Tiempo: 1'21"2|5. Jockey: J. Figueroa. Cuidador: E. C. Boni. Llave: 2|4 $ 53,00. Apuesta triple: A ganador: $ 269,10. Primer placé: 474,50. Segundo placé: 431.40.

Candidato de CRONICA.

7ª CARRERA - 2200 Mts.
1 El Alcalde 51, 5,60 2.30
2 Handinhand 53, 2.30
3 Midship 59½, 2,30
4 Titanic 54½,

No corrieron: Francesco (1), Tudor Boy (2), Zubeldía (4) y Cuckoo (6). Ganada por 2 cps. y 2 cps. Tiem: 2'20"4|5. Jockey: E. Riso. Cuidador: S. L. Bello.

Llave 5-5: 12.30.

Candidato de CRONICA

8ª CARRERA - 1400 metros
1 Matusa 54, 7.30 3.10
2 Ridda 53, 2.80
3 Colita Bluff, 56 3.20
4 Sachee 56,

No corrieron: Pintaclara (2) y Aclara (10). Ganada por 2 cps. y 3 cps. Tiempo: 1'27"4|5. Jockey: O. Zapata. Cuidador: F. A. Calonge. Nota: Generosa corrió en yunta con la ganadora.

Llave 1-6: 10.80.

9ª CARRERA - 1600 metros
1 Campbell 57, 2.70 2.00
2 Animo 55, 2.40
3 Ancient Ruby 57, 2,30
4 Pandemonio 57, 2.40

No corrieron: Calcis (7), Ponete (8), Mellow (11), Leandro (13) y Phebo (14). Ganada por 8 cps. y 3 cps. Tiempo: 1'40". Jockey: J. H. Figueroa. Cuidador: B. A. Giovanetti.

Llave 3-4: 12.40.

Candidato de CRONICA

10ª CARRERA - 1200 Mts.
1 Gladiatore, 59½ 7.30 4.20
2 Pomponio, 55½ 6.80
3 Purrete, 53 14.10
4 Selenio, 53

No corrieron: Cantó Fuerte (3), Huincaico (4), Barillón (5) Con Amor (7), Hotel (8), Lecherito (11), Acreditado (13), Saperco (14), Dodiwar (15), Padul (17) Arruchado (21), Tudor Palace (23), Caribe (24), Nyangalero (25), Luis Lem (27) y Paso Tranquilo (29). Ganada por 1 y 1|2 cpo. y 1 cpo. Tiempo: 1'13"2|5. Jockey: O. Zapata. Cuidador: G. Figueroa.

Llave 2|3: $ 53.60.

Apuesta preferencial: A ganador, $ 183.80. Primer placé, $ 851.40. Segundo placé $ 81.70.

MARIO RAUL VERDE SE HARA CARGO DEL SERVICIO QUIMICO PLATENSE

Mañana, a las 10, toma posesión de su cargo, el interventor veedor del Servicio Químico del Hipódromo de La Plata, doctor Mario Raúl Verde. Media hora más tarde, el doctor Luis María Ramos Ferrando comienza su actuación oficial para proseguir el sumario dispuesto, para deslindar responsabilidades, del personal de la Dirección Provincial de Hipódromos.

VADIM LOGRO SU PRIMER EXITO

VENCIO A DIT OUI POR UN CUERPO Y MEDIO EN 58"2/5

La última jornada del "Mitin de Carnaval", se lleva a cabo en San Isidro. Excelentes perspectivas ofrecía el programa, desde el comienzo y es por ello, que mucho público se dio cita temprano, en el monumental escenario norteño, apostándose con entusiasmo de entrada, tanto a ganador, cuanto a placé y doble de combinadas. En la prueba inicial se cotizó favorito a Vadim y éste respondió con un fácil triunfo, a expensas de Dit Oui, al que venció por un cuerpo y medio en 58"2/5. Tercero a medio largo llegó Fiordo, que contó con elevada cotización. He aquí los resultados de las carreras de San Isidro, al cierre de la edición.

1a. CARRERA

De salida se vio a Dit Oui tomar el comando del lote seguido por Batuc y Fiordo que corrían apareados, detrás de los cuales a un cuerpo y medio lo hacían en fila india Mon Fils, Zapallar, Premonitor, T. Moss y cerrando la marcha Pituco. Van llegando a las tribunas populares y domina la situación siempre Dit Oui, pero cargan con gran empuje Vadim por el lado exterior y Fiordo por los palos, para trabarse en lucha, y llegar al disco el pensionista de Maver, con suma facilidad, ya que traspuso el disco con un cuerpo y medio a su favor, delante del puntero Dit Oui, tercero llegó Fiordo, cuarto Premonitor.

1ª Carrera — Premio ORADOR — 1000 Metros

(PISTA NORMAL)

(En esta carrera dio comienzo la apuesta doble de combinadas)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 VADIM 57,	V. Sanguinetti.	(7)	21206	2567	6.70	4.20	—
2 Dit Oui 57,	A. Plá	(8)	12046	1123		7.00	10 80
3 Fiordo 53,	J. Golpenson .	(12)	19641	2325			7.20
4 Premonitor 57,	O. Cosenza	(9)	6605	768			21.60
5 Batuc 55,	O. Miño	(3)	7196	1500			19.80
6 Cursillo 57,	H. Prieto	(14)	3791	813			40.80
7 Comis 57,	E. García	(15)	344	22			414.80
8 Pituco 57,	E. Perdomo	(16)	8626	1538			16.50
9 Zapallar 57,	A. Etchart ..	(18)	19728	2061			7.20
10 Mon Fils 53,	J. Calderón .	(17)	1237	460			115.30
11 Campamento 54,	P. Colman	(19)	87	27			1640.30
U. Tropical Moss 54,	M. Rei'so	(2)	Con el 3				19.80
TOTALES			100507	13241			

APUESTA DOBLE: Total de vales: 34 574. Total del pozo: pesos 98.190. Vale de la llave (1-4): 9.013. Cotización del vale: $ 10.80.

No corrieron: Ventoso (1), Otelo (4), Aprecio (5), L. Regalito (6), Pandón (10), Silvestre (11), Dinamo (13).

Ganada por: 1½ cpo., el 3º a ½ cpo., el 4º a ½ cpo., el 5º a ½ cpo., el 6º a 1 cpo. Tiempo: 58"2|5. Cuidador: A. R. Maver Caballeriza: Uppee. El ganador es hijo de Memorandun II y Umbrosa. Edad: 4 años.

2ª Carrera — Premio MELILLA — 1200 Metros

(En esta carrera finalizó la apuesta doble de combinadas)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 NICAY 57,	V. Centeno	(20)	17685	—	11.10	—
2 Normalista 53,	E. García .	(6)	1795	—		110.80
3 Sun Glost 57,	J. Torres ..	(11)	16907	—		11.60
4 Berneval 57,	G. Pereyra ..	(15)	6975	—		28.10
5 Winema 57,	O. Cosenza .	(19)	40143	—		4.80
6 Nemosiña 53,	M. Calderón .	(4)	1294	—		151.90
7 Musicomanía 57,	E. Rolón	(5)	6950	—		28.20
8 India Fresca 53,	J. Dacosta	(10)	1908	—		103.—
9 Titilea 53,	A. Quinteros ..	(14)	7164	—		27.40
10 Stare 53,	J. Albornoz ...	(1)	4790	—		41.40
11 Owatona 57,	H. Libré	(17)	4765	—		41.20
12 Victory Star 53,	V. Criado .	(9)	2127	—		92.40
13 Little Girl 57,	O. Nardi ..	(16)	6844	—		28.70
14 Las Canarias 57,	V. S'netti	(18)	17299	—		11.30
15 Spy Bird 57,	J. Ortiz	(13)	161	—		1221.30
16 Miss Cásares 57,	J. Lago ..	(3)	404	—		486.70
U. Picotita 53,	V. Emmolo .	(2)	1304	—		156.70
TOTAL			138474			

LLAVE GANADORA 1—3, $ 130,40.

APUESTA DOBLE DE COMBINADAS: A ganador: llave (1-4) y (1-3), 78 vales; Divid.: $ 1.007,—; A placé: llaves (1-4) y (1-5), 2.363 vales; Dividendo: $ 8,30.

No corrieron: S. Daus (7), Descarada (8) y S. Fine (12).

Ganada por: 3 cpos., la 3ª la cab., la 4ª 1|2 pczo., la 5ª 1|2 cpo., y la 6ª 1|2 cpo. (Bandera verde para el 2º y 5º puestos). Tiempo: 1'12". Cuidador: R. A. Sarachi. Caballeriza: Don Santiago. La ganadora es hija de Nearside y Amancay. Edad: 4 años.

3ª Carrera — Premio POSTER — 1200 Metros

(En esta carrera comenzó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 COROLDICE 56,	P. Palmieri	(2)	7523	2016	9.50	4.50	—
2 Luzardo 56,	E. Riso	(12)	7451	1312		5.80	9.20
3 Benninton 53,	O. Zapata .	(11)	2695	665			25.40
4 Haroldo 52,	J. Dacosta ..	(9)	744	230			92.30
5 B.Sun 56,	V. Centeno	(10)	8600	3267			7.90
6 Linyerita 56,	V. Sanguinetti	(1)	6081	1077			11.20
7 Fisacio 53,	J. Alvis	(7)	9650	1856			7.10
8 Rugo 53,	S. Scabone	(8)	163	49			421.30
9 Onassis 52,	H. Colman ...	(6)	142	66			483.60
10 Snobista 52,	A Gaitán ..	(5)	405	159			169.50
11 Repetido 56,	H. Libré	(5)	927	264			74.—
U. Manizales 56,	A. Sánchez .	(3)	4286	918			16.—
TOTALES			48367	11879			

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 237.060. Total del pozo: pesos 673.250.40. Vales del ganador: 44.326. Cotización del vale: $ 15 10.

No corrieron: V. Safe (13) y Pintaclara (14).

Ganada por: 1½ cpo., el 3º a ¾ cpo., el 4º a ¾ cpo., el 5º a 1½ cpo., el 6º ½ cpo., Cuidador: R. Sarachi. Caballeriza Nel Mar. El ganador es hijo de Corol y Alsidice. Edad: 3 años.

GANO FACILMENTE. Vadim, se impuso fácilmente en la primera carrera norteña. Segundo finalizó Dit Oui.

ALCANZO A $ 1.007 EL SPORT DE LA "DOBLE"

Dos carreras con abundante cantidad de participantes, fueron designadas para la "Apuesta Doble de Combinadas", que se completó con el triunfo de Nicay y el segundo puesto de Normalista. La novísima jugada dio un sport a ganador de $ 1.007 y a placé $ 8,30. He aquí las alternativas de los vales:

1ª DOBLE DE COMBINADAS

Vales	Boletos	Sport
1/1	4.585	21.40
1/2	939	104.50
1/3	4.427	22.10
1/4	9.013	10.80
1/5	2.225	44.10
1/6	1.406	69.80
2/3	709	138.40
2/4	759	129.30
2/5	256	383.50
2/6	311	315.70
3/4	3.532	27.80
3/5	1.043	94.10
3/6	1.124	87.30
4/5	1.928	50.90
4/6	1.299	75.50
5/5	73	1.345.—
5/6	645	152.20
6/6	300	327.30
Total:	34.574	

2ª DOBLE DE COMBINADAS

Vales	Boletos	Sport
1/1	233	337.10
1/2	78	1.007.—
1/3	78	1.007.—
1/4	725	108.30
1/5	2.363	33.20
1/6	433	181.40
2/2	6	13.092.—
2/3	34	2.310.30
2/4	59	1.331.80
2/5	244	321.90
2/6	72	1.091.—
3/3	7	11.221.70
3/4	59	1.331.80
3/5	178	441.30
3/6	45	1.745.60
4/4	110	714.10
4/5	514	152.80
4/6	279	281.50
5/5	1.083	72.50
5/6	1.232	63.70
6/6	170	462.—
Totales:	9.002	

Dividendos apuesta doble de combinadas a ganador: llaves (1-4) y (1-3), $ 1.007,—; A placé llaves (1-4) y (1-5), $ 8.30.

DIEZ VALES FALSOS EN SAN ISIDRO

Un aficionado fue a canjear 10 vales de la 1-4 correspondientes a la primera carrera de la apuesta doble de combinadas y se encontró con la sorpresa de que eran falsos. Hizo la reclamación pertinente, pero, como en casos similares, la misma tuvo resultado negativo.

BOTTA ABANDONO ESTA MAÑANA EL SANATORIO

Camilo Botta, que sufrió un serio accidente al caer muerto el caballo Repulse, en la séptima carrera del 10 del corriente en La Plata, se recuperó muy pronto felizmente. Esta mañana abandonó el sanatorio donde se asistía y continúa la convalecencia en su domicilio. Ayer se hizo presente en el palco de los cronistas en el circo del "Bosque", un enviado por Botta, para solicitar la publicación de un pedido especial del mismo, referente a la pérdida de la fusta, en instantes de la rodada. Agradecerá a quien la haya encontrado le sea devuelta, por cuanto se trata de un obsequio que le fuera entregado en especial oportunidad.

4ª Carrera — 1600 Metros

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	5		3,10	
2º	10			
3º	12			
4º	11			
LLAVE	1	4	10,20	

1 Tusana, 56, no corrió.
2 La Brava, 52, A. Gaitán
3 Katia, 56, A. Sánchez
4 La Coruña, 56, no corrió
5 Reply, 53, O. Zapata
6 Terenita, 56, E. Olguín
7 Ch. Bluff, 56, J. Alvis
8 Soberana, 56, L. Camoretti
9 Veríssima, 56, A. Etchart
10 Sister Rose, 56, B. Barrios
11 Morena Bruja, 56, E. Jara
12 Media Tarde, 56, J. Ortiz
13 Naviera, 56, no corrió
14 Truyulgan, 56, R. Torrecillas

NO OBSTANTE EL VIENTO EN CONTRA, ELMIRA MARCO 48" 3/5 EN PALERMO

En Palermo se habilitaron las pistas auxiliares, que se hallaban en buenas condiciones, pero con la contra del viento, que soplaba hacia el fondo de la recta. No obstante lo cual, Elmira realizó un buen ensayo en 800 metros, con buen final. He aquí los ejercicios controlados por nuestros cronometristas, en dicho medio:

(Pistas auxiliares normales, con viento en contra al disco)

ELMIRA, en pelo y peón, 800 en 48" 3|5, con 12"1|5 de final; VIEL, O. Tévez, a la par de Cucharón, J. Calderón, 600 del opuesto en 35"; BUEN SOL, J. Vallejos, a la par de Rante, A. A. Domínguez, y Cruz Pierde, A. de Arriba, 600 en 35"; WESTERLAND BABY, J. Oural, 600 opuesto en 35"; CHINDIT, J. Reinoso, 600 en 35"2|5; CARMEN DE LUGO, J. Calderón, a la par de Snow Mary, en pelo y peón, 700 en 42"1|5, la primera dio 3 cuerpos e igualó; PETIT NEGRE, C. Rodríguez, a la par de Happenning, R. Rodríguez, y Pelirroja, G. Fridman, 1000 en 1'2"3|5; IANA, J. Calderón, 700 en 43"; PELUDO BLUFF, A. Pauleau, a la par de Papageno, V. Sabín, 800 en 50"3|5; EYECTORA, A. de Arriba, 1600 en 1'44"3|5, los últimos 1000 a la par de Malimbo, J. Lago, en 1'4"2|5; BELMONDO, A. Ramos, 600 opuesto en 35"4|5; PRINCESS LILY, A. de Arriba, a la par de Mouche, A. Ramos, 700 en 42"4|5; ARNALDO, P. Palmieri, 800 en 52"; THULA, R. Rodríguez, 1000 en 1'5"4|5; TAGYULE, A. de Arriba, 1400 en 1'33"; PEPSI BOY, P. Palmieri, 800 en 50"; ANDREITA, J. Reinoso, a la par de Panderazo, V. Sabín, 1000 en 1'4"; TENEPA, P. Palmieri, 800 en 51"; TINO, J. Srur, 800 en 50"4|5; LOS RENGOS, V. Sabín, 800 en 52"2|5; SUBLIME COURT, P. Palmieri, 800 en 53"; PAULUS, R. Rodríguez, a la par de HEINZ, A. Pauleau, 800 en 52" 1|5; OLLEROS, J. Calderón, a la par de CONDESTABLE, J. Oural, 1000 en 1'3"2|5, el segundo dio 4 cuerpos y dominó por 2 cuerpos; GLAUCA, en pelo y H. Barrera, a la par de PRIAN, en pelo y peón, 800 en 49"; ELI KAN, A. Pauleau, a la par de JURIS TANTUM, J. Lago, 600 del opuesto en 36"; RUPANCO, J. Srur, 800 en 49"4|5; ARROJO, G. Fridman, a la par de ES REY, peón, y GAFFEUSE, H. Barrera, 800 en 49"4|5; MUSHINGUITA, J. Reinoso, 700 en 43"2|5; RUBICIN, A. Ramos, a la par de SEBASTIAN ELCANO, J. Lago, 800 en 49"2|5; BONDADOSA, J. Oural, 700 en 43"2|5; RIMALE, G. Rowda, a la par de UNRILLA, H. Barrera, y de CHIRCA, G. Fridman, 800 en 50"3|5; TRIGUEÑO, en pelo, y H. Pantanali, 800 en 50"3|5 en la 3ª pista; REAL PODER, R. Rodríguez, 800 en 50"1|5; GUSTAVO OSVALDO, J. Calderón, 800 en 51"; TOM JONES, J. Reinoso, 1600 en 1'44"3|5.

PRODUCTOS DE DOS AÑOS

MARRUEQUITOS, A. Pauleau, a la par de COBERRIMO, V. Sabín, 800 en 51"2|5; COLORAO, J. Lago, 600 en 37" 3|5 del opuesto; APRESTO, O. Tévez, a la par de DON GONZALO, J. Calderón, 600 en 36"1|5; CARMITA, J. Oural, a la par de CRUCERIA (2 años), J Calderón, 600 en 36"2|5; CEFAGIO, en pelo y peón, 500 en 30"3|5; AVARICIA, J. Oural, 600 en 37"; TELION, J. Oural, 700 en 46"3|5; TREYDEN, J. Lago, 800 en 53"; PEHUANCO, J. Srur, y EVER PLAY, en pelo y H. Striglio, 800 en 49"4|5; QUE SI QUE NO, R. Rodríguez, 600 en 37"; BATINGA, en pelo y peón, a la par de ADURA, V. Sabín, 500 en 31"2|5; HORMEÑO, C. Rodríguez, a la par de RAFFLES, R. Rodríguez, 800 en 53"2|5; CORALLINE, en pelo, y G. Fridman, a la par de Good Queen, en pelo y peón, 700 en 45".

● EJERCICIOS DE AYER

(Pista grande, normal)

MISTER HORSE, R. Caropresse, 1000 en 1'3|5, últimos 500 a la par de Joan's Baby, A. A. Domínguez, en 30"3|5 con 12"2|5 de final; SNOW ROCKET, J. Breton, a la par de Niarfe, I. Gómez, 1000 en 1'2"2|5 con 13"3|5 de final; BERNARDINA (en pelo) peón, 600 en 35"3|5 con 12"3|5 de final; ALVA, O. Miño, a la par de Shona, A. Ramos, 1200 en 1'15"2|5 con 14" de final; BANQUERA, J. Breton, 500 de los 1100 a los 600 en 30"; GRAN PARTIDA, V. Sabín, 600 en 36", de los 1100 a los 600; LA LUMIERE, C. R. Rodríguez, 600 suave, opuesto, en 37"4|5; TROPICAL MOSS, G. Fridman, 500, opuesto, en 29"4|5; ODISEA, J. Toledo, 500 en 31"; ADIRE, I. Gómez, 700 de codo, en 44"4|5; APIOLA (en pelo), J. Calderón, 600 opuesto, en 36"; INQUELE, V Shajian, 1000 suave, en 1'5"2|5; SNOW RIVER, I. Gómez, 800 en 52"...

LA ALIANZA DISPUTARA EL CLASICO GILBERTO LERENA

El cuidador Luis A. Ferro, nos informó que su pensionista La Alianza, será presentada en el Clásico Gilberto Lerena. Agregó, que Francoville, que viene de ganar el Premio "Los Andes", disputado el domingo pasado en San Isidro reaparecerá en la primera semana de marzo, en un handicap millero, reservado a yeguas de tres años y más edad.

● PAPOTE

Completamente curado se halla Papote, ganador del Ramírez uruguayo del año pasado, cuya campaña reanudará pronto. El pupilo de Pascual Artigas, concurre a las pistas de ensayos de San Isidro y realiza por ahora, ensayos moderados. El mismo cuidador, nos pidió una aclaración para su pensionista Gaucha Baguala, que viene de fallar y está en condiciones de rehabilitarse en su compromiso del sábado próximo.

● BALDEO Y POGO

Baldeo y Pogo, que se hallan al cuidado de Sergio Lema, fueron vendidos a una ecurie foránea. Ambos ejemplares viajarán pronto a los Estados Unidos de Norteamérica, donde proseguirán su respectivas campañas.

● A LA PLATA

El caballo Dominguero, que se hallaba al cuidado de Ghigliotti, fue enviado a La Plata, donde lo atenderá José Polo.

● ROI DE VIT

El potrillo Roi de Vit, de la caballeriza Cuñao, ha sido puesto al cuidado de don Carlos Mucklow.

TIEMPO

MAXIMA (h.), a las 13:

26º5

MINIMA: 18º7, a las 4 hs. **Humedad:** 56%. **Pronóstico para hoy:** Temperatura en leve aumento, vientos leves del este. **Para mañana:** Bueno, aumento de humedad.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

2) Insecto lepidóptero; 9) Sufijo usado en química; 10) El Sol entre los egipcios; 11) Contracción; 12) Camino, itinerario; derrota; 13) Terminación verbal; 14) Segunda letra del alfabeto griego; 15) Someterse a la voluntad ajena y ejecutarla; 16) Nota musical; 17) Existe; 18) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños; 19) Sufijo aumentativo; 21) Símbolo químico del arsénico; 22) Autillo, ave nocturna; 23) Pronombre personal; 25) Tercer hijo de Adán y Eva; 26) Cuatro en números romanos; 27) Término de una carrera; 29) Preposición; 31) Una de las principales tragedias de Eurípides; 32) Prontitud, rapidez; 33) Abreviatura de "ídem"; 34) Masa grande de piedra; 35) Afirmación en dialecto provenzal; 36) Cernidor; 37) Manifestaré mi alegría; 38) Preposición latina; 39) Tierra arcillosa amarilla; 40) Prefijo privativo inseparable.

Verticales

1) Hombre que sirve en la marina; 2) Máquina que mueve ciertos aparatos; 3) Paleta de una rueda hidráulica; 4) Decreto del sultán de Constantinopla; 5) Divisibles por dos; 6)Conocer; 7) Parte saliente del tejado; 8) Dementes; 20) Calidad de nuevo; 21) Reúne y guarda dinero; 23) Infusión aromática; 24) Antigua nota musical; 26) Toma por modelo; 27) Tercer mes del año; 28) Prepare, disponga; 30) Vienen al mundo.

(Solución del problema anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Es el momento de tomar una decisión en su trabajo, la situación lo favorece. En amor, armonía y comprensión. Cuide su dinero y no juegue.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Asuntos de dinero reclamarán su atención, no deje nada en manos de terceros. Amor, encuentro se confirma. Colabore con familiares.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Altibajos en su trabajo, respete las opiniones ajenas. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero. Se confirma un proyecto en el hogar.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba, pero mantenga sus tareas al día. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Salud.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Carta o noticia relacionada con asuntos de trabajo, llegan mejoras. En amor, altibajos, obre con prudencia. Apoyo de amigos en viaje.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
Se confirman buenos planes de trabajo, las ganancias llegarán más adelante. Amor, no existen motivos de duda. Buenas noticias en la casa.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Asuntos de dinero toman un giro favorable, es el momento de insistir. Amor, no dé motivos de celos. Se aclara situación difícil con amigo.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de nov'bre)
Satisfacciones por su trabajo, antiguos esfuerzos dan buenos frutos. En amor, no existen motivos para dudar. Evite discusiones familiares.

SAGITARIO
(22 de noviembre al 21 de dic'bre)
Se confirman buenos planes de trabajo, las ganancias llegarán más adelante. Amor, imprevista relación. Colaboración de amigo en planes.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Cambios o traslados en su trabajo, enfrente los hechos con decisión. En amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes. La salud mejora.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, no es el momento. En amor, buen momento. No se desentienda de familiares.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Apoyo de personas de experiencia para llevar a cabo nuevas actividades, si a un consejo. Amor, evite discusiones que a nada conducen.

LEORAMA

por LEO VANES

- *WALT: ¡AHORA DISNEY EN EL LUNA!*
- *CARMEN: LE DICE MODA NOSTALGIA*
- *MARCOS: CARNAVAL DE CUMPLEAÑOS*
- *EBER: ¡UN CASO PARA DESTACARLO!*

LEO

El "Leo" de hoy es para una luminaria de la pantalla, que sin embargo, no es lo que se llama "una estrella" de cine. Se trata del gremialista Charlton Heston, que siempre defendió los derechos de sus compañeros de Hollywood. **"No soy una estrella de la pantalla, aunque me satisface ganar lo que una estrella de cine".** Le voy a tratar de explicar lo que quiere decir. Por ejemplo, en "Ben Hur" la gente asistía a ver "Ben Hur", a Moisés en "Los diez mandamientos", a Miguel Angel en "La agonía y el éxtasis", a Marco Antonio en "Julio César", al cirquero en "El espectáculo más grande del mundo". Quiere decir que la gente va a ver sus películas y no a él como personalidad. Por ejemplo, se va a ver a John Wayne, haga lo que haga que en el fondo siempre es lo mismo. Shakespeare decía: **"Lo que importa es la obra"**, pienso que el actor debe decir: **"Lo que importa es el personaje"**. Charlton Heston, nacido el 4 de octubre de 1924, lleva 25 años de casado con su esposa Lydia. Es lo que se dice una persona respetable Tal como Ronald Reagan y Murphy, sabe que en el futuro su carrera está en la política, por algo es gremialista ahora. No acepta "dobles" en las escenas de riesgo. Es enemigo de la frivolidad del medio artístico, y cuando se le pregunta con qué actriz le gusta trabajar, responde: **"Lo único que exijo es que sea actriz de verdad"**. Charlton Heston es todo un ejemplo. ◆ **Y... la farándula sigue su marcha.**

★ WALT

La señora de Lectoure, dueña del Luna Park, que es una dama de una sencillez encantadora, me contó las otras noches cuando fuí a ver el "Holiday on Ice" (Carnaval en hielo) que ya había firmado contrato con la misma empresa de este espectáculo, para presentar en su estadio —en el mes de noviembre de este año— la producción "Disney on Parade" (El desfile de Walt Disney). Lo único que tiene que hacer la empresa del Luna es montar un gran escenario, porque hasta el piso de acrílicos y espejos lo trae la producción Disney. Esta última no solo viene con los 120 muñecos que desfilan por las calles de Disneylandia, sino que trae numerosas atracciones y un show musical armado. También la empresa del "Holiday" tiene "Jesucristo Superstar"; pero la señora Lectoure me dijo que ella prefería dar en su sala espectáculos "aptos para todo público".

★ CARMEN

El disfraz que más se ha visto en estos carnavales de Río de Janeiro es el de: ¡Carmen Miranda! La llamada "Moda nostálgica" que evoca los años 35 al 45, le da un lugar preponderante a esta artista portuguesa, brasileña por adopción, "Garota Notável" para los brasileños, "Brazilian Bombshell" para los norteamericanos. Y curiosamente, según me cuentan testigos presenciales de la época, fue Buenos Aires quien le dio el espaldarazo internacional, cuando cantaba aquello de "Aló, aló, responde". A los 16 años de su muerte, renace "la moda Carmen Miranda". La reposición de sus filmes como "Mi secretaria brasileña", "Entre la rubia y la morena", han hecho furor en Europa. En Brasil, Marília Perea la evoca en un show de club nocturno. Sus temas musicales se vuelven a reeditar: "O que é que baiana tem" logra suceso como si fuese escrito en estos momentos. "Moda nostálgica", por un mundo y un estilo de vida que ya se fueron, por unos filmes en technicolor, único sistema posible, para poder valorar el colorido de la ropa de la inimitable Carmen Miranda. Jerry Lewis, Mickey Rooney, hicieron grandes imitaciones de ella. Entre nosotros: Dringue Farías y Osvaldo Pacheco. Sin duda Carmen es de la raza de las irremplazables.

★ MARCOS

Que Marcos Zucker es un actor que tanto puede abarcar lo cómico como lo serio, Claire Bloom una actriz de verdad que no le importa hacer teatro "off Broadway" si le dejan hacer lo que quiere, **Oscar Toledo** es un modista que como pocos saben los secretos de vestir para TV, y bueno, que los tres nombrados cumplen años en el día de hoy, martes de carnaval, mientras que ayer, lunes, lo festejaron: **Sergio Velasco Ferrero**, el locutor del verano en Mar del Plata; la genial actriz **Harriett Anderson**, la cantante de tango **Paula Gales**, **Rolando Dumas** y esa otra buena actriz nuestra que es **Blanca Lagrotta**. ¡Felicitaciones para todos los nombrados!

★ EBER

Eber Lobato es un caso de creador único en nuestro medio. Y le voy a explicar por qué. Pues, porque tratándose de un artista que abarca no sé cuantos rubros y géneros cuando monta algo, se pone al servicio exclusivo de la revista a montar, sin importarle su lucimiento personal, sino el de las personas que dirige. Y no se lo digo solo en el caso de Nélida Lobato, que es la madre de su hijo, sino en el de Haydée Padilla. Eber me estuvo pasando parte de lo que hará en el Maipo, con una guitarra y canciones que realmente me parecieron bonísimas. Le pregunté, en cuanto tiempo pensaba debutar en un café concert. No sé si usted recordará —mi estimado "Leorama-lector"— que le anuncié que Eber hará una semana en "La trampa del diablo". También le dije a Lobato que le debe una canción a Buenos Aires; a esta indescifrable y querida ciudad, que no es europea ni americana, que se parece a muchas otras del mundo y sin embargo es diferente. París tiene más de dos mil años y más de tres mil canciones que le cantan a ella. Buenos Aires, apenitas un puñado y más que nada, tangos. Por eso creo que Eber es ideal para cantarle a esta Reina del Plata.

★ JOHNNY

Según "Reporter", estas son las canciones que hasta el día 10 de este mes van primeras en Argentina. De los veinte títulos que menciona, le selecciono los diez primeros. 1º) "Oh mujer bonita" (**Johnny Rivers**), 2º) "Amada amante" (**Roberto Carlos**), 3º) "Dime linda chiquilina" (**Los Náufragos**), 4º) "El frescales" (**Luis Aguilé**), 5º) "Veo, veo" (**Katunga**), 6º) "Bailando malikibu" (**Kingston Karachi**), 7º) "Los amantes" (**Raphael**), 8º) "Mammy Blue" (**Roger Whittaker**), 9º) "Así es la mujer" (**Messengers**) y 10º) "Mañana campestre" (**Arco Iris**). De los diez primeros puestos, solo el 3º, el 6º y el 10º son de producción nacional, el resto es material importado.

TRES FILMES DE CHINA EN PARIS

PARIS, 15 (ANSA). — Tres filmes de la República Popular China serán proyectados en un cine parisiense del Barrio Latino. Los dos primeros son: "La guerra de los subterráneos", que narra un episodio de la lucha contra los japoneses durante la Segunda Guerra Mundial, y "El destacamento rojo femenino", presentado el año pasado en el Festival de Venecia: un ballet en cuya realización participó Chiang Chin, actual esposa del presidente Mao.

El tercer filme es un documental sobre la construcción del Puente de Nanchino. Los realizadores quisieron demostrar que, construyendo el puente, las comunicaciones entre China del Norte y del Sur, mejoraron notablemente. "Los obreros, animados por los pensamientos de Mao —afirma el comentario sonoro de la película— lograron realizar una obra que parecía imposible.

SOS sentimental

por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección SOS Sentimental.

★ **Señora S., de San Miguel:** Soy una mujer casada, con hijos, de edad intermedia. Con mi marido, aunque vivimos bajo el mismo techo, estamos virtualmente distanciados hace mucho tiempo. Desde hace tres años mantengo relaciones con otro hombre, también casado y con hijos. El me dijo desde el primer momento que si bien no tiene dificultades en el trato con su esposa hay muchas cosas en las que no congenian y por eso prefiere pasarse la mayor parte del día fuera de su casa para verse con su mujer solo el tiempo imprescindible. Mi problema con él se planteó hace algún tiempo. Fue siempre un hombre muy apasionado y cariñoso, al tiempo que cordial y amable en su trato. Hace unos meses, en una de nuestras entrevistas se mostró más expresivo que de costumbre, diciéndome entre otras cosas que el consideraba que lo nuestro no era una aventura pasajera si no un amor de toda la vida. Que él lo sentía así y que se consideraría muy feliz si yo compartía su concepto sobre la situación que nos unía. En ese momento yo me porté como una tonta. Me eché a reir. Me preguntó porque reía y le dije que sus palabras me habían causado mucha gracia, ya que lo único que faltaba era que a nuestra edad nos sintieramos enamorados como chicos. No me dijo nada pero a partir de ese momento su comportamiento fue otro, más frío y ceremonioso. Yo estoy arrepentida de aquella actitud estúpida y me duele que las cosas hayan dejado de ser como antes. Pienso que en otro momento era yo una mujer que auténticamente le interesaba y que ahora se ha habituado a mi presencia pero como un simple pasatiempo. Cuando le preguntó si es así lo niega y me dice que sigue a mi lado porque me quiere. Que si ha cambiado en su manera de comportarse es porque no quiere caer en el ridículo de parecer "un chico enamorado", refiriéndose a mis imprudentes palabras de aquella oportunidad.

★ **RESPUESTA: —No me ofrece todos los datos que resultarían necesarios para formarme un juicio muy concreto del problema. Es muy extensa su carta, pero en ella, al margen del relato del episodio que provocó lo que llamaríamos "enfriamiento" sentimental no hace otra cosa que repetir una y otra vez que necesita saber que este hombre la sigue queriendo. En problemas como el de usted —los dos son casados, con hijos y hogares normalmente formados, por lo menos en apariencia— se hace difícil establecer si existe el amor o es un espíritu de aventura lo que impulsa a la relación extramatrimonial. En su caso, de acuerdo con los datos que me ofrece, aún no siendo muchos, opinaría que este hombre, en los primeros tiempos de su contacto con usted, trató de darle a la misma un carácter que la justificara y les ofreciera a los dos una cuota apreciable de felicidad. La posible carencia de un amor auténtico, él la compensaba con una conducta en la que una mezcla de apasionamiento y trato cordial y cariñoso le acordaba al encuentro entre ambos un matiz muy grato. Usted cometió la imprudencia de tomar a risa esa conducta. Ignoro por qué lo hizo. De por sí, para una mujer que engaña a su marido y olvida el respeto que debe a sus hijos, el mayor justificativo para no sentir excesivos escrúpulos la conciencia sería precisamente creer que está viviendo con su amante el más grande amor de su vida. Usted, portándose como una tonta —son sus palabras— subalternizó el sentimiento que la une a este hombre, reduciéndolo al plano de aventura intrascendente. Ahora se arrepiente, cree que lo ha perdido aun cuando continúa viéndolo y se le hace obsesión el interrogante, que repite una y otra vez. ¿Me sigue queriendo? Yo diría que en lo esencial, las cosas entre ustedes no han variado sensiblemente. Lo único que ocurre es que él contiene ciertas exteriorizaciones por temor a quedar nuevamente en ridículo, pues en ese terreno se sintió ubicado cuando usted se rió tan torpemente de sus apasionadas manifestaciones de cariño. Lo único que ha cambiado, le repito, es que este hombre procura ahora la contención de abiertas efusividades para no pasar por "un chico enamorado".**

crónica
EDICION DE LA TARDE
DIRECCION, REDACCION ADMINISTRACION Y PUBLICIDAD: RIOBAMBA 280. TALLERES: AZOPARDO Y GARAY.
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.076.735
T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

TITA ES LA MAMA DE PACHECO

MAR DEL PLATA, 15 (De nuestro enviado especial Jorge Sturla). — "La Carpa del Pueblo" —ubicada en avenida Luro y Corrientes y distante pocos metros del Atlas, donde Darío Vittori marcha primero en recaudaciones teatrales con "Los ángeles de Vía Véneto"— amenaza "explotar" en cualquier momento ante la enorme afluencia de público. Los nombres de Tita Merello, Hugo del Carril y Osvaldo Pacheco, encabezando un numeroso elenco, avalan el éxito de la temporada veraniega, incidiendo también los 850 pesos de las entradas. En uno de los improvisados camarines encontramos a Osvaldo Pacheco. Tras el primer apretón de manos, iniciamos el diálogo. Extravertido y afectuoso, el múltiple actor nos dijo cosas interesantes...

—¿Superado el trance anímico con respecto al problema con Bredeston?

—Sí, totalmente superado, gracias a Dios...

—¿Olvidado totalmente el mal momento?

—Olvidar no puedo, aunque hago esfuerzos. ¡Fue para mí un golpe muy duro! Viví momentos que me afectaron moralmente y...

—¿No existen posibilidades de reconciliación con Bredeston?

—¡Ninguna, y tampoco la pretendo! Yo quiero al ser humano, por el ser humano mismo. Nunca pienso en lo que me pueda dar. Cuando yo quiero a un amigo, es de verdad, y sin dobles intenciones. Bredeston fue amigo mío durante muchos años. Por eso me dolió mucho más el "golpe". Si hubiera sido cualquier otro colega, con el que trabajara por primera vez, sería distinto. ¡Lamentablemente no fue así!

—¿Cómo te recibió el público en la carpa?

—Me emocionaron hasta las lágrimas con sus aplausos. Algo que realmente me hizo mucho bien en el plano espiritual...

—¿Cómo tomó Tita Merello tu personificación de Tota Mireya en el mismo escenario? ¿Se sintió molesta en algún momento?

Mientras terminaba sus últimos toques al maquillaje, inquieto y dinámico, el "recuperado" Osvaldo Pacheco nos respondió:

—¡Todo lo contrario! Además, y quiero que se sepa públicamente, fue Tita Merello quien me trajo aquí. Ella arregló cartel, el "cachet" y todos los detalles posibles para mi debut. Un gesto fraternal de Tita, que para mí constituyó el mejor tónico moral. Apenas enterada de mi problema me vino a buscar a casa. Yo estaba desmoralizado, y prácticamente sin trabajo, habiendo adquirido deudas, ya que contaba con los ingresos de "Más de dos veces no"...

Justo en el momento en que Pacheco se refería elogiosamente a Tita, ésta llegó hasta su camarín acompañada por Alba Solís.

—¿Qué andás diciendo, muchacho?

—La verdad de los hechos y tu fabulosa actitud —respondió Pacheco.

—No tiene ninguna importancia. Vos sos un actor en serio y un tipo "fuera de serie". ¡Era mi obligación actuar como lo hice!

El afecto entre Tita y Osvaldo es emocionante. El mismo actor suele repetir en el escenario de "La Carpa del Pueblo" que Tita es su "madre espiritual", exaltando su noble actitud. Y, en realidad, verlos juntos semeja la imagen de una madre con su hijo. De una madre que lo defiende a capa y espada.

—¡Osvaldo es un ser humano que necesita mucha ternura! Necesita estar rodeado de gente sana, con pensamientos positivos. El es débil espiritualmente, y los hechos negativos lo afectan muchísimo. ¿No es así, mi angelito?

—Así es, mamá.



ATRACCIONES. Lo son, sin duda, en la exitosa "Carpa del Pueblo" Hugo del Carril y el recientemente incorporado al elenco O. Pacheco.



TOTA MIREYA. Tita Merello y Alba Solís son aquí destinatarias de las ocurrencias del gracioso personaje creado por el actor Osvaldo Pacheco.

VETAN UN TEMA DE PAUL McCARTNEY

LONDRES, 15 (Associated Press). — La British Broadcasting Corporation (BBC) se ha negado a difundir una canción del ex beatle Paul McCartney en que insta a Gran Bretaña a retirarse de Irlanda del Norte.

Un vocero de la BBC declaró: **"Hemos decidido no transmitir la canción porque estimamos que la letra adopta una posición definida en la situación de Irlanda del Norte, y por lo tanto resulta claramente polémica".**

La autoridad independiente de televisión, Rival privada de la empresa estatal BBC, declaró que no aceptará publicidad para la canción, titulada "Devolver Irlanda a los irlandeses".

Radio Luxemburgo, que transmite a toda Europa, también se negó a difundir la canción.

McCartney dice que escribió el tema dos días después de la muerte a tiros de 13 personas en una manifestación en Londonderry.

En una parte, la letra dice: **"Dime cómo te gustaría si en camino al trabajo te detuviera un soldado irlandés. ¿Lo aceptarías, no harías nada, cederías o te exaltarías?"**

CASO CHAPLIN: EN RUSIA ACUSAN DE HIPOCRITAS A LOS HOLLYWOODENSES

MOSCU, 15 (ANSA). — El diario soviético "Izvestia" considera que la actitud de Hollywood con respecto a Charles Chaplin es "hipócrita".

Al referirse a la intención de Chaplin de regresar a la Meca del cine después de veinte años, y a las distinciones que se le preparan, el diario afirma que el genial Carlitos tuvo que abandonar Estados Unidos después de "acusaciones insólitas y absurdas", motivadas en realidad "por sus ideas progresistas y sus actividades en favor de la paz".

● "CANTINFLAS" NO SE RETIRA

MEXICO, 15 (EFE). — El actor mexicano Mario Moreno "Cantinflas" no se retira de sus actividades artísticas, según informó la edición vespertina del diaro "Ovaciones".

El actor declaró al periódico que ni estaba cansado ni pensó por un momento en retirarse del cine, tal como habían señalado algunas informaciones de prensa en las últimas semanas.

"Cantinflas" rodó su última película "El profe" el año pasado, y por el momento no ha anunciado que tenga otra en perspectiva.

● DESCANSO TEATRAL EN ESPAÑA

MADRID, 15 (EFE). — Los artistas de teatro lírico, revistas y variedades, así como aquellos que no pertenezcan a esta categoría y se encuentran realizando una gira por provincias, tendrán derecho a un día de descanso semanal, según el acuerdo firmado en la sede del Sindicato Nacional del Espectáculo.

El derecho al descanso semanal de los artistas de teatro en España tendrá inmediata vigencia.

SUCESOS SE HIZO UNA COOPERATIVA CINEMATOGRAFICA

En la sala del microcine del Cine Teatro Opera, quedó constituida la Cooperativa Cinematográfica Sucesos Argentinos Limitada —la primera de este tipo en el país—, que continuará con las mismas actividades que hasta el presente venía realizando la Empresa Antonio Angel Díaz de larga y profícua labor en el medio cinematográfico.

● **EL PERSONAL**

Asimismo, cabe subrayar lo importante y saludable de este hecho, ya que ratifica la tendencia actual a organizarse en esta forma con el fin de que el personal que lo integra tenga mayor injerencia y responsabilidad en el manejo de la empresa, e igualmente una mayor participación en sus beneficios, acorde con el esfuerzo de cada uno.

● **LOS MIEMBROS**

Cabe señalar que la Cooperativa Sucesos Argentinos Limitada estará compuesta por la mayoría del personal que hasta ahora ha integrado el plantel del decano de los noticieros latinoamericanos, cuyo consejo de administración quedó formado de la siguiente manera: Manuel Maldonado, presidente; Pedro C. Pouchulú, vicepresidente; Héctor E. Pintos, secretario; María D. de Barsanti, tesorera; Héctor Renedo e Ismael Ruiz, vocales titulares; Joaquín Solano, Enrique Alejandro Mancini y Tadeo Bortnowski, vocales suplentes; Mario Carassale y Ramón Varas, síndico titular y suplente, respectivamente; y María Esther C. de Peralta Ramos, gerente general.

Django Defiende a Mineros Despojados

Terence Hill, uno de los actores "especialistas" en el género de acción, tiene a su cargo el "rol" central de "Vamos a matar con Django", nuevo 'western' en Technicolor y Techniscope cuyo estreno anuncia DIA para muy pronto.

● **CACERIA HUMANA**

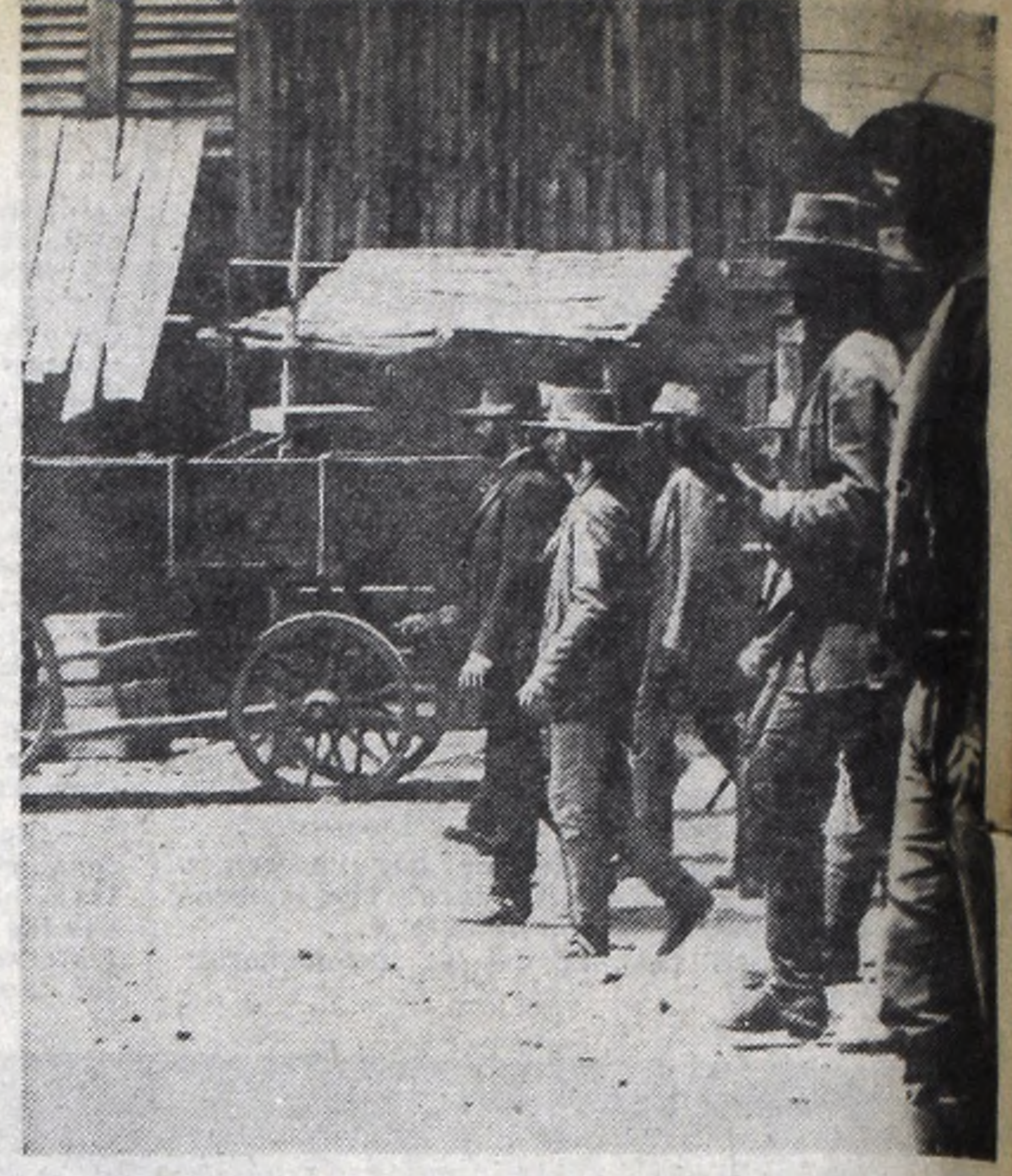
Lionel Stander, Woody Strode, Bud Spencer secundan a Terence Hill, bajo la conducción de Gianni Colizzi, y la acción del relato se inicia mostrando una feroz cacería del hombre: por un lado, criminales despiadados que no quieren perder su presa; y por el otro, Django quien —a punto de ver cancelada su vida— halla refugio en un circo pueblerino.

La gente del circo y Django permanecerán unidos en la trayectoria de la fuga. Numerosas son las veces en que el protagonista, malherido, está por sucumbir... Hasta que llega el momento en que el héroe se rehace, pone a punto su vigor y su coraje, y planea una estrategia para destruir una organización delictuosa prácticamente invencible tras una serie de peripecias.

Django defiende a mineros despojados de sus bienes y tierras por aquellos delincuentes de alto vuelo, contra quienes ni la justicia misma puede. El único idioma que entienden es el de la violencia, y a ella recurre Django, agrupando en torno de él a los expoliados.

Se trata, podría decirse, de un Robin Hood del Oeste, que en lugar de arco y flechas se vale de un elemento mucho más rápido y contundente: su revólver, al que Django aporta su clásica velocidad, su infalible puntería.

"Vamos a matar con Django" —que se conocerá en las próximas semanas— promete cruenta y dinámica acción para los millares de aficionados con que este género cuenta en nuestro medio, y muy especialmente el personaje de Django, que se ha convertido en toda una institución para los que no se pierden ningún relato del Oeste plasmado en imágenes.



ENFRENTAMIENTO. Este es el prólogo de un sangriento choque. ¿Estará el inefable Django del otro lado?

EL POPULAR BURT LANCASTER SE HA ENTREGADO A LA BEBIDA

LOS ANGELES, 1: (ANSA). — "¿Dónde terminó aquel hombre de figura atlética, amplia sonrisa, rostro imperturbable, mirada azul, que enloqueciera a miles de admiradoras de todo el mundo?". Esta es la pregunta que se hacen los amigos más íntimos de Burt Lancaster. Desde hace algunos años a esta parte, el actor ya no es más el mismo, se ha vuelto irreconocible, ha cambiado por completo y, en los últimos tiempos, ha tenido problemas con la justicia.

Tiempo atrás, una patrulla de la policía de tránsito observó, en una de las avenidas que convergen en Los Angeles, un automóvil zigzagueante. Uno de los policías cuenta: "Pensamos que se trataba de un loco o de un hombre enfermo: el conductor del coche había perdido por completo el control del medio, y sembraba el pánico entre los otros automovilistas. Comenzamos a seguirlo, pero, cuando escuchó las sirenas, aceleró y solo por milagro no ocurrió un accidente terrible. Cuando logramos darle alcance, nos encontramos frente a un hombre en evidente estado de embriaguez: los ojos semicerrados vagaban en el vacío, y no decía nada sensato. Por fin accedió a mostrar los documentos y comprobamos que era Burt Lancaster, el célebre actor. No se parecía en nada al hombre que se mostraba en las pantallas. No quiso someterse al "alcohol test", y declaró que estaba en perfecta forma y que solo había realizado algunas acrobacias automovilísticas por el placer de guiar. Le pedimos nos siguiera, pero volvió a negarse. Entonces, procedimos".

En el proceso, aunque fue defendido por un óptimo abogado, Lancaster fue condenado a la suspensión por un año de su licencia de conductor y a una multa de 400 dólares.

Sin embargo, Burt Lancaster siempre tuvo fama de hombre fuerte, seguro de sí y dotado de un asombroso autocontrol. Así lo aseguran sus amigos. Esto es cierto solo en parte, porque representa la fachada externa del actor, o era cierto antes, cuando era más joven. Con el paso del tiempo, su carácter sufrió un gran cambio, al punto que hace tres años se separó de la mujer y de sus cinco hijos para correr aventuras galantes con innumerables jovencitas. Su esposa, aturdida con el disgusto, intentó suicidarse, y actualmente Lancaster es un hombre profundamente infeliz: está lleno de remordimientos, vive solo, no tiene un hogar, ni afectos, ni familia, tampoco lo satisface su trabajo.

Luego de su incidente *con la policía*, Burt Lancaster decidió no actuar por lo menos por ahora, en ningún filme. Rechazó propuestas que se le hicieron y se encerró en sí mismo.

TEATROS

★ **COLON**, T. E. 44-0242 y 35-9682. Temp. de verano 1972 en el Teatro Coliseo (de la Fund. Cult. Coliseum). Mañ. 21 hs. Operas L'Italiana in Londra, de Cimarosa (est.). Con: Carlin, Boero, Nait, Catena, Régie: F. Javier. Escenog. y vest.: A. Blanco. Le Cantatrici Villane, de Fioravanti. Con: Romanella, Rouco, Zlatar, Mattiello, Tomaselli, Nait. Régie: C. Juri. Escenog. y vest.: G. Gelpi. Opera de Cámara y Orq. Est. del T. Colón. Dir. de Orq.: Enrique Sivieri. Pl. $ 6. Sup. Pullman $ 4. Localidades en venta. Jueves 17, 21 hs. Ballet Giselle de Adam-Coralli. Con: Ferri, Chayan, Agoglia, Lisogorsky, Franco, Fontan y otros. Dir. de Orq.: H Carfi. Dir. ballet: M. Ruanova. Ballet del T. Colón y Orq. Filarm. de Bs. As. Pl. $ 6. Sup. pullman $ 4. Localidades en venta.
Boletería: de 10 a 20 hs. en el Teatro Coliseo, Marcelo T. de Alvear 1119.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Corrientes 1530, 46-8611. Sala M. Coronado: Mañana 21.30: EL DISCIPULO DEL DIABLO, de G. B. Shaw. Direc.: C. Gorostiza, con H. Caprera, E. Disi, L. Galindo, G. Geraldi, J. María Gutiérrez, A. Iglesias, F. Iglesias (Tacholas), F. Labat, B. Castelar, A. de Grazia, F. Mistral, G. Necón, B. Perrone, W. Santa Ana y W. Soubrié.
—Sala Casacuberta: Mañ. 21.30 hs.: LA INVITACION AL CASTILLO, de J. Anouilh. Direc.: J. J. Bertonasco, con Irma Córdoba, Nini Gambier, S. Gómez Cou, Medina Castro, E. Molly, C. Muñoz, H. Rocha, M. Elena Rúa, P. Santalla, J. Vehil, L. Vehil.

★ **A.B.C.** Esmeralda 506. 392-9506. Hoy 22 hs.: CHE, ARGENTINA, ¿SOS O TE HACES? Comedia político-musical, de H. Aguilar y E. Rondi. Direc.: J. Falzone.

★ **ASTRAL.** Corr'tes 1639. 46-5707. A las 22 hs. Jorge Luz en: ¿Será la dama de las camelias?, de Vito de Martini, con Aldo Kaiser y gran elenco. Direc.: W. Ferrán. Pull. $ 4. Loc. en venta.

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 1222 38-2295. A las 18.30 y 22 hs. éxito
LA DEL SOTO DEL PARRAL
por la Cía. Faustino García. Seis únicos días.

★ **BLANCA PODESTA.** C'tes 1283. 392-5592. Hoy a las 21 horas, Luis Brandoni y M. Bianchi:
CHUMBALE
de Oscar Viale. Aire acond. P|14.

★ **CORONEL DIAZ** (al aire libre). Coronel Díaz y Las Heras. 22 hs. Loc. $ 5. Estud., obreros, empl., jubilados, 50%.
EL ALCALDE DE ZALAMEA
de Calderón de la Barca.

★ **DE ARTE.** R. Peña 344. 40-4395. Mañana sigue el éxito:
LAS AMAZONAS DE MARTE INVADEN EL TEATRO DE ARTE
Carrousel sexy musical, con las chicas del Strip-Tease y la actuación de Pipo. (P|m|18|a.)

★ **EN UN PATIO, DE LA BOCA.** Necochea 1313.
JUANCITO DE LA RIBERA
Lunes a jueves 21.30 hs. Viernes y sábados: 21, 23 y 1 h. Domingo: 20.30 y 22 hs. Direc.: P. Aleandro. Boletería desde 10 hs. $ 5.

★ **EL NACIONAL.** Ctes. 960. 35-0816
Su Teatro de Revistas
ADOLFO STRAY - MIMI PONS
NORMA PONS - ALF. BARBIERI
EL GRAN DESACUERDO NACIONAL
Katia Iaros. Tango 5. Adriana Parets. Martes a viernes y domingos, 21.10, 23.10 hs. Sábados 21.10, 23.10 y Trasnoche 1.15 h. Mañ. desc.

★ **FLORIDA.** Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Hoy Extr. Estr. 1972: FRESQUITAS y DESNUDITAS La más sexy y refrescante revista. Continuado, lunes a jueves: 13 a 21 hs. Viernes: 14 a 0 30 h. Sábado 18 a 1.30 h. (P|m|18|a.)

★ **INST. DE ARTE MODERNO.** Florida 859. 392-3392. ¡Obra argentina premiada en Brasil:
TREINTA DINEROS
de Ana Rivas. Pl. $ 6. Est., Obr. y Jub. 50%. Refrig. 22 hs. (Debate).

★ **LA CUEVA.** Callao 182. Cangallo 1818. Mañ. 13 a 21. Gran estreno:
A LA CUEVA LE SOBRA PAÑO
DIO EL BATACAZO DEL AÑO
con Strip-Tease en vivo y espect. audiov. 12 vedetes. (P|m|18|a.)

★ **LICEO.** Rivadavia y Paraná. - 38-4291. A las 22 hs. Cía. Rinaldi-Chiarella presenta:
MI MARIDO, NO CORTA... NI PINCHA
3 últ. semanas. Platea $ 5.

★ **LOS TEATROS DE SAN TELMO** Carlos Calvo 319. 33-1897. — Los Mirasoles. 22 horas. (al aire libre). —Cochabamba 360. 33-1897. 22 hs.: ¿Dónde queda? ¿Qué puedo tomar? (El éxito de verano).

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882.
REFRIGERACION
Hoy, 21 y 23 hs.:
EL MAIPAZO
(Edición extra)
Don Pelele, Jorge Porcel, Violeta Montenegro, H. Padilla "La Chona" A. Anchart (h.), Max Rubens, F. Reina y O. Valicelli. Mañ. desc.

★ **PARQUE AVELLANEDA** (al aire libre). Lacarra y Directorio. Un rostro antiguo, de M. Podestá. Dir.: Constantino Juri. Lunes a sábado 22 hs. Domingo 21.30. Pl. $ 3,50. Estud., jub. y acomp. $ 2.

★ **PARQUE LEZAMA.** (Al aire libre): Defensa y Martín García: EL LINDO DON DIEGO, de Agustín Moreto. A las 21.30 horas. Direc.: W. Mautone. Pl. $ 4. Jub y Est. 50%.

★ **PEQUEÑO T. B.** Mitre 1259. 46-4181. 19.30 y 22 hs.: ELENA PARA LOS MIERCOLES. S|R. Pl. $ 5.

★ **REGINA**, Sta. Fe 1235. 41-5709. Refrigeración, a las 21.30 hs.: HABLEMOS A CALZON QUITADO con J. C. Puppo y M. Adjemián. Mañ. 21.30: Cacho Tirao.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **THEATRON.** S. Fe 2450. 85-8914 Aire acondicionado. Mañ. 22 hs. Estud. y Jubilados 50%:
PERDON POR MI PASADO
de Roberto Habegger. Melodrama casi musical con hombreras y plataformas. Boletería desde las 14 hs

VARIEDADES

★ **BALNEARIO PINOCHO.** Camino Cintura Km. 16. Medios locomoción: Omnibus Reconquista y Nº 54. 3 amplias piletas, 1 para niños. Higiene y seguridad. Servicio de Bar.

★ **LUNA PARK.** Ctes. 90, 31-1990 y 5100 y 32-2538 y 2135. Presenta:
HOLIDAY ON ICE 1972 FIESTA EN EL HIELO
Func. Lunes a viernes a las 21.15. Sábados, domingos y fer. 18 y 21.30 hs. Loc. con 7 días antic. de 10 a 20 hs.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL.** Corrientes 1755. 40-7575. 40-5680. Refrig. 14 25, 16.30, 18.35. 20.40 y 22.50 hs. Jack Wild (el simpático travieso de Melody), Billie Hayes, Martha Rays y los más alegres personajes jamás soñados en:
PUFNSTUF
Realizada en tecnicolor y totalmente en castellano. 14, 16, 18.10, 20.15 y 22.20 hs. Suc. Arg.

★ **AMBASSADOR.** Lavalle 777. 392-9700. Refrig. Ult. días. 12.35, 14.30, 16.35, 18.45, 21 y 23.10.
SALTA, SALTA PEQUEÑA LANGOSTA
J. Bisset, Jim Brown y J. Cotton Dir. Jerry Paris. (P|m|18). Techn. 14.15, 16.15, 18.25, 20.40, 22.50: Not.

★ **AMERICA.** Callao y Santa Fe. Refrig. A las 13.40, 16, 18.20. 20.45 y 23.10: Dinah Sheridan, Bernard Cribbins y Jenny Agutter en:
HABIA UNA VEZ UN TREN
color De Luxe. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.45: Not. Arg. Localidades en venta con 5 días ant.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6961. 14.40, 17.35, 20.30, 23.25 hs.:
LA ISLA DE LAS MUJERES DESNUDAS
13, 15.55, 18.50, 21.45 hs.: El mundo loco del strip tease. Contin. (P|m|18). Sábado trasnoche.

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7934 Refrig. 15, 17, 19, 21.20 y 23.20 hs. Brillante comedia: La pantera rosa con P. Sellers y D. Niven. Mañana: La cita. (P|m|14|a.)

★ **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2726. Vuelven los 7 hombres; Secreto Sherlock Holmes; Sociedad para el crimen. (P|14|a.) Cont. Pl. $ 1.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. Refrig. A las 12.50, 14.45, 16.45, 18.50, 20.50 y 23.10 sensacional estreno en Tech. y Panav. Annie Girardot y Philippe Noiret en:
UNA FRANCESITA EN APUROS
14.25, 16.20, 18.25, 20.30 y 22.40: Not. Próx. Estr. Jueves: La cacería humana. (P|m|18). C. Bergen, O. Reed.

★ **AVENIDA.** A. Mayo 675. 33-6626 Cont. Refrig. 13, 16.45, 20.30 hs.: Bandidos en Roma; 15.10, 18.55 y 22.40 hs.: Frankenstein debe morir. (P|m|18|a.)

★ **BIARRITZ.** Suipacha 482. 392-0356. Refrigeración. 14, 16.10, 18.30. 20.50 y 23.10, la película laureada con los Oscar de la Academia de Hollywood. Dustin Hoffman y Anne Bancroft en:
EL GRADUADO
(Proh. men. 18). Color. Panav. Exclus. esta sala. 13.30, 15.50, 18.10. 20.30 y 22.50 Not. Sáb. trasn. 1.15.

★ **BROADWAY.** Corrientes 1155 35-2345|2921. Refrigeración. 13.10 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.:
HIJO POR ENCARGO
(Proh|m|18 años), con B. Hershey. Collin Wilcox-Horne, en Tec. 15.15 17.40, 20.10 y 22.40: Notic. Sábado trasnoche 1.10 h.

★ **CAPITOL.** Santa Fe 1848. 44-2379. Refrig. 13.10, 15.25, 18, 20.35, 23.10:
VERANO DEL 42
J. O'Neill, Gary Grimes, J. Houser. Dir.: R. Mulligan. (P|m|18). Tech. 15, 17.35, 20.10, 22.45: Not. Sáb. trasn. 1 hs.

★ **CERVANTES.** Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 16.10, 19.30 y 22.50. Annie Girardot y P. Noiret
UNA FRANCESITA EN APUROS
14.30, 17.45 y 21 hs., 40 grados de amor. S|R.

★ **COSMOS 70.** Corrientes 2046 49-0862. 13.30, 16.25, 19.25, 22.25:
EL MUNDO ESTA LOCO, LOCO, LOCO
Una producción de S. Kramer en Tec. 16.10, 19.10, 22.10: Noticiero. Platea $ 3,50.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1846.
EL ARQUERO DE FUEGO
El callejón del trueno. Cont. de 13.30 hs. S|R.

★ **GAUMONT.** Rivad. 1635. 40-3050. Refrig. 15.40, 19.10 y 22.25 hs. Extraord. filme en sistema NCS. 70 mm. Technicolor sonido ester.:
FLYNNG CLIPPER
(El mundo ante sus ojos)
S|R. A las 14.50, 18.40 y 22 hs.: Notic. Próx Sens. filme de todos los tiempos en 70 mm. Technic.
BEN-HUR
Sonido estereofónico, Ch. Heston.

★ **GLORIA.** Av. de Mayo 1225 38-6966. Carmen la de Triana, Imperio Argentina; Lejos de España, Rocío Jurado. S|R. NO-DO.

★ **GRAN MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5591. CLEOPATRA
Joaquín Murieta el justiciero. S|R. Cont. Platea $ 1,50.

★ **GRAN REX.** Corr. 857. 392-8000. Refrig. 12.30, 14.30, 16.35, 18.50, 21 y 23.15, Richard Roundtree y Moses Gun en:
S H A F T
Dir.: Gordon Parks. Metrocolor. (P|m|18). 14.15, 16.20, 18.30, 20.45 22.55: Notic. Arg. Muy pronto: Gian María Volonté y R. Cuciola en:
SACCO Y VANZETTI
Premio al mejor actor en el Festival de Cannes de 1971.

★ **GR. SPLENDID.** Santa Fe 1860. 44-0808. 14.45, 16.45, 18.50, 20.50. 23.10:
UNA FRANCESITA EN APUROS
Annie Girardot, S|R. 14.30, 16.35, 18.25, 20.30, 22.40, Not.

★ **HINDU.** Lavalle 842. 392-1114. Refrigeración. 13, 15.30, 18, 20.30, 23. K. Douglas, Y. Brynner, S. Eggar
EL FARO DEL FIN DEL MUNDO
(Pr|men|14). Tecnicolor, un filme de Kevin Billington; 15.10, 17.40 20.10, 22.40, Not.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431 13.30, 15.20, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10: refrigeración, Axel Strobie y Annies Birgit, la bomba erótica dinamarquesa:
CAMA CON MUSICA
P|m|18. 13.15, 15.5, 16.55, 18.55, 20.55, 22.55: Suc. Arg.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. Refrig. Bol. d|10 a 23 hs. 20º semana de extr. éxito. Super cinerama Ideal. Pta. 14.20, 16.30, 18.45, 21, 23.15. Sábado en Trasn. 1.15.
MELODY
C|Jack Wild, Mark Lester (estrellas de Oliver"). Música de los Bee Gees. Tec. Ap|p|t públ. 14, 16.10, 18.25, 20.40, 22.55: Suc. Arg. Próx. estreno: El cielo y el infierno, Toshiro Mifune (P|m|14).

★ **KRAFT. AUDIT.** Florida 683. 392-2775. A las 13.5, 15, 17, 19.5, 21.15 y 23.30. La máxima creación del cine sueco:
ADORADO JOHN
Jarl Kulle y G. Schollin. (P|m|18). 14.45, 16.45, 18.50, 21, 23.5, Not. Ref

★ **LIBERTADOR.** Corrientes 1334. 40-7443. Refrigeración. 14.25, 16.30 18.40, 21 y 23.20:
J O E
con Peter Boyle, Dennis Patrick 16.5, 18.15, 20.30 y 22.50: Not

★ **LOIRE.** Ctes. 1524. 49-1900. Refr 13.10, 15.20, 17.45, 20.15, 22.45: El bebé de Rosemary (Pr|18)., c|M. Farrow.

★ **LORANGE.** Ctes. 1372. 45-7386. Refrig. 13.30, 15.10, 17, 19, 21 y 23 hs. de Bolognini (creador de Metello) BUBU. (P|18|a.) con O. Piccolo y M. Ramieri. 3ª semana.

★ **LORCA.** Ctes. 1428. 40-5017. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.15 hs.:
UN HOMBRE Y UNA MUJER
Anouk Aimée y J. Louis Trintignat; 15.10, 17.10, 19.10, 21.10, 23: Sábado trasnoche a la 1 h.

★ **LORRAINE.** Ctes. 1551. 46-7301. 13.15, 15, 17, 19, 21, 23: El humor de Tatí en: PLAY-TIME. S|R. Mañana, de Buñuel: VIRIDIANA.

★ **LOSUAR.** Ctes. 1743. 40-4100. 14, 15.30, 17.20, 19 15, 21.10, 23, de F. Rossif: Morir en Madrid. (P|14).

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. Refrig. 13.15, 15.5, 17, 19, 21, 23, Lando Buzzanca en:
LA CAMA CONYUGAL
En Tec. y Techniscope (P|m|18). 14.45, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40: Not. Sáb. trasnoche 1.5.

★ **LOS ANGELES.** Corr'tes 1770. - 40-3742 y 45-2405. UNICA SALA EN EL MUNDO CONSAGRADA A WALT DISNEY Cont. 13.40, 15.45, 18, 20.10, 22.20: Notic. y en Tecnicolor:
FESTIVAL DE LOS 11 PREMIOS DE WALT DISNEY
¡11 maravillosos dibujos animados en Tech. ¡11 Oscar de la Academia de Hollywood ¡11 gloriosos cortos del genial creador!

★ **MAJESTIC.** Pueyrredón 230. - 87-9636. Refrig. Cont. desde las 14 hs. hasta la 0.40 h. A las 18.20, 22.25 hs. Not. 16.35, 20.45, El arquero de fuego; 14.30, 18.40 y 22.40, EL FARO DEL FIN DEL MUNDO Kirk Douglas y Yul Brynner.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. 14.50, 16.50, 18.55, 21, 23.5:
SU PROPIO VERDUGO
(P|18). En Colores con Stacy Keach, Mariana Hill; 14.30, 16.30, 18.35, 20.40, 22.45: Noticiero.

★ **METROPOLITAN.** Corrientes 1343 40-0816|1064. Refrigeración. Hoy a las 13, 15.20, 17.50, 20.25, 23 hs. Kirk Douglas, Yul Brynner, Samantha Eggar:
EL FARO DEL FIN DEL MUNDO
(Pr|m|14) En Eastmancolor. A las 18.45, 21.55, 22.40, 23.5: Notic. y 22.10: Suc. Arg.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - Super-Refrig. 12.45, 14.35, 16.35, 18.45, 21.55, 22.40, 23.5: Notic.
B U B U
(P|m|18|a.) Realizada con maestría por el laureado director M Bolognini. (La Viaccia) y (Metello).

★ **NORMANDIE.** Lavalle 361. 391-1000. Refriger. 13.20, 16.20, 19.30, 22.30 hs.:
DOCE DEL PATIBULO
Lee Marvin, E. Borgnine y Ch. Bronson. P|14. En 70 mm. Pantalla panorámica. Sonido estereofónico y Metrocolor. 12.55, 15.55, 19.5 y 22.10: Suc. Arg.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515 Refrig. A las 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5, 23.10 hs.:
CHEYENNE SOCIAL CLUB
(P|m|18), con J. Stewart, H. Fonda S. Jones. Dir.: Gene Kelly. 14.30, 16.30, 18.35, 20.40, 22.45: Not.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1515 Hoy a las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 23.25, una película vibrante:
EL FALSO IDOLO
R. Redford y M. Pollard. Color. (Pr|18). 15.40, 18, 20.20 y 22.45 Notic. Bolet. abierta dde. 10 hs. Próx.: Ch. Drake tiene la llave de la vida en:
EL CERRAJERO
con Ch. Drake, G. Sanders y P. Price. Cinemascope, Color. S|R.

ROSANNA SCHIAFFINO CONQUISTO EL PREMIO A LA MEJOR ARTISTA

MONTEPULCIANO, Toscana, 15 (ANSA). — A la actriz Rosanna Schiaffino le fue asignado el "Grifo 72" premio que anualmente se instituye en Montepulciano. La actriz recibió la distinción como mejor protagonista femenina cinematográfica de la temporada por su interpretación en el filme "La Betia", de Gianfranco de Bosio, una farsa adaptada de una comedia de Ruzzante, comediógrafo del siglo XVI, que se desarrolla en un burgo veneciano de la época.

● "SAN VALENTIN DE ORO"

TERNI (Umbria), 15 (ANSA). — A los escritores y artistas más destacados durante el año se les otorgaron los premios "San Valentín de Oro" en Terni, ciudad donde descansan los despojos de San Valentín, protector de los enamorados. Fueron entregadas las características estatuillas a los escritores Riccardo Bacchelli y Piero Bargellini, al director Alessandro Blasetti, a la soprano Toti Dal Monte y a la actriz Anna Magnani.

Serrat Afirma que no Tiene Ninguna Culpa

El ruiseñor catalán, Joan Manuel Serrat, no es culpable de lo ocurrido en la ciudad de Santa Fe, donde sus admiradores lo esperaron en vano, en el Club Atlético Unión, el sábado pasado.

Así lo aclara su jefe de prensa, Rafael D'Agostino, quien dio a conocer un comunicado, ante el cariz que toman las críticas en rededor del bardo hispano.

El comunicado es el siguiente:

"Serrat siente el deber de aclarar que no es culpable de la situación planteada por su no concurrencia, pues él depende de las directivas de Alfredo Capalbo, su empresario en la Argentina. Pero es testigo de la situación creada por el señor Angel Rotta, quien como favor especial solicitó que se le permitiera vender una actuación en Santa Fe. Verbalmente, Capalbo lo autorizó, exigiéndole que dentro de las cuarenta y ocho horas, depositara el dinero correspondiente.

Como no lo hizo, se le dio un nuevo plazo que venció el sábado último a las 19, en la ciudad de Rosario, lugar al que concurrió, pero sin el dinero. Se labró un acta en el Hotel Presidente ante testigos, por entenderse que la buena voluntad del señor Capalbo estaba excedida con creces, ante la falta de un contrato en regla por parte del señor Rotta y en ausencia del dinero solicitado. La presentación en Santa Fe debió efectuarse, en caso de no haber inconvenientes monetarios, antes de la cero hora del día domingo, porque Serrat, además de su actuación a las 2.30, en Gimnasia y Esgrima de Rosario, realizó un recital por radio El Mundo de Buenos Aires, a las 13. Cuando el Club Unión, por intermedio de la policía, garantizó la entrega del dinero pactado, era más de la una de la madrugada y ya era tarde para que Serrat se dirigiera a Santa Fe, pues hubiera terminado de actuar a las 5 de la madrugada y dejado de cumplir, por razones de traslado y sueño, con su actuación por radio El Mundo.

PROTESTAN POR EL TRATO QUE DAN A CUBANOS

WASHINGTON, 15 (EFE) — Una sociedad cinematográfica norteamericana protestó por la tardanza en la concesión por el Departamento de Estado de visados a cuatro cineastas cubanos que desean asistir a un festival en Nueva York. Michael Myerson, director de American Documentary Films, dijo ayer en una conferencia de prensa que las autoridades norteamericanas todavía no habían concedido permiso para que los cineastas cubanos puedan concurrir personalmente al festival que sobre cine cubano se celebrará en Nueva York del 24 de marzo al 2 de abril.

"Ya somos escépticos y más bien creemos que las autoridades adoptarán una actitud política en un asunto que es meramente cultural", señaló el director de la organización.

PREPARAN LA SEMANA DEL CINE EN MAR DEL PLATA

Entre el 6 y el 14 de marzo, la Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina realizará en Mar del Plata la Tercera Semana de Cine Internacional.

La semana se inaugurará y se clausurará con filmes argentinos. Para la inauguración se ha elegido "Mi amigo Luis", que interpretaron Luis Sandrini y Angel Magaña. Para la clausura, se anuncia "Juan Manuel de Rosas", con Rodolfo Bebán como protagonista. Los demás filmes que integrarán la muestra son los siguientes: "Sacco y Vanzetti", de Giuliano Montalvo; "Los asesinos del orden", de Marcel Carné: "El mensajero del amor", de Joseph Losey; "El rostro del villano", de Michael Turner; "Sucedió al amanecer", de Robert Fuest; "La huelga", de Sergio Eisenstein; "Giovinezza, giovinezza", de Franco Rossi; "Después de la bomba", de Richard Lester; "La furia del vengador", de Anselmo Duarte; "Valeria", de Jeromil Jires; "El soldado que declaró la paz", de Joseph Sargent; "La madriguera", de Carlos Saura; "Sentado a su derecha", de Valerio Zurlini; "Los camaradas", de Yves Robert; "Fui testigo de un crimen", de John Hough; "Contra el viento", de Serguei Urusewsky, y "D'Zamilia", de Irina Poplavskaya. También se exhibirán filmes conocidos como "Z", de Costa-Gavras; "Perdidos en la noche", de John Schlesinger; "Hugo y Josefina", de Kjell Grede; "Nosotros, los monos", de Edmund Valladares; "El chacal de Nahueltoro", de Miguel Littin, y "Crónica de una señora", de Raúl de la Torre.

Asimismo, en el teatro Ruperto Godoy se realizarán funciones gratuitas dedicadas a los niños. El programa incluye los siguientes títulos: "La computadora jugadora", "El desastre de ser pájaro", "Los cuentos de Andersen", "Una cebra en la cocina", "Necesito una madre", "Dame tu patita, amigo", "Había una vez un tren", "La nutria traviesa" y "La pandilla inolvidable".

JULIO EUSON OBTUVO EL FESTIVAL DE VIÑA

VIÑA DEL MAR, Chile, 15 (EFE). — La canción representante de Holanda "Julie", de Julio Bernardo Euson, se adjudicó esta noche el primer lugar del Festival de Viña del Mar. El fallo del jurado se conoció después de la media noche en el espectáculo final del festival chileno, que es considerado el más importante de América.

El segundo lugar correspondió a la representación de España con "Los dos", del compositor Augusto Algueró, y que interpretó Rosalía. El tercer lugar fue para Inglaterra con la canción "Estoy ahí", de Colin Richards, y que interpretó Tony Steven.

El ganador Bernardo Euson recibe "La Gaviota de Oro" que constituye el primer premio, además de 40.000 escudos (aproximadamente 1.500 dólares), sus inmediatos seguidores reciben 700 y 500 dólares respectivamente.

La décimotercera versión del Festival de la Canción de Viña del Mar contó con la participación de 14 naciones de Europa (la mayoría), de Asia y Latinoamérica.

La Municipalidad de Viña del Mar y la Dirección de Cultura de la Presidencia de Chile, fueron las entidades auspiciadoras del torneo.

EN SAN REMO RECHAZAN DISTINTAS ACUSACIONES

SAN REMO (Italia), 15 (ANSA). — El organizador del "XXII Festival de San Remo" —la más importante manifestación italiana de música popular— rechazó hoy "enérgicamente" las acusaciones de "violar el reglamento" que le llegan por doquier.

Piero Parise —intendente de San Remo— se encuentra en el centro de dicha situación. Este año decidió organizar personalmente el festival —en el que tomará parte el cantante brasileño Roberto Carlos— para evitar las polémicas que, en vísperas de la manifestación, surgen siempre a causa de la elección de cantantes y canciones.

Sus propósitos son obstaculizados día tras día y todas las partes interesadas —sindicatos, cantantes, casas discográficas— lo acusan de "irregularidades".

Muchos de los cantantes admitidos al festival —Lucio Dalla, Domenico Modugno, Gianni Morandi, Bobby Solo— difundieron, por su parte, un comunicado en el que se lee que "el reglamento ha sido desvirtuado a tal punto que no ofrece garantías democráticas".

★ PARAMOUNT. Lavalle 845. 392-9999. 13.15, 15.10, 17.5, 19.5, 21.5, 23.20:

JOE

Color De Luxe. P|18|a. Con P. Boyle, D. Patrick. Direc. J. Avildsen 13, 14.50, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.50: Not. Hoy trasnoche.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont. Refrigeración. Estreno, 12.45 16.15, 19.45, 23.15:

TRIANGULO EROTICO

Jean Sorel, Carroll Baker; 14.20, 17.50, 21.20, Monty Walsh. Not. (P|m|18). Sáb. trasnoche: Triángulo erótico.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577 Refrig. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.5, estreno en Color, Richard Johnson, Daliah Lavi, Beba Loncar

ALGUNAS CHICAS LO HACEN

(P|m|14). 13.30, 15.50, 18, 20.20 y 22.40: Notic. Arg. Sábado trasn.

★ PREMIER. Corrientes 1565. 46-2113. Refrig. 13.45, 16, 18.20, 20.40 23 horas:

HOMO EROTICUS SUPERMACHO

(Proh. 18 añ.) Color. Rossana Podestá, Lando Buzzanca. Direc: Marco Vicario; 15.40, 18, 20.20. 22.40: Suc. Arg. Sáb. trasnoche.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3390 Cont. desde 12 hs. Pl. $ 2. Nuevo Gran Festival de la Risa, con dibujos y cómicas de los personajes más divertidos del arte de hacer reír Not. Arg. y extranj.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. Cont. 15.25, 19.15, 23:

EL ESPINAZO DEL DIABLO

Con Bekim Fehmin, John Huston y R. Crenna. 13.20, 17.10, 21: La Guerra de Murphy, Peter O'Toole, Sian Phillipe (P|m|14).

★ R. MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. (P|m|18|a.) J. L. Trintignat:

MON AMOUR... MON AMOUR

El mundo, la noche y sus mujeres.

★ ROTARY. Ctes. 565. 49-7061. Refrig. Notic. Cont. 13 a 24: La bestia desnuda. (P|18|a.) Gloria Prat. Pl. $ 1,50.

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. Refrigeración Cont. 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.25, 23.30:

RECUERDA TU PASADO

Tec. J. Simmons, L. Whiting. (P. 18 a.). Not. 13, 15, 17, 19, 21.5, 23.10. Sáb. trasnoche. Loc. $ 4.

★ SARMIENTO. Lavalle 852. 392-3338. Refrig. A las 13.15, 15.40, 18.5, 20.35 y 23.5 hs. estreno Marco Vicario presenta el Bom del año 1972 con Lando Buzzanca y Rossana Podestá en:

HOMO EROTICUS SUPERMACHO

(Proh. m. 18), con Sylva Koscina: 13, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.35, Not. Arg. Sábado 1.10 h. Homo Eroticus Supermacho. Loc. num. vta.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. Cont. 12.15 hs. Pl. $ 2,50. 12.25, 15.50, 19.25 y 23.5 hs.: Ciudad violenta. Ch. Bronson; 14.10, 17.35 y 21.10 hs.: El cóndor, Lee Van Cleef. (P|m|18|a.)

★ TEATRO SAN MARTIN. (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. Num. 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.: Notic. y ADORABLE MENTIROSA, de M. Deville, con M. Vlady, M. Meril. (P|m|14|a.) Mañ.: Puerta de Lilas.

ALMAGRO

★ COLUMBIA. Ctes. 4636. 49-6306. Hoy no hay función.

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 15.50, 19.25 23.10:

VERANO DEL 42

con J. O. Neill y Gary Grimes; 14.10, 17.35, 21.15: La mujer del cura, c|S. Loren y M. Mastroianni. (Pr. 18 años).

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1516. Refrig. Cont. 15.30, 19.5, 22.55: La última granada; 17.5 y 20.40: Mansión embrujada; 15.15, 18.50, 22.40. Desde el jueves, revolucionando la exhibición, dos superproducciones a precios populares $ 2,50

MASH Y PEQUEÑO GRAN HOMBRE

Renovación semanal de programa.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691 Cont. 16.20, 19.45, 23.10: Una francesita en apuros; 14.30, 17.55 y 21.20: 40 grados de amor. S|R. Sábado trasnoche.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 14.30, 18.35, 22.40: Recuerda tu pasado; 16.40, 20.40: Mi tío Benjamín. Cont. (Pr. 18). Sáb. trasn.: Recuerda tu pasado.

★ CUMBRE. García del Río 4127, 70-5572. Como robar millones sin esfuerzo; El gnomo móvil; El hombre más cómico del mundo; Cont. 14 hs. Platea $ 1,20. (S|R.)

★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165. 781-7200. 15.45, 19.20, 23: Verano del 42; 14, 17.30, 21.10: La mujer del cura; 15.35, 19.10, 22.50: Not. (Pr. men. 18). Sábado trasnoche: Homo eroticus.

★ GRAL. PAZ. Cabildo 2702. - 781-1412. Refrig. Cont. 14.45, 18.45 y 23 hs.:

HOMO EROTICUS SUPERMACHO

con Lando Buzzanca, (P. 18). 16.40. 20.50: Cuentas a rendir; 14.30, 18.30 y 22.45, Not.

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829 781-6500. Cont. Refrig. 14.10, 18.15 y 22.30: El faro del fin del mundo, Kirk Douglas; 16.15 y 20.30 El arquero de fuego, G. Gemma. (Pr. 14 años).

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Tarzán y la rebelión de la jungla; Killer, calibre 32. Cont. 14 hs. Pl. $ 1,20. (S|R.)

★ MIGNON. Juramento 2433. 73-3899 15.30, 19, 22.45: Entre la fama y la locura, con F. Dunaway. (P|18). 14, 17.30, 21.10: Diario de una esposa desesperada. Sábado trasn. 0.50: Joe Cocker, Perros rabiosos e ingleses.

★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. 7ª semana. 16, 19.30, 23.10: Radiografía de una sociedad de consumo que se consume a sí misma, de J. Avildsen:

JOE

con P. Boyle; 14.15, 17.45. 21.15 de L. Keigel: DULCE LOCURA, con R. Schneider y M. Ronet. (P|m|18). Todos los sábados trasnoche 1.10: WOODSTOCK.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont. 15.30, 19.20 y 23.10:

HOMO EROTICUS SUPERMACHO

Tec. R. Podestá y Lando Buzzanca; 13.50, 17.25 y 21.15: Cuando las mujeres tenían cola, Tec. G. Gemma (Ringo). (Pr. 18).

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984.

CARNAVALISIMO 1972

Presenta grandes fiestas carnavalescas, con desfiles de murgas, comparsas, números de magia, payasos. Folklore, Marinos Unidos del Plata, 150 personas con banda militar, grandes premios. Loc. num. Bolet. desde las 10 hs.

★ GRAN SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4293. Un verano inolvidable; La residencia; Con el plomo en la carne. (P|18). Pl. $ 2.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 15, 18.45, 22.40 hs.: Verano del 42; 16.45 y 20.45: La mujer del cura; 14.30: Varied. (P|18|a.)

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. La caída del Imperio Romano; A punta de pistola; Visita a Arizona. May. $ 1,20. Men. $ 0,60.

★ NAT. PALACE. Av. San Juan 2461. 97-1723. ¡Premiado con el Oscar! George C. Scott en:

PATTON en guerrero REBELDE

David Copperfield, L. Olivier. S|R.

SELECT S. JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Cont. de 8 a 24 hs. Manual del matrimonio; Secretos del matrimonio; La calle del amor prohibido. (P|m|18).

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. LAS ARDIENTES NOCHES DE LADY HAMILTON. M. Marcier; Los años rugientes; Tiempo de Charleston. (P|18|a.)

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 14.50, 18.55 y 23 hs.:

EL FARO DEL FIN DEL MUNDO

con Kirk Douglas y Yul Bryner; 16.55 y 21 hs.: El arquero de fuego con Giulano Gemma; 14.35, 18.40, 22.45: Suc. Arg. (P|m|14|a.)

★ ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700. Cont. desde las 14 hs. E. Taylor y R. Burton en: CLEOPATRA; y Desiertos de diamantes. Pl. $ 2.

★ REGIO. Córdoba 6056. Me convertí en espía; Sublime locura; Triple traición. (P|18). Pl. $ 1.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. 14.35, 19 y 22.25: La cama conyugal; 14, 17.10 y 20.30. El magnífico cornudo. (P|18|a.)

★ V. CRESPO. Ctes. 5535. 54-3177. El salario del miedo, con Yves Montand; ¡Que el diablo te perdone! con T. Hill; Cuando arden las brujas. Cont.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. 16, 19.20 y 22.50: La última granada; 14.20, 17.30 y 21: Mansión embrujada. (P|14|a.) Jueves: Nuevo sistema de exhibición, precios populares. Pequeño gran hombre y MASH.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 68-2218. EL FINAL DE UN CANALLA; Pruebe la sangre de Drácula; Solamente los miércoles. P|18

★ FENIX. Rivad. 7802. 612-8858. Cont. A las 16, 19.25 y 22.50 hs.: Suc. Arg. Lando Buzzanca y Anita Ekberg en:

LA CAMA CONYUGAL

C|S. Color. 14.15, 17.40 y 21.10 hs., Ugo Tognazzi y C. Cardinale en: El magnífico cornudo. (P|18|a.)

★ FLORES. Rivad. 6661. 63-3701. 15.55, 19.35 y 23.10: Verano del 42, con Jennifer O'Neill y Gary Grimes; 14.15, 17.45 y 21.20: La mujer del cura. (P|18|a.)

★ G. PRIX. Gaona 3263. 59-2551. 15.15, 19.15 y 23: Una francesita en puros; 17 y 21 hs.: Tres noches de amor:

★ GRAN RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356. Cont. 14 hs. Pl. $ 1,20. Víbora Kid vino a matar; Lluvia de plomo. (S|R.)

★ PUEYRREDON. Rivadav. 6871. 612-0389. Refrig. Cont. 14.5, 18.15, 22.35 hs.: Suc. Arg. y

EL FARO DEL FIN DEL MUNDO

con Kirk Douglas, Eggar. P'Visión color; 16.15, 20.45: El arquero de fuego, con G. Gemma y S. Dionisio, E'Color. (P|14|a.) Próx. Estr. El gran desfile del circo.

★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. 15, 19, 23: Homo eroticus supermacho; 17 y 21; Cuentas a rendir; 14.30: Varied. (P|18|a.)

★ SAN JOSE. Riv. 7350. 611-5989. Desde la terraza; El gabinete del doctor Calegari (P|m|18) Pl. $ 1.

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416 Cont. 13.30 hs. Pl. $ 1,20. Robinson Crusoe Siglo XX; Bamby. S|R.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. G. Paz 47. 653-2266. 14.15, 1820 y 2230: Homo eroticus, super macho, L. Buzzanca; 16.15 y 20.45: Cuando las mujeres tenían cola, G. Gemma. (P|m|18).

★ MARTIN FIERRO. Av. G. Paz 47. 653-2266. 15.20, 19 y 22.35: Un verano del 42, Kennifer O'Neil; 13.40, 17.10 y 20.50: Chisum, el rey del Oeste, John Wayne. P|18.

★ ODEON. Montiel 160. 64-7673.

CHYTI-CHYTI, BANG-BANG

Apache sanguinario. Cont. desde 14.20 hs. Damas y niños $ 1. Unico día.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. Kirk Douglas: EL FARO DEL FIN DEL MUNDO: El arquero de fuego. (P|14|a.) Cont. desde 14.30 hs. Vea Carnavalísimo 1972, El Nilo. Boedo 1063. 97-2984.

★ BS. AIRES. Av. Trabajo 5417. 68-2525. Cont. 14.30. Pl. $ 1,20. Con Dios, diablo y winchester; Una bala para Ringo.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 16.15, 19.25, 22.45 h.: Helga y los hombres; 14.30, 17.45 y 21 hs.: Si te encuntras con Sartana reza por tu muerte. (P|18).

★ LUGANO. Av. Murguiondo 4062. 60-3457. Cont. 14.30 hs. Niñ. $ 1. Vendió su pistola y se compró un cementerio; El Cisco; Fenomenal, el imbatible. (S|R.)

ONCE

★ LORIA. Rivad. 3058. 87-1436. - Los resonantes éxitos de Sandro:

EMBRUJO DE AMOR

MUCHACHO. (S|R.)

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. - El oro de Mackenna; No más millones; Tres chiflados y los pistoleros. (P|m|14|a.)

PALERMO

★ BLEU. Sta. Fe 2541. 82-5845. Cont. desde 14.30 hs. En busca del eslabón perdido; La venganza del vampiro.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101 La batalla por Anzio; Tres en un sofá. (S|R.)

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. LA CAMA CONYUGAL; Los desvíos del sexo. (P|18) Cont. 14.30. Vea grandes concursos carnavalescos EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Noche 21.30 hs. numeradas.

SUR

★ BUEN ORDEN. B. de Irigoyen 1521. 23-7385. Cont. 14, 18 y 22.10: El faro del fin del mundo. Kirk Douglas y Yul Brynner; 16 y 20.10: El arquero de fuego. (P|14|a.)

★ CONSTITUCION. Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 14.35, 18.35 y 22.5: HOMO, eroticus supermacho: 16.50 y 20.50: Las novicias; 14.25 y 20.30: Varied. (P|18|a.)

★ DANTE. A. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 1,20. El reto de Valdez; Los hermanos Kelly. (P|m|14|a.) $ 1,20.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. G. Mosconi 3360. 50-5008. Tarzán y la rebelión de la jungla; El Cisco. Cont. 14 hs. Platea $ 1,20. (S|R.)

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. El rostro de la venganza; Luana, la mujer Tarzán. Cont. 14 hs. Platea $ 0,60. (S|R.)

VILLA URQUIZA

★ EDEN PALACE. Bauness 2506. 51-2135. EL GRAN GOLPE, Sean Connery; La dama del auto con lentes y fusil; ¿Cómo, cuando y con quién? Cont. Techo corredizo. Sábado trasnoche.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 14, 18 y 2.30: Homo eroticus supermacho; 16 y 20.30: Ciudad violenta. (P|18|a.)

SUBURBANOS

★ AVELLANEDA. - Colonial. - Diario de una esposa desesperada; Crimen perfecto; La condesa Drácula.

—General Roca. - Una pistola para Ringo; Los intocables; Los fuera de la ley.

—Maipú. - Verano del 42; La mujer del cura.

—Mitre. - El último guerrero: El capitán Búfalo; La frontera en llamas.

—San Martín - Homo eroticus, supermacho; Cuando las mujeres tenían cola.

—Pueyrredón (Wilde). - Sledge hombre marcado; El verdugo implacable.

★ RAMOS MEJIA. Gran Belgrano Una francesita en apuros; 40 grados de amor.

★ San Martín. La cama conyugal; El magnífico cornudo. (P|m|18|a.).

★ SAN ANTONIO DE PADUA. - Gran Sarmiento. - The Cheyenne Social Club; Por gracia recibida:

★ SAN MARTIN. Ateneo: Cheyenne Social Club; Un verano inolvidable.

★ Gran Plaza. Helga y los hombres; La felicidad.

—Moreno. - Guerra entre contrabandistas; Los valientes van al cielo; La sangre de Fu Manchú.

★ San Martín. Doce del patíbulo. 70 mm.; Las pistolas del diablo.

★ VILLA BALLESTER. Majestic. Cheyenne Social Club; Por gracia recibida.

★ Sarmiento. Helga y los hombres; La felicidad.

MAR DEL PLATA

★ ATLANTIC. Avda. Luro 3426. 2-0206. 17.10, 19.45, 22.15: Var., Not. de América; 18.25, 20.40 sin num.; 23.10 (loc. num.): Cheyenne "Social" Club, con J. Stewart y H. Fonda. (P|m|18).

★ OPERA. Independencia 1641. - 2-4405|6. Mart., miérc. juev., Dom. Cont. de 17 a 21.10 hs. Viern. y Sáb. Cont. de 16 a 20.10; Lunes Cont. de 16 a 0.15. (Mal tiempo func. 15 hs.) PUFNSTUF, con J. Wild (astro de Melody). S|R.

★ RADIO CITY San Luis 1742. - 4-2923. A las 17. 19.30 Cont.; 22.30 loc. num. Notic. de América; 17.25 y 19.55 Cont.; 22.55 loc. numer.: JE T'AIME NATHALIE. A. Delon y N Delon. (P|14.) (En caso de lluvia, a las 15 hs.)

★ ROXY. San Luis 1742. 4-2924. A las 17, 18.55, 20.50 y 22.50: Not. 17.25, 19.20, 21.15 y 23.15: LA CAMA CONYUGAL, Lando Buzzanca

TEATROS

★ OPERA. Av. Independencia 1641. T. E. 2-4405|06. Martes, miércoles, jueves y domingos a las 22.15 hs. Viern. y Sáb. 20.45 y 23.30 hs. Lunes descanso. A. ROMAY, D. TINAYRE, C. LOCOCO S. A., presentan a M. LEGRAND en 40 QUILATES, con D. Marzio, Paulina Singerman, J. Quirós, Soledad Silveyra, Diana Ingro, G. Battaglia, N. Massi y M. Bermúdez. Dirección: D. Tinayre.

VARIEDADES

★ CIRCUS SHOW DE CARLITOS BALA. Piso de Deportes (del Casino). Diariamente 20 y 22:

DIVIERTASE CON CARLITOS BALA Y LA ACTUACION DE PEPE BIONDI

EL SHOW DE GABY, FOFO Y MILIKI y estelar elenco. Diariamente a las 18 hs.

"PINKY" TODAVIA ESPERA EL MILLON DE PESOS QUE LE DEBEN. LOLITA TORRES SE VA AL AREA COMUNISTA. PORCEL Y MARRONE DISCUTEN POR PESOS. PALITO A RIVER. MARIQUITA GALLEGOS ESTARA EN "EL BOTON"



Con su habitual sonrisa, con su encantadora simpatía, pero con un dejo de tristeza y a la vez de esperanza, en la tarde de vísperas comentaba Lidya Elsa Satragno, más conocida ampliamente por "Pinky", sus deseos de cobrar una importante suma de dinero que cierto personaje, ahora muy ligado a popularísima modelo, actriz, vedette, le adeuda desde hace casi tres años.

Concretamente "Pinky", con elegantísimo conjunto en azul y rojo y estrellitas blancas, se refería a la no concreción del pago por un millón de pesos que desde 1969 le promete, y hasta la fecha no ha cumplido, Héctor Cavallero, el novio de Susana Giménez: **"Espero, sí, ahora más que antes, que con toda la campaña de la Nueva Fuerza que él maneja, tenga el suficiente dinero y la suficiente sensatez como para reconocer lo que me debe y me lo pague. Desde hace tres años, en que hice un aviso publicitario, que se niega a saldar la deuda, pero, igualmente, en todo este lapso transcurrido, lució poderosos trajes, elegantísimas corbatas y costosísimos zapatos".** "Pinky" dio un nuevo bocado al sandwich de jamón con ajíes que estaba "almorzando" a las seis de la tarde, volvió a sonreír y pasó a otro tema... **(Una vuelta de página.)**

• HAPPY BIRTHDAY

Para el 22 de febrero se está preparando toda la colonia artística, y también la que no lo es, para homenajear en su sesenta cumpleaños a uno de los grandes del mundo artístico nacional. **En ese cuarto martes del presente mes don Luis Sandrini, el futuro suegro por partida doble, soplará las sesenta velitas en Mar del Plata** con quienes siempre estuvieron a su lado tanto familiar, amistosa o laboralmente. No va a faltar nadie...

• TRAS LA CORTINA

Hace pocos días quedó confirmado que Lolita Torres, la galleguita, firmó contrato para presentarse en el mes de abril en Albania, y tras ello, viajará también a Moscú, donde se la aguarda para brindarle un fabuloso recibimiento, ya que sus temas musicales, como su actuación en la Unión Soviética de hace años, son recordados por los moscovitas. En otro orden de cosas, y mucho más cercanamente, doña Lolita estará el próximo jueves en Mar del Plata cantando en una única y especial actuación, en un hotel ubicado frente al mar.

• APRIETA EL POMO

Un muy gracioso entuerto se produjo en la noche del domingo en las cercanías del escenario del Club San Lorenzo de Almagro cuando se cruzaron José Marrone, el "Pepitito" y Jorge Porcel, el gordo mayor de Buenos Aires. **Sucedió que en ese momento Pepe Parada, el fantasmal, personal-manager de Porcel, le preguntó a don "Pepitito" cuál era su cachet por salida, a lo que el cómico confesó cobrar 100.000 pesos.** Seguidamen**te, y como para jugar una chanza, el mismo Parada inquirió a Porcel cuánto recibía él por actuación, a lo que don Jorge aseguró 300.000 pesos.** Sin perdida de tiempo y sin que transcurriera segundo alguno, el flequilludo Marrone aseguró que eso se aclararía en Variedades, gremio del que —como es de público conocimiento— don José es secretario general y recibe los informes exactos y con precisión de cuanto gana y cuanto aporta cada artista. Respecto a ello, vale la pena mencionar, serían varios los inspectores de la Unión Argentina Artistas de Variedades, que estarían detrás de otros varios artistas para atestiguar el cachet que perciben y el cachet que declaran. (A no mojarse...).

• SILENCIO, HOSPITAL

La racha de mala suerte se ha ensañado con la farándula. En la víspera, y mientras se encontraba en el canal de la calle Pavón, el director de cámaras Francisco "Pancho" Guerrero, el canoso enflaquecido, **sufrió un cólico renal de "tan alto poder" que debió ser trasladado de urgencia hasta su hogar donde un facultativo, de inmediato, le aplicó varios calmantes para hacerle un tanto más llevadera la noche.** En la mañana de hoy don "Pancho" aún continuaba en absoluto reposo y se esperaba, como también se le desea, una pronta mejoría.

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Buenos Aires, Martes 15 de Febrero de 1972



"PINKY":
Con nueva fuerza.



LOLITA TORRES:
Abril en Rusia.

Es de hacer notar que no hace mucho, en el mes de diciembre, la ex esposa de "Pancho", **Dorys del Valle,** la rubiona, **sufrió un accidente automovilístico** y hace dos semanas el pequeño hijo de ambos, **Martín Damián, rodó en una pista de patinaje sufriendo fractura de su brazo izquierdo,** por lo que actualmente se encuentra enyesado. (¡Qué pase la racha...!)

• CHOCOLATE POR LA NOTICIA

Informaciones llegadas desde las Europas dan cuenta de que Raquelita Satragno, también detectada como la hermana menor de "Pinky", **habría sufrido una intoxicación con chocolates en París,** lugar éste donde se encuentra y en el que permanecerá por espacio de varios meses (¿o definitivamente?). A causa de ello la actual novia de "Pelito" Gálvez, modelo y modelista e hijo del "Aguilucho" Oscar Alfredo Gálvez tuvo una erupción en su rostro que no le permitió cumplir con los compromisos laborales contraídos y llevados desde Buenos Aires. **(Que se mejore).**

• NO PODIA FALLAR

En la tarde del domingo, exactamente alrededor de las 17 horas, Palito Ortega el monárquico, suscribió contrato con el club River Plate para realizar allí el próximo sábado 19 una actuación en carne y hueso.

Según se cuenta don Ramón Bautista habría sido llamado telefónicamente por el propio presidente del club millonario, don Julián William Kent y éste le habría solicitado esa presentación para el club de sus amores. (¿Estará "Didí" también allí?).

• MAS BOTONES

Según parece ya estaría confirmada la próxima incorporación al ciclo "El Botón", de los hermanos Gerardo y Hugo Sofovich, los inseparables, de las actrices Mariquita Gallegos, la muñeca, y Virginia Armeztoy, la "en tre minuto calentamo el ambiente".

La confirmación, y aparición tanto de una como de otra, se produciría en próximas emisiones. La de Mariquita, por ejemplo y tal cual lo adelantáramos, demoraría una veintena de días ya que en estos momentos se encuentra animando las fiestas carnestolendas en San Juan, tanto en el Casino de esa ciudad como también en clubes varios y luego, a su retorno, viajaría a Mar del Plata para disfrutar de algunas jornadas en "La Feliz" junto a su pequeño Damián.

• DE VUELTA AL PAGO

Buena e intensa labor cumple el retornado Eduardo Rodrigo, el de flamantes bigotes, tanto en esta Capital como en los alrededores. El intérprete de "Quiero cantar y cantar", una vez finalizado su contrato por estos pagos, emprenderá una tournée por varias provincias uruguayas y. además, se presentará en un solo show en el canal 4 de Montevideo.

Vale consignar, también, que Rodrigo en sus recitales obtiene fulminante éxito con su tema "Javier", aún sin grabar, que narra la historia de uno de sus mejores amigos que viajó con él y murió en Europa.

• VOLVIO DE LA MUERTE

Milagrosamente salvó su vida el folklorista Eduardo Avila, el empecinado. Sucedió que en la ciudad de Córdoba, en un barrio apartado, a las siete de la mañana, su coche Ford Falcon fue embestido de costado por una camioneta. **El vehículo, conducido por el cantante, dio dos vueltas sobre sí mismo y, con el capot entre la calle y la vereda, quedó tendido ante el susto de los vecinos del lugar que atraídos por el impacto se acercaron al lugar y rescataron al único ocupante del rodado sano y salvo.**

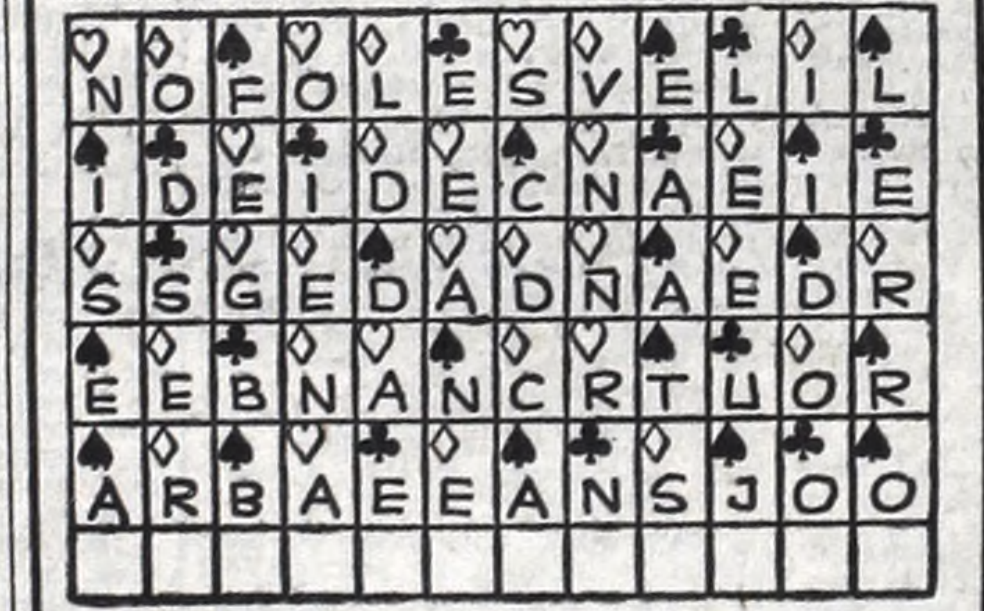
Don Eduardo Avila regresaba de actuar en escenarios del interior cordobés, donde realiza una gira por lugares serranos... Vuelvo a vivir, vuelvo a cantar.

• LAS ULTIMAS

Para mañana, a las 21.30, Canal 13 anuncia la transmisión del encuentro que sostendrán **Rosario Central,** campeón nacional, e **Independiente,** sub, desde el estadio de Arroyito. Estarán a cargo de la emisión **Juan Carlos Rousselot, Ricardo Arias y Norberto Longo.**

★ En "Su cine de la Tarde" de Canal 7 a las 15.30 se anuncia para el día de mañana el filme **"Espíritu de conquista",** con Robert Young y Randolph Scott. El jueves se proyectará **"Juego de pasiones",** con Van Johnson y Esther Williams y el viernes **"Muere una mujer",** con Alberto Closas y Gisia Paradis.

★ En la tarde de ayer, a las 18 horas, viajó con destino a Mar del Plata el cantante catalán **Joan Manuel Serrat,** el hierbista. En la Ciudad Feliz actuó anoche y también lo hará en el día de hoy. Cabe acotar que en su única actuación porteña no puso muy buena cara cuando se enteró de que en el escenario no había piano para su orquesta.



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

PROGRAMA PARA HOY

16.30
9 Frente a la Facultad
11 En Vivo y en Directo

17
2 Yo Compro a Esta Mujer (En dúplex con Canal 13)
13 Yo Compro a Esta Mujer

17.30
2 Alta Tensión (En dúplex con Canal 13)
7 Para Bien de Todos
9 Estación Retiro
13 Alta Tensión

18
2 La Televisión (En dúplex con Canal 13)
13 La Televisión

18.30
2 Cne en Tevedós "Fragata Sarmiento"
7 La Luna de Canela
9 Música en Libertad
11 Yo Quiero Casarme, ¿y Usted?

19.20
11 Teleonce Informa

19.30
9 Nuevediario Extra
13 Telenoche

20
7 La Primera de la Noche

20.30
2 El Show de Gaby, Fofó y Miliki (En dúplex con Canal 13)
9 Los Doce del Signo
11 El Soldado Chamamé
13 El Show de Gaby, Fofó y Miliki

21
7 Lo Mejor de los Mejores
11 El Botón

21.30
2 Exitos del Cine Nacional (En dúplex con Canal 13)
9 Fútbolvisión
13 Exitos del Cine Nacional "Arrabalera"

22
7 Centro Médico

22.30
11 Cartelera Transmisión del corso de Avenida de Mayo

23
7 Redacción 7 y Depor TV

23
2 Notidós
11 Teleonce Informa
13 Actualidad en 24 Hs.

24
7 Especiales del 7
9 El Mundo de la Ciencia

0.30
9 Exitos en Serie

Al Cierre:
7 Mensaje Espiritual
9 Responde el Padre Luchia Puig
11 Palabras de Vida
13 Un Momento de Medtación

TRAS 22 AÑOS DE CASADO, DEAN MARTIN PIDIO EL DIVORCIO DE SU SEGUNDA ESPOSA POR "DIFERENCIAS IRRECONCILIABLES"

LOS ANGELES, 15 (Reuter). — El actor-cantante Dean Martin, de 54 años, presentó demanda de divorcio tras 22 años de matrimonio en segundas nupcias. La demanda, elevada a un tribunal superior de Los Angeles, alega diferencias irreconciliables, términos que están utilizándose muy frecuentemente estos días en Hollywood para los casos de divorcio.

Martin y su esposa, Jeanne Blegger, de 44 años, se casaron en setiembre de 1949 y desde diciembre de 1969 vivían separados, según la petición. Martin pidió que su esposa quede en custodia de sus hijos, Ricci James, de 18 años, y Gina Carolyn, de 15. El popular actor y cantor ha estado saliendo últimamente con una muchacha que tiene 30 años menos que él.

• OTRO DIVORCIO: LAURENCE HARVEY

SANTA MONICA, California, 15 (Reuter). — El actor británico Laurence Harvey, de 43 años, se divorció de su millonaria esposa Joan, de 50 años, poniendo fin a un matrimonio de tres años. La separación fue acordada en una breve audiencia realizada ayer, a raíz de una demanda presentada en octubre por la señora Harvey, argumentando diferencias irreconciliables.

La pareja contrajo matrimonio en Las ahamas, en octubre de 1968, y desde agosto último los cónyuges vivían separados.

La señora Harvey, viuda del ex gerente de la Columbia Pictures, Harry Cohn, obtuvo el mes pasado una orden judicial que prohibía a su marido molestarla. El actor no puede tampoco retirar ningún mueble, pintura u objeto de arte, de sus dos residencias en Beverly Hills y Palms Springs.